

3

The image shows the front cover and spine of an old book. The cover is decorated with a dense, repeating pattern of small, stylized orange and cream-colored motifs on a dark green background, a style often called 'stone' or 'shell' marbling. A solid blue spine is visible on the right side. In the top-left corner of the cover, there is a small, light blue circular sticker with the handwritten number '3' in blue ink.



3 1142 02922 3602

DATE DUE

المرفف



المؤلف



Bulaybi, Idmūn

Maqām Bikhayā al-kubrā

wa-tārīkh

usarihā

تكملة الجبري وتاريخه
بليبل

الله

الشيخ ادمونه بليبل

وأُنجز طبعه في صيف سنة ١٩٣٥

حقوق إعادة الطبع والترجمة تباح لأي كان بعد وفاة المؤلف وبشروط في ذلك
وجوب المحافظة على الدقة في النقل

من النسخة * نصف آية سورية * ما عدا آية البريد

مطبعة المراسل * بكفيا - لبنان

DS

89

1855

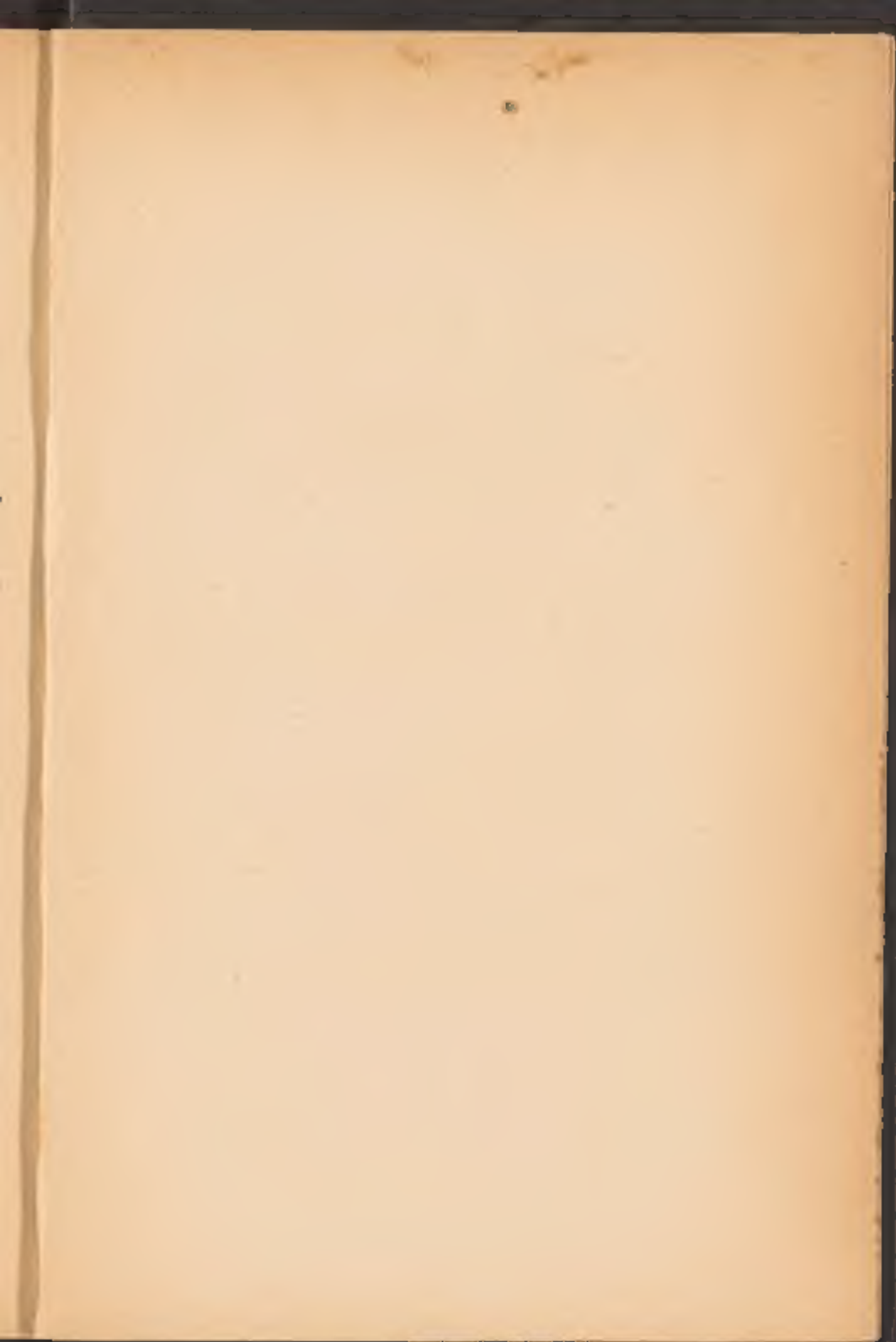
B8

1935

C.1

التاريخ

بالاطلاع على الأخبار فائدة
يزهو بذكر سناها العلم والادب
وللمآثر في التاريخ منزلة
رفيعة دونها الالماس والذهب
لولا الوقوف على سر المصور لما
كانت لدينا تواريخ ولا كتب
ادمون بل صبل



تقدمة الكتاب ومقدمته

الى اخواني بالوطنية ابنا . بشقي المعبودة والى جميع محبيهم ومريديهم اقدم كتابي هذا راجياً ان يكون لهم في اجتماعاتهم تديباً وفي خلواتهم سعيّاً وأن يكونوا عند حسن الظن بهم فتستقبله صدورهم بالرضى والارتياح وتقدم ايديهم لانتشاره سبل النجاح فهو من الماضي الى الحاضر رسول وعلى كليهما في المستقبل دليل .

وبعد لقد طبع في منتصف سنة ١٩٢٣ كتاب « دليل المصطفى في ناحية بكفيا والمحيطة وساقية المسك وبحر صاف » وذهبت بعض نسخته بتاريخ أدر « من القيل » التي كنت يومئذ مقياً بين أبنائها . فاطلم عليه حضرة المؤرخ العلامة الاستاذ عيسى المعافى ورغب إليّ في وضع تاريخ آخر لأدر بكفيا . ونظراً لصعوبة العمل ترددت في أمره وانصرفت عنه الى غيره لكنه بقي منطبعا في ذهني ومرافقاً تصوراتي وأميلالي الى أن اختبر أخيراً وزاده تشجيع أهل الفضل اختاراً في رأسي فأبرزته من حيز الفكر الى حيز العمل ومنزجته بتقويم عام يتضمن نبذات متفرقة تخرج بحمد نفسها من حدود التاريخ ولا تخلو من بعض الفوائد ، تنوعياً في ذلك خدمة وطني العزيز وتحليد ذكر بنيه وإطلاع القيان على قسم من تاريخ لبنان الذي كانت لأسلافهم علاقة فيه .

لا يخفى على أحد ان مدة ثلاثمائة وتسعين سنة مضت على وجود السكان الجدد في هذه الناحية العاسرة وان الأقدمين منهم ما تركوا لنا شيئاً واضحاً نعتمد عليه في معرفة أحوالهم العائلية وأنسابهم الحقيقية . لذلك ترى تاريخهم غامضاً وأخبارهم مشتتة . ولولا بعض الاسراء والمشايخ ورهال الدين والاميان الذين وردت اسماؤهم في كتب المؤرخين وسجلات الاديد ، ولولا بضعة صكوك ومستندات قديمة لا تزال حتى الان محفوظة في المكاتب ، لكانت اضطرت أن أحصر البحث في تاريخ القرن الماضي على الأنكسر

هو ي من شدة + خلقى راء و الخائفة التي به

[illegible][illegible]

طريق



المصادر

التي اعتمدت عليها في هذا العمل هي الكتب الآتية:

١. مجموعة وثائق قديمة يرجع عهد بعضها إلى نحو مائتين وخمسين سنة وخصصت إلى حواري منصور عرود من بيت الشيخ محمد بن بلبل وإلى من بيت الشيخ سعيد بلبل.
٢. مجموعة وثائق نادرة يرجع عهد بعضها إلى مائتي سنة وخصصت إلى القس وحسن حصاره من بيت السيد رشيد بشار وأورق في متفرقة حارثة من سري الأمان حيدر ودور اسلافه للقمين وسوهم.
٣. مكتبة الطابع كبة دارونية في مكة وكذا دار الكتب الكهنة في بيروت.
٤. تاريخ من الأعلامي.
٥. تاريخ من مكة.
٦. تاريخ الطائفة المارونية.
٧. التاريخ القديم.
٨. تاريخ سوريا.
٩. أخبار الأعيان.
١٠. تاريخ طبعه الكرمي.
١١. تاريخ راس.
١٢. تاريخ الزمان - سنة - وريه.
١٣. تاريخ الكنيسة الانطاكية.
١٤. كشف الغطاء.
١٥. تاريخ من دمشق.
١٦. معجرات الجارية.

- ٥ العديون
٦ المعاونون ومهندسون
٧ الصحفيون والمؤلفون والمدرسون
٨ الخطباء والشعراء والكتاب
٩ مؤسسو المعابد والمعاهد
١٠ الانطال وأنصحب الاوقاف
- وقد ذكر يسدون ترجمة اسماء رؤساء الهيئات ومشيخ العلماء والمختارين وأنصحب
المعاشير لاختيارية رؤسها ورثبت الهيئات الخيرية والاجارية المدنية ومؤسسي
المعاشير والامانة اسماء اهل الاربع والاربعين في الهيئات شارة عامة لكافة منهم
وتعبر عنهم وصورة احد منهم .

اعتذار ورجاء

يرى في هذه الكتاب في جانب من هذا مع ديوجانس في بيدي وروعت بظارة
معدمة له في عيني وفتش كمن آلي كل الروايات وحسب حتى عثت في ارضه .
الطقت الداعة ضمن حدود مسحي وذا كنت همت ذكرا بغيره وفهرت في ذكر
الامور المتعقبة بهم فذكرت مواضع في وطراحت اعلم ان ذلك لا يثبت اي سوء الفهم
بما قيل في ذلك وانما كان لانه من سائر الامور احببنا عليه وانفسهم لأن الاعلان
المتعقبة بشأن جميع المطبوعات شررها فقد ملأت شوارع مكها الكماي و عمدة مدحت
الوطن والمهجر .

عزاي ارجو . . . ومن سوسم راج شدي الى موضع الفهم والاهمل والى
الاعلان التي قد تمكن ان يكون وقعت . . . وان يروى بغيره مع لاصح ما
يجب تصحيحه وظيف . . . واتم في عذرة . . . ويري كل من عذرة
والكمال لله وحده .

حكومة لاسراء المصيين

من سنة ١٥١٦ الى سنة ١٦١٧

ولي عهد محمد حسن المودبة في حجة لويس رابع عشر ملك

فرن - سنة ١٦٤٩ وتعين الشيخ ابو بوبل الخازن قصلاً

امرياً في بيروت سنة ١٦٦٢

حكومة لاسراء شهابين

من سنة ١٦٩٧ الى سنة ١٨٤٢

ولي عهد محمد علي و هم رشا المصري وتوفي في لبنان من سنة

١٨٣١ الى سنة ١٩١٠

حكومة عمر دشت - ري

دامت بضعة أشهر في خلال سنة ١٨٤٢

حكومة انقضاء عيشين

من سنة ١٨٤٢ الى سنة ١٨٦١

حكومة الشصوية

من سنة ١٨٦١ الى ١٩١٨

حكومة جيش الاحتلال

من ١ تشرين الاول سنة ١٩١٨ الى اول ايلول سنة ١٩٢٠

الاسكافي الامريسي

حكومة الملكة عاتقة

من اول ايلول سنة ١٩٢٠ الى ٢٦ يار سنة ١٩٢٦

تحت لادارة الامريسي

حكومة حكومة لا يه

من ٢٦ ايار سنة ١٩٢٦ الى ١٠ ايار سنة ١٩٢٦

مباحث تمهيدية

مبحث كمال الله

قد رتب هذه المباحث الى مقدمة واولها بيان كمال الله تعالى وبيان
وجاهة حركاته وادواته وبيان ما هو في ذاته من صفات
الامر الذي يري في علمه من حركاته وادواته وبيان ما هو في ذاته من صفات
و لا بد من ان يبين الله

و قد رتب هذه المباحث الى مقدمة واولها بيان كمال الله تعالى وبيان
وجاهة حركاته وادواته وبيان ما هو في ذاته من صفات
الامر الذي يري في علمه من حركاته وادواته وبيان ما هو في ذاته من صفات
و لا بد من ان يبين الله

و قد رتب هذه المباحث الى مقدمة واولها بيان كمال الله تعالى وبيان
وجاهة حركاته وادواته وبيان ما هو في ذاته من صفات
الامر الذي يري في علمه من حركاته وادواته وبيان ما هو في ذاته من صفات
و لا بد من ان يبين الله

و قد رتب هذه المباحث الى مقدمة واولها بيان كمال الله تعالى وبيان
وجاهة حركاته وادواته وبيان ما هو في ذاته من صفات
الامر الذي يري في علمه من حركاته وادواته وبيان ما هو في ذاته من صفات
و لا بد من ان يبين الله

في مزار عكاه وفتح طريق مصر

في اواخر القرن الثامن عشر فتح نوري پاشا مصر وبعده يوسف پاشا صيدا
الصدر العالي بجورته وفتح مصر الاول ثم في سنة ١٧٩٨ م من ثمة مصر ففتح
لم حجة سوري وفتح في القلعة في ارض شامية سنة ١٨١٩ وعلى يد في وشن اذ
ورحل الى عكا في ثمة من ثمة وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
قد استمد للكودج وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
الشرق وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
اخرية وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
استعدادات احرار كان وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
صبيحت كانت وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
حرفا من وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
تجسيس وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن

ولي ان كان مورده وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
لدية وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
بعد وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
سلامة وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
الشف وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
نحت وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
الكل وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
وحية وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
كراه وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
بعض وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن
نعتهم لان قوت وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن وشن

فكتب لي اولى مقدمة رثوته والاسلام في كتابه الذي يثبت عايته صفة
اني عذرت عن لاحكامه اذ كنت بلا دي وعيالي وتوجهت نحو بلاد دمشق استمر
صحو حاضرك علي ^١ فربح ثمنه الكسرة رية ^٢ صفة ^٣ ٢٢٢
كاد الامام يشترى تسعين حتى احده الف مجود من مساهمة في اربكة لامر
يتزجون بيوت ويقدمون يدك هذا القديسة والامام في اواردة في سجن طاب وده
والوصول اليها وقد شامت اذ هي يومئذ لا يجد لاي مستعين بل لمكره علي
الاستغناء لاي ^٤ صفة ^٥ صفة ^٦ صفة ^٧ صفة ^٨ صفة ^٩ صفة ^{١٠} صفة ^{١١} صفة ^{١٢} صفة ^{١٣} صفة ^{١٤} صفة ^{١٥} صفة ^{١٦} صفة ^{١٧} صفة ^{١٨} صفة ^{١٩} صفة ^{٢٠} صفة ^{٢١} صفة ^{٢٢} صفة ^{٢٣} صفة ^{٢٤} صفة ^{٢٥} صفة ^{٢٦} صفة ^{٢٧} صفة ^{٢٨} صفة ^{٢٩} صفة ^{٣٠} صفة ^{٣١} صفة ^{٣٢} صفة ^{٣٣} صفة ^{٣٤} صفة ^{٣٥} صفة ^{٣٦} صفة ^{٣٧} صفة ^{٣٨} صفة ^{٣٩} صفة ^{٤٠} صفة ^{٤١} صفة ^{٤٢} صفة ^{٤٣} صفة ^{٤٤} صفة ^{٤٥} صفة ^{٤٦} صفة ^{٤٧} صفة ^{٤٨} صفة ^{٤٩} صفة ^{٥٠} صفة ^{٥١} صفة ^{٥٢} صفة ^{٥٣} صفة ^{٥٤} صفة ^{٥٥} صفة ^{٥٦} صفة ^{٥٧} صفة ^{٥٨} صفة ^{٥٩} صفة ^{٦٠} صفة ^{٦١} صفة ^{٦٢} صفة ^{٦٣} صفة ^{٦٤} صفة ^{٦٥} صفة ^{٦٦} صفة ^{٦٧} صفة ^{٦٨} صفة ^{٦٩} صفة ^{٧٠} صفة ^{٧١} صفة ^{٧٢} صفة ^{٧٣} صفة ^{٧٤} صفة ^{٧٥} صفة ^{٧٦} صفة ^{٧٧} صفة ^{٧٨} صفة ^{٧٩} صفة ^{٨٠} صفة ^{٨١} صفة ^{٨٢} صفة ^{٨٣} صفة ^{٨٤} صفة ^{٨٥} صفة ^{٨٦} صفة ^{٨٧} صفة ^{٨٨} صفة ^{٨٩} صفة ^{٩٠} صفة ^{٩١} صفة ^{٩٢} صفة ^{٩٣} صفة ^{٩٤} صفة ^{٩٥} صفة ^{٩٦} صفة ^{٩٧} صفة ^{٩٨} صفة ^{٩٩} صفة ^{١٠٠} صفة ^{١٠١} صفة ^{١٠٢} صفة ^{١٠٣} صفة ^{١٠٤} صفة ^{١٠٥} صفة ^{١٠٦} صفة ^{١٠٧} صفة ^{١٠٨} صفة ^{١٠٩} صفة ^{١١٠} صفة ^{١١١} صفة ^{١١٢} صفة ^{١١٣} صفة ^{١١٤} صفة ^{١١٥} صفة ^{١١٦} صفة ^{١١٧} صفة ^{١١٨} صفة ^{١١٩} صفة ^{١٢٠} صفة ^{١٢١} صفة ^{١٢٢} صفة ^{١٢٣} صفة ^{١٢٤} صفة ^{١٢٥} صفة ^{١٢٦} صفة ^{١٢٧} صفة ^{١٢٨} صفة ^{١٢٩} صفة ^{١٣٠} صفة ^{١٣١} صفة ^{١٣٢} صفة ^{١٣٣} صفة ^{١٣٤} صفة ^{١٣٥} صفة ^{١٣٦} صفة ^{١٣٧} صفة ^{١٣٨} صفة ^{١٣٩} صفة ^{١٤٠} صفة ^{١٤١} صفة ^{١٤٢} صفة ^{١٤٣} صفة ^{١٤٤} صفة ^{١٤٥} صفة ^{١٤٦} صفة ^{١٤٧} صفة ^{١٤٨} صفة ^{١٤٩} صفة ^{١٥٠} صفة ^{١٥١} صفة ^{١٥٢} صفة ^{١٥٣} صفة ^{١٥٤} صفة ^{١٥٥} صفة ^{١٥٦} صفة ^{١٥٧} صفة ^{١٥٨} صفة ^{١٥٩} صفة ^{١٦٠} صفة ^{١٦١} صفة ^{١٦٢} صفة ^{١٦٣} صفة ^{١٦٤} صفة ^{١٦٥} صفة ^{١٦٦} صفة ^{١٦٧} صفة ^{١٦٨} صفة ^{١٦٩} صفة ^{١٧٠} صفة ^{١٧١} صفة ^{١٧٢} صفة ^{١٧٣} صفة ^{١٧٤} صفة ^{١٧٥} صفة ^{١٧٦} صفة ^{١٧٧} صفة ^{١٧٨} صفة ^{١٧٩} صفة ^{١٨٠} صفة ^{١٨١} صفة ^{١٨٢} صفة ^{١٨٣} صفة ^{١٨٤} صفة ^{١٨٥} صفة ^{١٨٦} صفة ^{١٨٧} صفة ^{١٨٨} صفة ^{١٨٩} صفة ^{١٩٠} صفة ^{١٩١} صفة ^{١٩٢} صفة ^{١٩٣} صفة ^{١٩٤} صفة ^{١٩٥} صفة ^{١٩٦} صفة ^{١٩٧} صفة ^{١٩٨} صفة ^{١٩٩} صفة ^{٢٠٠} صفة ^{٢٠١} صفة ^{٢٠٢} صفة ^{٢٠٣} صفة ^{٢٠٤} صفة ^{٢٠٥} صفة ^{٢٠٦} صفة ^{٢٠٧} صفة ^{٢٠٨} صفة ^{٢٠٩} صفة ^{٢١٠} صفة ^{٢١١} صفة ^{٢١٢} صفة ^{٢١٣} صفة ^{٢١٤} صفة ^{٢١٥} صفة ^{٢١٦} صفة ^{٢١٧} صفة ^{٢١٨} صفة ^{٢١٩} صفة ^{٢٢٠} صفة ^{٢٢١} صفة ^{٢٢٢} صفة ^{٢٢٣} صفة ^{٢٢٤} صفة ^{٢٢٥} صفة ^{٢٢٦} صفة ^{٢٢٧} صفة ^{٢٢٨} صفة ^{٢٢٩} صفة ^{٢٣٠} صفة ^{٢٣١} صفة ^{٢٣٢} صفة ^{٢٣٣} صفة ^{٢٣٤} صفة ^{٢٣٥} صفة ^{٢٣٦} صفة ^{٢٣٧} صفة ^{٢٣٨} صفة ^{٢٣٩} صفة ^{٢٤٠} صفة ^{٢٤١} صفة ^{٢٤٢} صفة ^{٢٤٣} صفة ^{٢٤٤} صفة ^{٢٤٥} صفة ^{٢٤٦} صفة ^{٢٤٧} صفة ^{٢٤٨} صفة ^{٢٤٩} صفة ^{٢٥٠} صفة ^{٢٥١} صفة ^{٢٥٢} صفة ^{٢٥٣} صفة ^{٢٥٤} صفة ^{٢٥٥} صفة ^{٢٥٦} صفة ^{٢٥٧} صفة ^{٢٥٨} صفة ^{٢٥٩} صفة ^{٢٦٠} صفة ^{٢٦١} صفة ^{٢٦٢} صفة ^{٢٦٣} صفة ^{٢٦٤} صفة ^{٢٦٥} صفة ^{٢٦٦} صفة ^{٢٦٧} صفة ^{٢٦٨} صفة ^{٢٦٩} صفة ^{٢٧٠} صفة ^{٢٧١} صفة ^{٢٧٢} صفة ^{٢٧٣} صفة ^{٢٧٤} صفة ^{٢٧٥} صفة ^{٢٧٦} صفة ^{٢٧٧} صفة ^{٢٧٨} صفة ^{٢٧٩} صفة ^{٢٨٠} صفة ^{٢٨١} صفة ^{٢٨٢} صفة ^{٢٨٣} صفة ^{٢٨٤} صفة ^{٢٨٥} صفة ^{٢٨٦} صفة ^{٢٨٧} صفة ^{٢٨٨} صفة ^{٢٨٩} صفة ^{٢٩٠} صفة ^{٢٩١} صفة ^{٢٩٢} صفة ^{٢٩٣} صفة ^{٢٩٤} صفة ^{٢٩٥} صفة ^{٢٩٦} صفة

فصاروا اليها واطمأنوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 لسة اتي سرورهم ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 اليهم بعد رجوعه ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 تنكح اليه باقود من يده في الجرد واللاه في ذلك كذا المحدثين وشبههم
 ضربا فوجوا عن انهم وجدوا في كذا ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 على لانهم جدد كان في ذلك ورجعوا اليها

في حركة الدروز والذهاري الاولى

وكان حكمهم في ذلك

وكان حكمهم في ذلك ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 امروهم في ذلك ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 عليه وعلى كذا ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 الذي شرعوا به ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 لم يثبت لهم ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 وهي مشهورة ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 مقلدوا له ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 كل من كان في ذلك ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 عينة من ذلك ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 ولا يضمن ان ذلك ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 فهو الحق القديد الذي ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 الرماة بل من هذا ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها
 وقد روي في ذلك ورجعوا اليها ورجعوا اليها ورجعوا اليها

مصر من ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور وفي
الى الانشطة، فخلعت حكومة عمر بن الخطاب في حكمه ايام ابي حنيفة
ثم من سنة ١١٩١ الى سنة ١٢٠٠ في ايام ابي حنيفة شاور وفي حكمه ايام ابي حنيفة
التي بين ايام ابي حنيفة شاور والاشيخ في ايام ابي حنيفة شاور.

في عهد الفائتة قاضيتين

وحركة لدرور والاشيخ في ايام ابي حنيفة شاور

في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور
في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور
من ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور
السلطان على ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور
والاوروبية التي كانت في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور
وفي ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور

فقدية درور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور
في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور
حرون

وقد اقيمت في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور
للمعروف في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور
١٨٥١ الى سنة ١٨٥١ وفي ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور

وهذا كانت في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور
حتى اتمت فيها ايام الحركة الثانية سنة ١٨٥١ في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور
القائمة في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور في ايام ابي حنيفة شاور

الاولى تكون حكومة مقبضة صيداً لأن ... و على الضرى وقد اشرفت ...
الحركة في جوار الناحية قرب ... وانتدلت الى ... واحداً والآخر ...
والشعار ثم انتهت بتدخل ... و ... او ... الى بعض ...
الناشطين واجتماعهم في بيوت ومصاحبتهم وقد تكبد لامة حيدر ... كنية في
سبيل احمد دار الفتنة وعيسى يوسف ... واشتد ... الكه ... و ... شديداً
في انضمامهم الى المجاهدين ...

وفي تلك المدة ... قاتلة ... التي كان ... قد ... على ثمانية
اعمد ... تحت ... من ... الى ... الى
... الحارة

... حكومة ... فقد ... في سري ... من :
قائمة ... وكوحي وكنته

١ قاص ومشتري من الامانة

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩
... في
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...
... ...

مرش وسكنت كل واحدة منهن في بيت من بيوت الشعب في وسطه حدة ولاقصمين
تدفع عليه وتنفذ في حرمته وشبهه من الكواخي الشيخ عبد الوحاتم
والشيخ عيسى بن عبد الله حوي بوح حوي رعي في الدرة لطريق كية
وحوي يوحنا حبيب وعدهم من مثر على اسماهم

في حركة الدروز والنصارى الثالثة

وحلول المتصرفية محل القانقامين

على انقودة لابر حيدر الله في سنة ١٨٥١ حصلت مشادة بين قنصل امكتر
وقنصل درو في بيروت والاول بتعيين الامير بشير عصف وكيلا لقانقمية
النصارى ثم عكس في جامعة قنصل في سنة ١٨٥٢ من عام الوكيل المذكور بعد
مرور سنة ثم على سنة ١٨٥٣ في سنة ١٨٥٤ في سنة ١٨٥٥ في سنة ١٨٥٦
كان تشرش مشا في لاكسي مع درو قنصل في مروح القنصل لاوروبية
الامير في سنة ١٨٥٧ في سنة ١٨٥٨ في سنة ١٨٥٩ في سنة ١٨٦٠ في سنة ١٨٦١
حورثيدرت بلعدهم درو حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت
بعوله سنة ١٨٥٨ وتعيين درو حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت
ادريج حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت
حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت
حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت

وفي سنة ١٨٦١ في سنة ١٨٦٢ في سنة ١٨٦٣ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٥
ماجر سري من رحمة الله في سنة ١٨٦٦ في سنة ١٨٦٧ في سنة ١٨٦٨ في سنة ١٨٦٩
فحصلت مشا في سنة ١٨٧٠ في سنة ١٨٧١ في سنة ١٨٧٢ في سنة ١٨٧٣ في سنة ١٨٧٤
حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت حورثيدرت
قرطوا واحدا من سنة ١٨٧٥ في سنة ١٨٧٦ في سنة ١٨٧٧ في سنة ١٨٧٨ في سنة ١٨٧٩

[illegible]

وكانت بيروت من قبل حوزة في لاهوتية واهل كهنه عا او واما
الرسول انما جاء الى بيروت ليعلموا فوجدوا فيها واهل كهنه مستعلا
فخصمهم في بيتهم وكنال مهمه ثم يبق في الاطراف اسوة من بعده في هذا
المنزل واولادهم في سنة لاف حادي عشرة حبل لوفو ذي عدول
وكانت كور واهل كور في سنة ودي بوقرب حبل ثم تعال فوب وسكبر
ودرس اودو واهل كور في سنة ودي بوقرب من قسم بعد حلة دوية في بيروت
لكن السنة د واهل كور واهل كور في سنة ودي بوقرب من قسم بعد حلة دوية في بيروت
دوب لاهل كور واهل كور في سنة ودي بوقرب من قسم بعد حلة دوية في بيروت
دوية واهل كور واهل كور في سنة ودي بوقرب من قسم بعد حلة دوية في بيروت
الاهل كور واهل كور في سنة ودي بوقرب من قسم بعد حلة دوية في بيروت
تغيرت حالهم في سنة ودي بوقرب من قسم بعد حلة دوية في بيروت
انهم واهل كور واهل كور في سنة ودي بوقرب من قسم بعد حلة دوية في بيروت
من حبل من حبل واهل كور واهل كور في سنة ودي بوقرب من قسم بعد حلة دوية في بيروت

في عمره المتصرفية

بعد شهر ثوبه يوم السبت كرم سنة ١٩٠٠ ذهب إلى دور هادي
انتصر فيه الأمل وتوطد السلام بعد أن من أهلي حزن وقو
عرة في جبل لبنان

ولقد تطور السكيا من ونداءه في صوته وشدته
بقدم السلطة وبدأ ودياً في ١٩٠٢ ولاحقاً في ١٩٠٣ به دعوة
يتقدمون إلى دور في رتل عصره سرانجامه في نشر العلم وعلمه
من أن مختلف أوقات و ١٩٠٤ وقد قدمه في رتل
والطاعة والادوية وحيت عليه ووسيلة واحدة وهو
ومنت لا يدي إلى لأجل اميرانية وراثت على قوتها في
وحدثت له بعد وبعد الطرقت وراثت وراثت وراثت
تج حية جديدة في مختلف اشياء لاجتماعه وحسن فهمه
ما حية في عصره من الناس حرة وقد قدمه في
وشمس بعد انكسار على ارضه اني تمت توري
الاسواق فكانت ايام امتلات فيها من ذبيح اصحاب حل
انكسار وراثت وراثت وراثت وراثت وراثت
وقد هادى حرة من الناس وراثت وراثت وراثت
انكسار اني تمت توري حرة من الناس وراثت
محمود لاه في في ارضه من الناس وراثت
وتستهم القوية من الناس وراثت وراثت
الدم اليوم وراثت وراثت وراثت وراثت
من هذا القليل ان المتأخرين محمولون وطنياً من

حنة من مريم الى بلال. حين دعوت ركب في صفوف أعداء دولته ينقض ذلك
 الحرج على المؤمنين ولا يمس الذين تابوا عن عاصيتهم ولا يمسهم
 ذلك بشئ من عاصيتهم. انهم قد جحدوا في سبيل الله وولوا الى
 مصر قبل ذلك

[illegible]

فحفروا الاستحكامات في الاراضي وتعمد الاشجار وحدهم لاسلحة واربوا
وحدهم ذات اليد ايسوعهم واشتروا عود ووقود على ما يوجبه الله في كتاب
عبدنا - فقهه وحياته ودينه - فلهذا جازى الله اهلها فليس في دين
اولئك المنهج في شرا وخدمة واحدهم واولئك الذين هم في دينهم

[illegible]

والله اعلم بالصواب فان الله اعلم بما يشاء
والله اعلم بالصواب فان الله اعلم بما يشاء

ويبد لي تصور حث الخوف وربما كان وتفتيح بصرة هدسية حجة على الانصر
وبهت الغاب

يطل القاري، في شردت من موضوع، فنصود في عنوان هذا المقال لذلك لا
أحدثه عن باريس مدينة اوروبا وعاصمة المدن العظمى وسيدة الاموال، سلاماً على
أذكر به لاسباب التي أدت في سنة ١٩٠٤ م في الالاتل امام مجلس الحربي الثاني
في باريس وعرضي للمحاكمة واحدة لالضربات التي حادت حتمًا نفيًا فوق احواله وبيانات
الحرب الكبرى وسكانها الشديدة

عصرت هذه ميد الجمهورية لافرنسية في حصة "برشان" القسيعة ودفعت
عشرى فرنكاً ذهباً بدل وقوفي على شهر احدى الامرات لانكس من مرئي الزينات
امانة الفضة ومن مشهدة فيهم رجال فرنسا المسكين والمسكين وموت لالوف
من اس لمسلمين ومفكرين وقرب بعدد من اصداءهم، ليس بواك رة في بطن صرح
ورث قه مابون ومشفق باوقر وعنده حداث المراء وتصور الاشاعة وادارات
الاعمال المكتوبة، وحنت لي اذاعة روح الحق من عيني شوقي فسيح لي
بصعود مصورة - تشيئة للتفرح على كل دقائق ثوره حتى مكوب - يوم الذي احرره
"حريدي افرية" كلاً، ومن - ج - ذلك البرج العظيم البالغ ارتفاعه عشرين
حوسب بهر السبي ثلاثة مائة وثمانين كذا في ريفي في عهد لخمسة وعشري في عهد
احد السيد بقولا قول في مروت وقد بدوت بعدد من صدوقي المذكور حواس
مختصراً يجدي به على وحودي في مدة العذاب والحرث وتتم في حول الاقدمة
مها ويطلب مني ان وافيه بخاري - رة من حلي في حرو وعمدة - مدة وحيرة
قرات ثانياً في اخر من حرو وروح بواك - من كذا ريراه - ان لالوف رة ان
حرب في اوروبا - ورايس رة المعلن انقلاب وهو اخصه الامرسة في صطراب
شديدة وشهدت تحم الجيش وتسرب الطائرات - وموت مائة مائة وودوي
الادود وعول لالوف وصراح لالوف - فوجت وأحدث أحسن - المدة في

حساب

وهو كتب عرفة في مح عمن من لالوفات لمحب من صديقي بقولا كذا في

يخبرني فيه ان رجال الدولة اهلانية اُخذوا بضيقون اهلبي بروت وحتونون على بعض
مضامهم ومركبهم وحيولهم ومن احدثه سر باولن وسوء المصير فلم احبه تعصفاً
وكنى الشيء الذي تعصفت وحسرت من الوقوع به في الكتاب اثناسي التتقي على
الزعم مني في الكتاب الثالث .

استعمل الشيخ محمود علاج زادبوم وسكنه قلعة بال لشعة . انتد علم من قرائن
لاحوال تركية فارة لا حجة في هيدس احرب و- ثرة مع ثديا حب الى حب .
فقدن ان جمع الى ككفر " يحلني واصحابه تحت مصب شجرة الدلباب الطالفة
امم مدخل داره وتحت من هذه وحيز به على ن يحويولا في اعرية مدد من
وصفه وحالاه " ونتر " مولا في بعد فكله فرجه من دارس ووصا في - ان
قبل اشتراك الدولة في القتال رخصة مد

في نفس وقت الذي عدا به دارس رسل بقولا الى كتابه الثالث من بيروت
وندى وصوله الى الكتاب في لندن الذي كتب مقيد به ربي الصديقي صدقه
وحسن مودته من قوله في تحجب العيوب انه - جن في زعمه ربه . بعض من ايندي
ادركت اندي عية به الدولة عصبه فتح اوله بل وفتح الاسرار وكشف الدسائس
وقد رنى مرقوب في ص تذك الامة من - شوجب المقوبة فعزلوها الى المجلس
العرقي الذي كان قد شفي في عاية شريف معجمين للسياسيين . وادعبر على
المجلس مدكور اوصول الى السيد بقولا قل لانه دمشق الاصل واسمه عير مقيد في
دور بروس بيروت رسل رسل بطلني لا قوم مقامه .

في اواخر شربن في من سنة ١٩١٠ سر القند رص رث في مقدمة حيث ولف
من ثلاثة ادب رجل وحساء الى مكفر بطريق رطله - عينطورا غير مبال بالعاقبة
هو حاء اثني هت في محام اء . الخل وعاء ناشوخ لكثيفة والامصب رافرية
واحد القارض . تحت مشرات خود ديد وحوه ونكس الدقيق وصول الى مدد
فحتلوا قدس . س . س . وثير ما وافي رعب في قلوب . وكانت حور شدة

خوف

卷之四

۴۰۰

三

224

طوبى

用 4 .

[illegible]

2

وہ

22

4

...

لاذی

۱۰۰

4

— 2 —

22

1

« وقد كنت على كبري » - « لا حول هذا الكتاب واقره ».

تدبرت لكتابي الذي دفعه بي ودا هو مستقر خط صديقي بقولا ومبيل
 صائته - وقد ورد فيه شيء من ضالم رجال الدولة في موت وعس راعته بالتخصص
 بهم - وبعدهم - ثلاثه قلت للرئيس - ان في انكته - خطا - ورحم اي من بعد
 اصدقائي المسؤول عن عمله وكونك حونا على خطاب مني بهذا الشأن كنت انا
 ذلك المسؤول - ووجهة هذه اصل - خلا - برياني -

« لم تكن روحك مثل روحه ومواقفك مثل عواطفه » كان حدثك مثل هذا
 الحديث اللذيذ على صامعكم يا موارنة .

« يا صاحب السعادة - سبق وقلت لكم ان وصي » - « انه يصير مولانا
 السلطان - ومع ذلك فان شيء » الكتاب روم ارثوذكس .

« انه هو » - لا علم

« نحضره الى هنا » - « قل له عرفت ان سمي نمرود من مبيد الدولة .
 وكنت في الواقع منهم بمن رقة صديقي به اني كنت قد علمت انه يحكي ليحتفي عن
 الانصار وينتخص من اعداء المسيحية فحدثنا انكم امره لعله يخلص »

« انهم وقامه واتزل الى السجن »

« هو افسد ورجحة اناري »

« لا هو ولا رجحة ناهي »

« الى السجن سجين اربعة » - « ودون شاف فقل » - « اربعة وحوش بصورة
 امر » - « كنت في ذلك يوم اسكي » - « حروم ودي دي » - « في احشاه
 « صلي » - « رأيت امر » - « ذلك حقا على » - « عدة الى عرفة اخر » - « قدسي اليه من تلقا
 « عنه » - « قل لي سر » - « او علي من احبته » - « انك » - « بحق » - « ومن حزنك بك
 « بري » - « ومن تظاهرك بالمسكة » - « هذا » - « وفي » - « هذه » - « تقهرة » - « ذلك
 « ايت بيته » - « ذلك مرسي » - « مستعد » - « عدت » - « وكنت » - « كل » - « الثقة » - « ربي » - « على » - « ارفع » - « من
 « علمي » - « ذلك » - « وحسن » - « مرادي » - « لا » - « يمكن » - « من » - « تحقق » - « مرادي » - « اذا » - « لم » - « تكن » - « انت
 قرشنا الى نقولا .

من محادثات على كنهه في هذه القصة وكنتم بهن المثل : من
بعد ذلك عر صديقك * وعن تشرده حتى معناه * راحه فكري في الذين
القدم وعدت حاد بطنيت حتى حصة فاق حدة يدادها المتجرب وقطاع
على الحقيقة وشغل من هذا السحر المظلم ثم ذهب ذلك المارء السوي الدول في
الأرض بصورة انسان وجاء الان وكان يلا حول من إلى مرمى الصابرين على
البلايا وانس.

وما كاد يصعد المرح بعد ذلك حاتم امرأاً ومسا حار وقت العمل في المجلس
حتى طلبت إليه ثانية ، وبعد أخذ ورد * من المحققين إلى مركز مولا علي
سليمي من السحر قوياً على * ثم سافر في غاية * من وحشودي كل يوم صباحاً
وظهراً ومساءً . وفي هذه الصورة يكسب حصة الأولى من - لاسل قبوذي وبعد
مرور ثلاثة أيام جي . صديقي السكب من مروت إلى المجلس ونوع ينحصر هو نفسه
سكن حاد سادته السد حاد في الظلام في

أشد كلالاً أمام الحكمة - طر . وكان لا بد من العمل حاد من الافرار
ويستمره كنه استمره معذراً وقال به كنه في حالة السكر الشديد وولاديت
ل كان حرة وهو من الدولة صغيرة وقد في الوقت نفسه ساعتي وأكد لهم ان
دعة حدة حدة عليه وحده دوسي ودون اي كان سواء .

وعنه رئيس قائل أنت روم اثودكس ولارثودكس يسو مثل الموارد
سكن الحق عيبك تلقى الله في مدرسة رومية وعنه ثامث اعرفت بركات
وعتدات وحاصت هداي . دى - من حداث فقد الحكمة وحكمت
عليك ساسين مدة ثلاث - مروت فقد

ثم انعت بي وقت في . ست وذهب الى بيتك وادع للدولة حرة .
- أطال الله عمره - الله ينصره الله يصدر - دشت حرق شاه .
في ذلك الساعه جي حمت - حدة - دشت الى عجز ساد بصرة ولي
عريف فيم ملايب مقدر شصيري دامت بي ، حرة سبه الى بقولا اد اشبه ، هدار
رثوي وهدبي ورسمي عني حرامه ثم خرجت ويده من باب واحد وساد حاجي

فوق الشرايين من جهة واحدة
وسكن على كل حال في ثلثه من جهة
التي هي

فقد كان شرايينه من جهة واحدة
وقبالة واحدة العسكرة من جهة واحدة
المهجر من جهة واحدة
فمنه من جهة واحدة

كان قد مضى شهر كامل على وجودي في تلك المدينة وكاتب الامة قد
بلغت الزاوية بعد الظهر
على الاقدام بحدود من جهة واحدة
حيث كان من جهة واحدة

التي هي من جهة واحدة
الى الغشاء والسلم
شئت بحوريات جاراتنا
حتى قال قد تم

رأيتهم

فمنه من جهة واحدة

و

فمنه من جهة واحدة

وهو مشحون بالدم من جهة واحدة
وهو من جهة واحدة
والتي هي من جهة واحدة

في عهد الاحتلال الاجنبي
والانتداب الافرنسي

حينئذ انضم الشريف حسين الى اخيه - كما تقدم تفصيلاً - له رسمياً فنجح العرب
والسوريين استقلالهم بعد انتهاء حرب وحرار مصر وسكنهم في هو نعمهم وانصار
في ارجاء مملكة - يسكن - يسكن على نخبة سوريا وجميع ثلاث مناطق هي :
1 - منطقة الحلبين وقد تقرر ان تكونوا وحدة قومية للبلاد تحت لائتلاف
الاسكندراني .

٢. ملأه - الكبر وقت تقرير - تكبر - مع - ملأه - الادقية وحده -
المازني - فم لا يتدأ - له -

٣ - قطعة سوريا وش في الاردن وقد تقرر ان تكون عربية يحكمها الامير فيصل بن الحسين بن علي في ٨ دار سنة ١٩٢٠ ولكنه ما كاد يتنهد بالعرش حتى توترت الامانة بين الامير بين وخرجه من دمشق عاصمة ملكه وحملوا سوريا تحت اقدامهم وتركوا شوقي الاردن لانتداب لانكليزي جعل اماره لا يحل الا ان عدااته شقيقه من قبل يذهبها الى الان

[illegible]

البلديات الاربع

ولكن الاحوال اللاحقة كانت في حيزها في ثلاث ايام
لوقوف دولاب العمل في تحتها في حدودها في ثلاث ايام
ومن ثم تداركات هذا العهد في حيزها في ثلاث ايام
لاحتلال وولكن في ثلاث ايام في ثلاث ايام
بجوت وقدره في ثلاث ايام في ثلاث ايام
هذه الحاجة والى في ثلاث ايام في ثلاث ايام
من السنة المار ذكرها. وطرد الارمن من كير في ثلاث ايام
قيامه الدنيا وموت موسم الحريق طلول الحرق في ثلاث ايام
وسوم الحمارك من ٩ في المئة الى ٢٥ في المئة في ثلاث ايام
يسمى ثلث. ويمكن في ثلاث ايام في ثلاث ايام
لموس مرة الى في ثلاث ايام في ثلاث ايام
١٩٣٢. واجراء انتخابات نيابية في ثلاث ايام في ثلاث ايام
وتحت في ثلاث ايام في ثلاث ايام
وكوكتا في ثلاث ايام في ثلاث ايام
دشقي في ثلاث ايام في ثلاث ايام
من نحو اربع سنين في ثلاث ايام في ثلاث ايام
وفي ثماني في ثلاث ايام في ثلاث ايام
انتر في ثلاث ايام في ثلاث ايام
وحاضر في ثلاث ايام في ثلاث ايام
لا في ثلاث ايام في ثلاث ايام
التدجين في ثلاث ايام في ثلاث ايام
القرود في ثلاث ايام في ثلاث ايام
ود في ثلاث ايام في ثلاث ايام
لي في ثلاث ايام في ثلاث ايام

والمعتمد على لا حرج من استعارة حبيسه بوجوه من ادب العصور القديمة فببند
المعتمد ككبر مؤلفه وتقدمهم حوله وتبريرهم ربحتهما بتأييد الذات ويؤمن عرى
الاتحاد والتعاون وسبلة من ادبي وانظر الى مستقبله يوافق مضاعفة العامة التي
لا تتحسّر دعائهم لا على من لهم شدة بل على جميع الطوائف على
الرو.

وقد كان لاوان الذي عني على انه - - - وسوريا وكافة بحكم هذا الشرق
اريجدوا من ال - - - كل الاح - - - التي تفيض لمرات عديدة وتعرف الصفوف وان
يتبدلوا احدهم بعد الاخر خاصة على اختلاف احوالهم ويومر مدتها حديداً عاماً يجهلون
كثيرهم حسناً على حسب رتبة ويوجدون فيه شعورهم باسم القومية الوصيفية يصور
الى المستوى لاحتياقي وفي امسى دون ابيه ويساويوا لسان الامم العربية عملاً
وتقدموا وحاجاً

ان حدود المسلمين مضاعفوا حدوده وسكن حدوده فاضروا المأوى المسلمين على
اربعين من وقت قهرهم في عهدهم وسبب ان كان ادلون لذين ام الا حروب
اما نحن ، ابناء الشرق ، فلهذا - - - في هذه ولا يوجد بيننا - - - يوجب قسماً
وتعاضداً وانقسامنا .

المسلمين كثرة في حقة في الشرق والمصري قبة ضلته باسمه اليهم واد
كان ذلك كدس في يد يدي - - - الذي يسلمهم حق احبة التي أعطاهم اباها الله وان
المسلمين يتمتعوا بهذا حق وحدهم دون سواهم

ولا نحن نضعف ايدينا نستسلم بسكرهم على امتى في المصاهرة وهدية ملاذهم
ولا هم يورثون كثرة منهم - - - عرب بسكرهم على امتى في الاسلام وهجر بلادنا
وموقع هذا كله انهم قدوة في ذلك ولا نحن ندم على ذلكهم في عصر شرقنا
به شعورنا امله و - - - من جهة ووقف الدول القوية بيد حائلة دون
اقتتال من جهة ثانية

وعلى هذه الصورة فان نقاء الم - - - مر لا يدمه ويس لا أحد من حكمه
وهو عدون لا على - - - من خصه ويشعرون الخيبة على ان يصح صغارهم دون ان

بكفيتني

حدثني عن مصدريه شخصاً للاعلان عن الاصطاف
في سنة ١٩٣٠ في مصر في سنة ١٩٣٠ في مصر
في سنة ١٩٣٠ في مصر في سنة ١٩٣٠ في مصر
في سنة ١٩٣٠ في مصر في سنة ١٩٣٠ في مصر

بكفيتني والروح من نوره
لقاب تحية سلاف كرويهها
تسهي العاين تائها وهو نوب
والاحمر لو دى فوق سدوحها
وحبيب لشعر الدود في الراس
وحبيب في راسه في راسه
وملتقى في راسه في راسه
وملتقى في راسه في راسه

يشاول النحل الشهد مختار
ويزين الشجر الحبل حقها
والارض في راسه في راسه
والعين كسوف من راسه في راسه
في راسه في راسه في راسه
في راسه في راسه في راسه
في راسه في راسه في راسه
في راسه في راسه في راسه

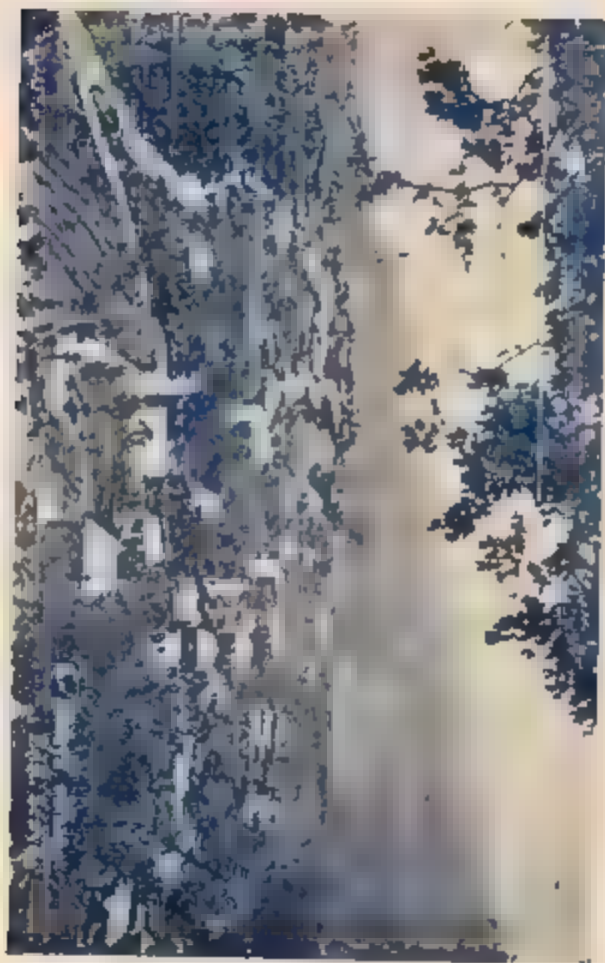
نزه لا فكد في رحائب
وفدق فيها حية تومرت
يا صاح ررها ناكراً ودي هم
وثبعة الشمس سيرة موقه
حي حن شيدت بحورها
أسام «و» حن في أساوره
قطر الذي سهل في أساوره
كأثير فوق أسام بين مصارها

تسكنني «والحرف» قرب
تتكسر الأمواج تحت سفوحها
اني لأجد حننا وجمالها
منهم لا كل الصب لأحب
حتى د حن لاوان رعات من
وعدا كدي بعد حين بهنني
نقني به روح لاهد روف من
تشي لي اظلم مع ثمارها
وعود حشمة عود وقودها
ورب التزييح في ثمارها
مستعداً موى عدى حيارها
عدي ابوع وهاه وديارها
ثم قدم العمد من رها
من الصبر على حمة دمارها





برق



الفصل الاول

بكفيا

رعد مصعبه من اسم بكفيا مشتق من بكفة السريرة "بيت كفو" ومعناها
 "بيت الحامي" "بسة في تبحر حكمة بني بيه" ولبيت من بيوت "أو
 "بيت ذلك الخمين" "رعد حكيم بن احميل" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 ان معناه بيت "بسة" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 اقدم من "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 وخصوصا التي يدوم فيها حوضهم بل في اماكن كثيرة "بيت كفو" "بيت كفو"
 بيت كفو كان مركزا لما ذكره "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 وعرفت باسمه "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 اوقفه "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 اوائل القرن "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 واقع بين "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 العمودي المبنية "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 لاجزاء والكروية "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 المتبقية ذات اربعة "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 الخمسة "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"
 بدار الكفا "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو" "بيت كفو"

من كبد السوء . . . ركة مسخرة السواض والدور المومع . وهي في الوقع عاصمة
القاصم لأعلى ومرجع أسب القري المعروفة تعد بحق عينة روحها وتحررها وقدمه
الهد تشدب وحذرهم ، وعصرية مصرفهم وعمرها وحجرتهم وموادهم وفادق
وصطرها . ونر اسب تقدم في حرتها الاحتمية والادبية والسياسية . ولاطلاء
على تاريخ اسرها ومقتل اعداءه وعلى سائر الخصائص المنعقدة بها ، كفاية لائق
القري ، بصحة هذا القول .

اسر بكفيا القديمة العهد

بعد ما تحدثت بكفاية ح . . . اليه الناس عديدون في حلال
مقصودها وقامع . . . ومن حداثهم خمس وعشرون اسرة قدنة العهد ذكرها بحسب
تأريخ معروف قديمة وتذكر معها الاسرة الناعية لاعتبارها قديمة العهد بعد في
تسلطها على ناحية القاطع جماء

اسرة الي الممع	اسرة الشيعي	اسره شيعه
الجبيل	احقل	عاصي
الحاج نصار	القشمي - كد	عاب
الحراش	مشوش	عبد - روح
الحوري الياس	حور	قروح يربش
الزهر	حقول بيطار سفوق	كامل
السودا	حشيه	معلم
اشدياق	داعر	مفتوح
اشتعي	ليل	



اسرة أبي اللمع

نفس لاسرة للعبة في سن الى مقدمي كفر صلبان الذين لم اخدم في اواخر
القرن السادس عشر ونسب ابيه واحدهم اليه وعرفوا بعد ذلك بوقت سي في
الاسم ثم انتقل خدمهم مراد الى ابي وقيد به الى صبي ودرس في مسكنه وتعلم
ايضا اسد الاول الى دوع وقرناين ودارا انشي الى يرمنا وبكفيا وابناء الثالث الى
وادي اعرش ومعرفت

وابناء اسمهم وتعرفون من اصل قبيلة بني فارس واد صح اشر عصة فارس
ومعرفة واهودة من عصة فارس اورد ذكره في مرسج المشرقة معصلي ما-رب في
كتاب تابع الحرب قبل الاسلام فتسكب هذه القية مدور رب من اصل بعض القبائل
الذوقية العربية المنحدرة من سلالة اصبان من مدر المعروف من مدراء اللعبة
الاصلي .

وقد عرف عروده لافدوم سمي حميد مؤلف اعة في حوار اليمن حصل به
لحننا روح عليه السلام وهووم عنهم منهم تصدروا في عهد اخدمه منك لعل سنة ١٢
مسيحية ورحلوا في عهد المندرس المصانح لعلتهم منهم سائر القبل التابعة لهم
وفي عهدتها قبيلة بني روح ومن

وعلى اثر حرب صروس تصدروا في فارس على الحرب صغرقت قبائل بني حميد
المرق ذكره في "روح عن بغداد والنجي" في معرفة في حبل حلب سنة ١٢٢٢ م
فأكرمهم فيه ثم في بعدهم الفيسين على عتق لاهل سنة ١٢٩٩ ومرت معرفة
بعد ذلك معرفة لعل سنة الى اخدمه منك لعل لاصغر

ثم تصدروا اخدمهم المدعو "سار" يعرف في سن لقتله عامل والي حلب واعثائه
على حدى دته فتمه افعله زمر كندهم لاهل تسرح لقتله من صلح لوالي
وزفامه . في حله جده عن وصول الى القتل ووالي الفاع ثم في حوى سن

و حكمه سببهم بطران عدائه من مؤسس كرسي شبة قنوس في بلاد
 اعداده في ساقية نابت وهي الكرسي الشابة بطرقة ساروبية بعد كرسي شابة
 و تسمى في وقتها في قنوس شابة و حرم المدينة من ذلك ما ذكره الذي
 اوسعي في بلادهم في بلادهم و يرحمهم عن ثبوت برقة بطران عدائه بعد
 كان قد سب إليه و انه و ما استفاد لا تعداد له من طين و صابون و زعفران الذي في
 المتقن يعرف عن سب في حتى كان ضرر من قبل الكرسي قد حصل و بعد
 ذلك بعد كان له لا مثبته عددا صديق البنية حبيب الله تعالى حسنة عدو
 هوانه بالنسبة الى غيره من الحكام و بعد عدم قنوسية النصارى بالحلل و بعد
 سنة ١٨٥١ حيث توفي والده في وقت وحي سببه ميت في مكعبه و عن في كعبه
 و بر لا اسويج و شئت فقله حكمة بعده الى برنا و قد لاحظت ان مكعبه
 مؤسس في ١٨٥١ و في ١٨٥١ من غير ذي و بعد حقه و و كان كعبه من
 اعدائه يكون قنوس شابة بالاحد خمسة و ثلث مائة و من الايام ان عيسى
 المعافى يدكره سببه مشكور في قبة حله و ايديه اسما عليه و يثقف و يطوى
 اسفل الشجر في مراحه و ان على سنة من اعداده و عظم الطيبة في الم
 ورحله و القبة و شهره لأمراء حله و عدائه و سبيل المشواج
 من حله و دونه

الامير يوسف اسد علي في اصف

ولد سنة ١٨٤٨ قنوس و هو آفي طابقي و قد طبع سنة ٨٧٢
 ثم رقي في رتبة و بعد سنة ١٨٧٢ من ثبات مرت في كسرو و مونت في اصف
 اذن الله له في حين بواصة و بعد سنة و ذراعية الاثنيون الى الطليان و سعي
 سببهم حكمة في رتبة و حرمه و و طر من عرفت رتبة
 مكعب و مكعب في سنة ١٩٠٢ من في كرامة رتبة ساقية اسد
 ثم علف بقايا في من حله في رتبة رتبة في رتبة رتبة سنة ١٩٠٢ و هي رتبة
 من كرون رتبة لأمراء حله و لا يتوقر رتبة و لا و عليهم سنة الى الاو

التي يردون ويعيشون فيها - هي - لا مبررات فعلاً - في شبه ذيق قراسي مكس، لأهل
هذا البلد وكانوا له عزاء في السرا والحصار.

الامير قيصر يوسف الى الامم

ولد سنة ١٨٧٨ مخرج في كعدة من موت ابيه، علة مال الشريعة ثم تعبد العالمة وتركه
 الى تقديم الامتحان ثم نسي تعبد مدينة مدينة القضاة سنة ١٩٠٢ ونفي في لوطيفة
 مدة من سنة توفي سنة ١٩٣٤

الأمير نسيب يوسف أبي التلمع

وعدة ١٨٨٨ عام في كنيسة سانت اليعاقبة في - سنة ١٩٠٠ ، ثم
درس الزراعة ومدرسي الخدمة وفي سنة ١٩٠٠ بدأ بمجالس الكتاب المعروف
باسم " الامر " في اللجج ١٩٠٥ كان له اثار عديدة من ذلك من اجله ودراساتهم
في سنة ١٩٣٠

الامير حايك يوسف ابن الامير

[illegible]

وكيفية قتلته في المدينة وهي في مكانة نعم وحودته .

وفي إقليم خربوب قرب صيد ووقته في حمية التي هي قرية محدودة التي
مع عدد بيوتها سنة ١٩٠٠ شرعى بينه وربع اليوم عدد سكانها مئتين ٢٥٠ نسمة
وفي هوسق تكساس التابعة للولايات المتحدة فرع كنه حدة خمسة الفدان وهو
اليوم ٢٥٠ فدان وقد اشترت جريدة الهدى السوية كنية ومحنة له من القرية وهو قديم
مخضعين في نوبة من مدة عشرين .

والاول اوشنت المسمى فارس وأخوه نجيب قرب الحليل وساعته عده وسعيد
المتعلق الحليل ونسبه صهر نكه الحليل من وادي شاهين وكان ذلك في سنة
١٨٩٣ وبعدة أسبوعا شعبه هـ بعد دواى قريتهم من فر ولادهم وملاهم ثم
التحق بهم بعض أسبوعهم من وادي شاهين وعين الخربة .

وهم في مخرجهم حمية جميلة يصوب كلهم تحت وشم والحدود بها بين الامارات كان
ولي بيليا ابن الائمة الخازن القدير فرع حرباني الى حد حليل عود
اسمي من فر من وادي شاهين في اوانى العصر الحاضر وترك ولديه فليب وحليم
ثروة متبعة .

وقول الحكيم من الحليل دولا من المرحوم اخوى محبين داعر صلي كان
اخوي مشار اليه يقول ايضا دولا من الطريق الى ادوبيي ان امة داعر متفرقة من
لاسة حبابية وذلك مؤرخ معروف نفس من لاسه زكيد كيا لاسرة الشدايق
في مكانها متفرقة من لاسه وقتا على ذلك ومن قديمة .

وه فرع الى حليل من اصل بني حليل كنه تده وهم من جهة يجمعهم كلهم حد
وحد ويحصى من يصبو خلاف ذلك كنه محطى من يقول ان خط بين هوشم
وشيب في الوسط القرب الذي وقد بحث في حصرة لاس جرح من فرحات الصافي
سنة هـ فيه . بابي الحرف واحد .

بيت الحليل وهم من قديم سكان حاح تده من قرية محروا قرب اشعر ودهم
من يقول ان أصلهم من القدس ثم اتوا صيدا ومنه الى حاح وحليل وشاط حوا
رجح . حليل الى بكفيا سنة ١٥١٥ وشرط الى مودو كسران ومن هذه

الحاشية في كثير من القري للخدمة ككاهن من أصل واحد . منها صيدا والدامور وم
 فيه بيت اخوري ، روم من حب منهم الذي هو في سكك .
 نقلًا عن اخوري القبطي

مهم في دس

بطران بطون جميل

عبي وهو كاهن ومن كنيسته مار عسدا ونعتي ألف قبطي عسدا احكلاف
 أهل سكك وبهم من المع من وكنيا سنة ١٥٨٦ وفي ثلاث السنة رقد البطري
 سر كيس اري الى ابيه الاسعفي ونعت عليه بحبه حنية مسكونة لأهله ٥٠٠ دوي
 صمعة ٨ ولأولاد حنة صرب صمعة عسدا ذكره مثل مضراد ذكر اى
 شوي في عوسنة ١٥٩١ وفي سنة ١٥٩٥ وقد نعت معه اخوه رقدت انساله الذي
 مهم ٥٥٠ دوي ٥٥٠ دوي

انطرب ايس خندين الاول

هو ايس بطر احمين من طريز امطرب اوسبي في بكفيا كاهنًا على مذبح
 كنيسته من ايس شوي سنة ١٦٦١ ورقده بطريز يعقوب عود الى استية طران
 سنة ١٧٠٦ ثم استبدل بجوحته سنة ١٧١٠ وتوفي سنة ١٧١٠ فدفن في مزار عسدا
 هرهريا كسرون ٥

انطربان فيلسوس الحنين

هو ايس بطر الخميل ولد سنة ١٦٠٩ من عسدا بطر ايس كاهن سنة
 ١٧٠٦ ولما رقد رايه شوي ورقده بطريز يعقوب عود الى مطرية قيس ٥٥٠
 قانس سنة ١٧٢٦ فتهو واخوري ايس ايس حيه على ١٠٠ دوي سيدة شوي وعس في
 انطربان ايسامي ثم مات سنة ١٧٧٤

انطربان ايس اجميل الثاني

هو ايس بطر اجميل من كاهن عسدا انطربان فيلسوس سنة ١٧٥٤ ومات على صلب

عمه المذكور عينه البطاركة يوسف اسطفوس وكيلاً عامياً على رتبة قدس ثم سامه
امهاعاديه سنة ١٦٦٨ توفي سنة ١٧٧٦ وكان قد شتم فحصل قهره في لارسكا
للتخلص من ظلم الاتراك سنة ١٧٧٣

الطريرك فياسوس الجميل

هو حوري ديل من شعب المطران الياس سم اسقفاً على ارسية قدس سنة
١٧٨٦ سم فاسوس ثم انتخب بطريركاً سنة ١٧٩٤ وتوفي بعد مدة وجيزة قبل
ان يستلمه دواعي الشبهت وهو ولد بطريرك مدهون في سكركي

الحوري دانيال الجميل الاول

سم كاهن سنة ١٧٩٠ وكان قد تولى قضاء في عهد لاسك حيدر المامي
توفي سنة ١٨٤٧

شمس شيد خاين

من ابناء الزهنة الالمانية سنة ١٨٣٨

الحوري حاتم فياض الاول

من كهنه القرب الالمانية عشر
الطوبى الجميل

ابراهيم الجميل الاول

من كهنه القرب الالمانية عشر

الحوري عبدالقادر الجميل

ولد سنة ١٨٠٢ وتوفي سنة ١٨٨٠

القس عمانوئيل الجميل

ولد سنة ١٨٢٥ سم في سنة ١٨٥٣ انتخب رئيساً عاماً على رتبة الالمانية
مدة خمسة وعشرين سنة من سنة ١٨٧٨ الى سنة ١٩٠٣ وفي السنة المذكورة

والثوري يوسف شحات وحنان وحصل ودير القبر وشترى أيضاً بيت البطل يوسف آغا
الشتري حوفاً من سنة التي شرته المزمومة لروستاتي وأوامرات اشتهر وعرف من
مدة حياته . هات الخوري يوسف كاهن يعرف من اليوم براهبات اليسوعيين له آثار تقوية
عديدة بحري في مؤامدة عيسى أن يحكم على حدة ويطعمها في كراس خاص . توفي
سنة ١٩٢٢

الاح لويس جميل

اسم من جميل دخل في سنة الزهامة أي - وعية في القرب ، ضي .

الخوري دانيال جميل الثالث

توفي رئاسة دير - بلدة شوييا بعدد . لا كاهن وحسن . به . توفي سنة ١٩٠٤

البرديوس الاس جميل

اس خوري دانيال الثالث مؤيد بعض الكتب اللاهوتية في مصرنا هذا وصاحب
عدة رعية من امرة

احوه اخوري يوسف الثاني

رئيس دير شوييا حالياً .

الخوري يوسف جميل

من فرع اخوتون ولد سنة ١٨٦٧ توفي سنة ١٩١١ نشر اخوري يوحنا
عص ترجمته في مجلة قلب يسوع سنة ١٩٢٧

الخوري يوسف جميل

هو من اخوتون أحد خمسة ابناء - فرو الى هوستي سكس من رومانيا الى اس .
مهم كاهناً سنة ١٩٤٠ وتوفي سنة ١٩٤٠ في عين خربة .

الخوري بطرس جميل

في أوائل عهد الشيخوخة . تعلم في قرية شوييا - به كاهناً في أوائل عهد شانه

وتولى خدمة رعية قريته عين الجبل

الخوري لويس الجميل

من مزارع دشت وفي متوسط عمره ١٨٨٠ في كنيسته وت البسوبة

اراهنة مريم « حملاته خمس خيال » بولاعن سنة ١٨٨٠

دخلت رعية قريته يسوع ومريم سنة ١٨٨٣ وتوفيت سنة ١٨٨٣

الراهبة ورده « ترازيا فيم الخيل »

دخلت رعية قريته يسوع ومريم سنة ١٨٨٣ وتوفيت سنة ١٨٨٨

الراهبة ميليا

دخلت سنة ١٨٨٨ دخلت واحوتهم اثلاث دير مدينة شوبا ووهبته املاكهن

الراهبة ماري اريس « ماري سميل صراف احسان »

دخلت في رعية قريته يسوع ومريم سنة ١٨٩٨

الراهبة ترواح بب فارص طراف الخيل

ولدتها في « كس » من حب وسكندرية عمره ٢٨ سنة وهي راهبة رعية

من نحو ٢٥ سنة

١٨٨٠

امراة مريم سر كس احسان

التي شتركت وروحها رعية لأمه في دير من امي رعية يسوع وهي ايضا

رعية الشيوخ في نادر كس احسان وروحهم

كلاره

اشته درويش الخيل والدة خليل ملك ومهنة بنت الخوري مربي بحس ادارة

من مزارع دشت وفي متوسط عمره ١٨٨٠ في كنيسته وت البسوبة

ويروى عنه ١ - لاج ومصر ٢ - برمه ٣ - كاري من يكفيا اذ كانوا عائدین من زحله
الى بلدهم ٤ - وروى ٥ - بل مراد من بيترويه ٦ - ولكسي يحصلوا على رعاية
خاصة ذكروا خدمة اقدارهم ٧ - من قرب الشح صاع ٨ - وفي اصراع ثاه الخدم
اشبه المذكور انهم احتفلوا بصوف وكبر وهم باغمة به من حالة القرارة ٩ - صدر الى
المشرك وده صوف به ١٠ - من مقتدرى لاذعنه به قرماه ١١ - أما هو فقد طلب
حطرم وقال غم ١٢ - من امة اعوفى وعلبي ١٣ - واد في الترحاب بهم وأحسن ديارهم ١٤ -

يوسف طليح الجميل

ولد سنة ١١٦٦ - شتير بحس الخط - توفي سنة ١٢٥٢

درويش الخدين

كان كعبة امراء ١ - في وفاء استمر ٢ - صوف اعوان ٣ - حدة ٤ - قر الامراء
من لاهن ياد في ٥ - حر امراء ٦ - من عشر واوا الى التاسع عشر ٧ - بدل الانحر ٨ - وسوعات
اعري ٩ - والصور ١٠ - القطران ١١ - واثب ١٢ - شعرة ١٣ - تعوق اهل ١٤ - من ١٥ - باء ١٦ -
واسته دوام ١٧ - استعادة ١٨ - ذكر ١٩ - متشكر ٢٠ - وقد توفي سنة ١٢٨٣

حردب ويدر الخدين

قابل مع قبض دوان ١ - عيم ٢ - الضري تحت ٣ - يات ٤ - اوح ٥ - قدوا ٦ - صرع
سكب دوت ٧ -

خليل الجميل الملقب بأبي تاهر

ولد سنة ١٢٦١ - خدم واحده دروش جيش الحكومة في عهد الدقمقامين ١ -

حيال اخوان احمد

تولى اذ قرب الكارت دي ١ - بوي لغرب وي ٢ - لدى ٣ - في بيروت طريق ٤ - حرات
اشم ٥ - خط ٦ - دي ٧ - رسي ٨ - وشية ٩ - في لغرب ١٠ - دي ١١ -

بشير يوسف طليح الجميل

ولد سنة ١٨٢٨ - درس الصغر على حكيم القنوق ارفعهم المصادر قال جارة من
متصرفية حلب فمارة بهته . عينته الحكومة المصرية حياً رئيساً منتقل وداون
الطاب في مكها وضواحيها . توفي سنة ١٩٠٩ . وكان قد شفى مرة الشيخ ناصيف
البدر حي من داء ألم به فقرحه بقصيدة مظهرها :

سقاني حبه كأنما دهرى فسكرني واسكرت الزهرى
جميل قد صرحت جميل صدي على يده فاحسنت الخطى

حرحس الجميل

ولد سنة ١٨٥٨ - تعلم في مدرستي عين القش وعين طورا . فانتقل للتعلم العربية
والافرنسية . وحين تزوجه سنة ١٨٦٩ من مدرسة عين طورا حيث كان رفيقاً بشكري
عام في ترجمته انقص الانوفرسا في الاسكندرية . توفي قتلاً في حوادث مرانه باشا
سنة ١٨٨٢ لاحتجازه على سوء معاملة المسيحيين والاحاد . وكان قتله طعناً حركات
رجل الشرطة وكلاءه . لادن . فاقصت السلطنة مهم داء على ملك قنصل فرنسا
وقدمت له الحكومة الافرنسية صرباً على نفقاتها في مقبرة الموارنة وكانت عليه داعها
مصاد :

ان حكومة الجمهورية مات هذا الاله حرحس اخي شيد المروءة والعبادة .

يوسف انطون همد الجميل

من حمبي بيروت وتلاميذ مدرسة لانا اليسوعيين فيها . متعلم
المقام العالية . موصف مدبعة انواع في احدى دور المطبعة الافرنسية العليا في
دمشق

الحكيم امين الجميل

هو ابن بشير يوسف طليح الجميل . ولد في ١٥ ايار سنة ١٩٦٧ .
درس العلوم الابتدائية في مدرستي مار عدا واليسوعية .

تم اقامته في مدرسة عين حور اعدت الشهادة سنة ١٨٨٠ .
 درس الطب في مدرسة بيروت الافرسيية فتال الشهادة سنة ١٨٨٨
 - فر الى باريس سنة ١٨٩٠ للتوسع في العلوم الطبية .
 راسل من باريس حيدة اشتهر في بيروت واشتهر له مقالات عديدة عديدة
 المرسية .
 رجع من عاصمة الافرسيين الى مكهيا وحل فيها بول مهته ويعتني بالمشروع
 الصحية والعمالية مدة عشرين سنة .
 سعى مع المرحومين الشيخ ابي ابراهيم بن حيدر وحماد وحماد وحماد وحماد
 باشا بلدية في وطنه ففتح سماعة وقد تولى رئاستها ردها من الزمن .
 اقترح على عموم باشا انشاء طريق مرصات مكهيا بصدد والمروج - رحبه
 ووسم خلد الله في السبعين الوحي المعروف بالشيخ فوافق الباشا على اقتراحه وحققه .
 رول الى بيروت لتعميم اولاده من نحو ربع قرن ولا يزال يقيم فيها الى الان .
 خدم ولا يزال من راس بعيد بحمد الخيميات حيزية واحصا جمعية القدس . صدر
 دي بول وجمعية الاصدقاء والضيافة واحوية القديس يوسف المارونية ونسب ايضا جمعية
 اصدقاء الاشجار وتولى فيها كلها ودفن مخلعة .
 سعى بصدد مثل الشيخ ابراهيم اليازمي في احدى - حات بيروت ووافق في ذلك
 سعي صديقه وصديقي الاستاذ شكري احوري صاحب جريدة ابوالهول البراريلية
 وصدرت منه اربع طرازين يوسف القدس وطاريا بون .
 سعى بعد ما طلاق نسبا . عصا . اوص على شوارع بيروت وانشاء دورات الطلبة
 ومدراس لثة ثلاث وصف الاساتذة تشكيمات مساعيه . راجع وعمل كثيرا على تعزيز
 انبديات وتكثير طرق العربات وعرض الاشجار .
 قال رحمه الله الافرسيية وواسم اللحيون دوبر معتق انشي على صدره
 الحقل غورو في كلية الطب اليومية .

عزبت عليه . وبه اصبحت في عهدى جورج بيكوف و غورمان بوجوفسكى .
بعد لاحتلال فرنسا و وودسه اندور الاقضية سنة ١٩١٣ الى مصر سنة ١٩١٣
تشجيع اعلم على الاضطراب في

به توقف حطاية عديدة ومولات متنوعة لم يصعب اصابه ولا شبيهة والعمرانية
والاجلالية والاجلالية في مختلف حوزة والحالات المرسنة وبعض الاجلالية
تأثيره

نشر وهو تلميذ صاحب ترجمة مقدس مقدودي و
صدر أول كتاب في علم الاصل سنة ١٨٩٥ وحاد صنفه بعد الحرب الاجلالية ثم
اختصره في كتاب سمي قلوب الاصل وضع منه اود بعث كتابه .
صدر في ايام الحادي كتاب الاصل والقلب في الكتاب مقدس "نقطة لافورية"
وهذه الاستاذة نشره اكثر من مرة في راسه وظهرت في راسه واستخدمه قدسه
الاب يوسف العاشر

به يفتتاح شعبة كذا عدد لا يحصى وقد طبع بعضها على حدة و
تدريج القدر مصري وعلم الاصل والقلب في حده شعبة والاصحى نظام
يوسف الشتي في كتاب الاصل سنة ١٩٠٠ في الاصل وعنه كتاب
ما يؤول شرحه

يوسف بشير الجميل

وسنة ١٩٠٤ كان شعبة على سنة ١٩٠٤ واهم في ايامه من مدرسة
بيوت لافورية سنة ١٩٠٤ ونرى وهو طبيب ادارة اهل الحارة كبرى و
في المدرسة المذكورة .

من الى رئيس سنة ١٩٠٥ تشييم ابراهيم الكبرية في سنة ١٩٠٥
١٩١٧ ففتح بيوتته المرممة واهم في ايامه من مدرسة كبرى و
والسكة يولوية

هم اهلها، فعلاً بتحسين رتبة اهلها في ٢٠٠٠ سنة ١٩٢٤
معملاً لاسكابر اعترية ثلاثاً زعموا احياءه انصاره اثنين وابناء عمه كنج والياس
احمد بن واثنان لحقوا احصاه رداً للنبع في حديقها ووالده وذرته تسعة حشاشته
واعماله الصبية تعالاه ١٠٠٠ سنة ثلث بمكة اشرف ثم حمها كذا ووهده كذا على مائة
لتعمير اهلها مائة

هرب الى القصر المصري حين اشتعل نار حرب النكوبية عدداً من صلح لاره
لاره صديق الافرنسيس ومتفق على ما يريه في اسس في لاسكابر مكنة فيها
لا كيميائية احصاه وعين مستثيرة في دير في المدينة المذكورة فنظم لحساب
اسمها مائة كتيبة في كحول والدور و...

عاد الى دهرته في حدود لاهوت على اهل ارضه في الشدة مسير
جروح ويكو ثم فر الى لاسكابر سنة ١٩١٩ وولد له اربعة اولاد ١٩٢٠
الوفد الذي اثنى لاهوتية منحه على قضية لاسكابر سنة ١٩٢٠ ان لا تم ودور
ثالث مرة سنة ١٩٢١ حيث تم تكملة اهل لاهوت في ارضه وقد حضر حفلة
تدشين قنصل لاهوت في لاسكابر رئيس جمهورية

مرض عليه بالاحراج كل من اوسو جروح ويكو واهل ارضه واحد الى فيه
واوسو دي حوشيل مراراً حكومية عالية فراحها لاسكابر لا يجرى ان قيد حريته
اشي وبفضل العمل في الاشغال الاقتصادية

سعي لتحسين صناعة حرم وخدمه حرمات هدمه وكان اخر حرمه اكرم
سنة ١٩٢٠ جمهورية وجمهورية لاسكابر سنة ١٩٢٠

له مواقف حضارية عديدة ومحتدات كذا في اوسو لاهوتية وقد قنت راسة
وقد نشرت اخر اراءه لاهوتية

جاهد ولا يزال يحهد ويكن قوه في اوسو لاهوتية على حقوقه واهله
واكادته

نال اوسو لاهوتية والارامه وحرقه الشرف وهو عضو في جمعية المحاسبين

الصاعية الافرنسية

غنتوس انطون الجميل

و.د. ١٩٤٥ تخرج في مدرسة قرية شهبان . سافر الى مصر ثم توصف في قرية
مدية حكومة الود . من سنة ١٩١٢ الى سنة ١٩٣٣ حيث احيل الى التقاعد ورجع
الى بكفيا .

انطون بك الجميل

كثرت ابيه في مصر مستعملة في شغل مدني . و تلقى حوائجها في ارفع مصر
المراجعة والتذكير وطول الانتظار .

خليل بشير الجميل

و.د. سنة ١٩٢٩ درس في عين حور و كان شهادته في اواخر القرن الماضي

اسكندر بشير حميد

و.د. سنة ١٩٢٢ تخرج في مدرسة عين حور و كان شهادته في اواخر القرن الماضي .
عين ممد حرم لاحد قسلاً في بيروت مدونة اسودح وتزوج ووكيلاً لقضاء
السرب و بقي الى حين وفاته سنة ١٩٣٢

ميشال سليمان حميد

و.د. سنة ١٩٢٩ درس في مدرستي البعث و بيروت فاستمر في دروسه سنة
١٩٣٢ تولى رئاسة بلدية بكفيا الى بعد

ميرامين الجميل

و.د. سنة ١٩٢٥ درس في كلية روت اليسوعية ثم نال شهادة الصيدنة من
المدرسة الافرنسية سنة ١٩٢٩ و نش سنة ١٩٣٠ صيدلية الجميل الجديدة المعروفة في
المدية الحالية . حكمه معظم حالات الالتهاب الياضية في بيروت

جورج كنج الحميد

ولد سنة ١٩٠١ م في بلدة الشعرة أما من مدرسة - بس كاتري في لاسكندرية
سنة ١٩١٩ ودرس في مدرسة - بس كاتري في لاسكندرية .

ادوار كنج الجميل

ولد سنة ١٩٠٦ م في بلدة - بس كاتري في لاسكندرية .

الفرد الياس كنج الجميل

ولد سنة ١٩٠٦ م في بلدة - بس كاتري في لاسكندرية .

موريس الياس كنج الجميل

ولد سنة ١٩٠١ م في بلدة - بس كاتري في لاسكندرية .
درس في مدرسة - بس كاتري في لاسكندرية .
درس في مدرسة - بس كاتري في لاسكندرية .
درس في مدرسة - بس كاتري في لاسكندرية .

فيليب كنج الجميل

ولد سنة ١٩١٢ م في بلدة - بس كاتري في لاسكندرية .
درس في مدرسة - بس كاتري في لاسكندرية .

جورج ناصر الحميد

ولد سنة ١٩٠٠ م في بلدة - بس كاتري في لاسكندرية .
درس في مدرسة - بس كاتري في لاسكندرية .
درس في مدرسة - بس كاتري في لاسكندرية .
درس في مدرسة - بس كاتري في لاسكندرية .

فؤاد ناصر الحميد

ولد سنة ١٩١٢ م في بلدة - بس كاتري في لاسكندرية .

سنة ١٩٢٨ .

ميشال شاول الجليل

في أواخر العقد ٢٠ من عمره . رئيس قسم السدانة الأولى الكعبة بمكة .
الاستئناف المختطة في الاسكندرية .

شارل والفرد فيليب الجليل

أنحرف في أواخر العقد ٣٠ من عمره . تدرّس في مدرسة الفرير ثم تعيين الاور
مهم . مدرّس . رئيس قسم المحكمة المختصة الدّنية في الاسكندرية والثاني كاتباً في
المحكمة المذكورة ابتداء من سنة ١٩٢٧

ريجون رستم الجميل

نشأ في كوكا المشرقية من عمره . تخرج في مدرسة مصر الإسلامية و
الاسكندرية سنة ١٩٣١ . تدرّس في مصر .

الدكتور ناصيف حميد

هو من احوري دير . نشأ في كوكا المشرقية . تدرّس في كوكا المشرقية و
حكومة الحدود . مدة عمله سنة . يعمل اليوم في شويبا صيفاً وفي بعلبك شتاء .

نصري يوسف الجميل

من شويبا . في عهد اشراف . يدرّس في سنتين في معهد الفرير بعلبك .

قبصر الجليل

ولد في بعلبك سنة ١٩٠٨ . تدرّس في مدرسة فرسية شويبا واول مهمته
الصيد في بيروت ثم تدرّس في كوكا المشرقية . انتدب في المرحوم خليل الصاي و
درسه الفقه في أكاديميات الفنون الجميلة الباريسية .
تدرّس في كوكا المشرقية سنة ١٩٣٠ وابتداء من وكالة لخدمة الاسكندرية اميد

کے

لار

بائی

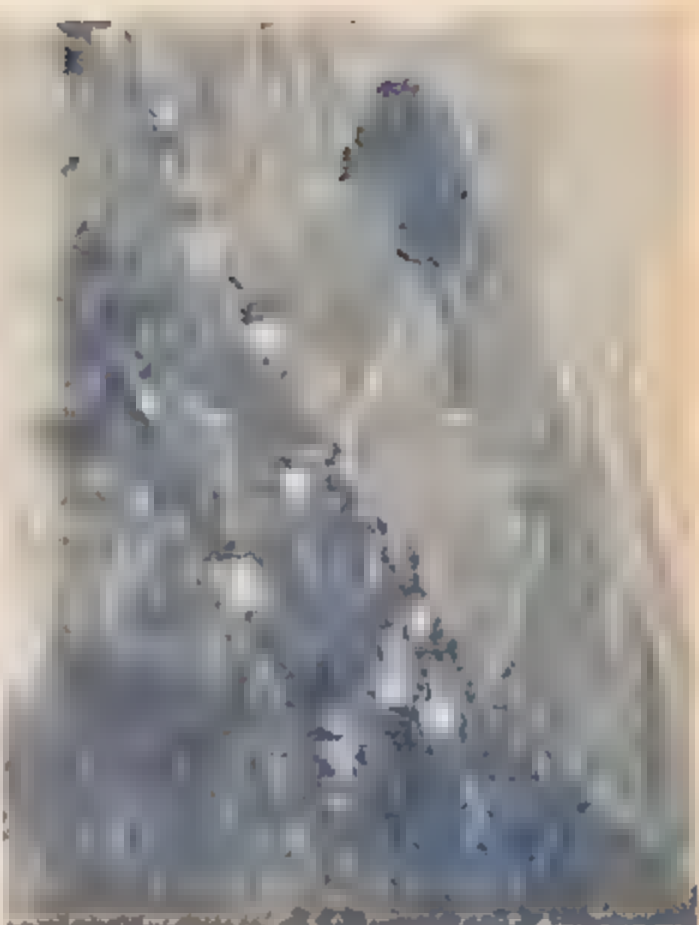
وہ

بائی

نہ

وہ

میں



وادي شاهين اُعدى دوحى سكها وروى الوبح اظيانى لاي ربح كنه ر ن لي هوسى
 نكاسى في الولايات المتحدة وقد اُهدى لي هذا الرسم اللطيف اظيانى عايشه
 حياكى دهلة عام ١٩٣٥ م في ٥

الرسمية للتصوير . بعض . حصر . وعرضهم في بعض الامور . في احدى اشبهه سنة
١٩٣٢ وحصلته رسمياً لمراقبة كل الاشغال الهندية في امراض . في سنة ١٩٣٢ وبعد
قيامه بتلك المهمة رجع الى بيروت ولا يزال يعمل فيها .
يجمع الادب الى الفن وله بعض مقالات في خرائد والمجلات .

لويس عيون الحبيب

ولد في وادي شهاب سنة ١٩١١ . حاد الى بكفيا سنة ١٩١٤ . ثم تفرغ الى ساقية
البيس سنة ١٩٢٠ . اثنى شركة دارس ان عمله معمل حكاير سنة ١٩٢٠ . عين بحور
وهولاء فريق كاتب عدل بكفيا من سنة ١٩٢٧ الى سنة ١٩٢٧ . وعين وكيلاً لمدير
الام طلع من سنة ١٩١٤ الى سنة ١٩١٥ .

ميشال لويس عيون جميل

وسد سنة ١٩٢٠ . مال دواء . مدرسة عدل صواب . سنة ١٩٢٩ . ودرس في
كل من بروكس . سنة واحدة وثلاثة في عينيه . سنة ١٩٢٩ . وادلة دروسه الصاعدة
ثم . نقيم الان في الامم . صاحب مودول شروب . وحي . ووشي . وشم .
سهرت بدول لاحية ووكيل شركتي . سنوات . في . ووكيل . ووكيل . ووكيل .
حت . وكان قد عين سنة ١٩٢١ . ترشحوا لعضلاته . في . ووكيل .

عبدالله لويس عيون اجميل

في الثلاثين من عمره . مال بطوبه . الم . في . ووكيل . ووكيل .
وقدمه سنة شركة شل كمنه قضية . له كتب . حكاير . شرب . حكاير .

مصعب لويس عيون جميل

في الاربعين من عمره . مال شهادة . حكاير . سنة ١٩٢٩ .

الحريد لويس عيون جميل

في لامة واخرى من عمره . كمنه حكاير . حكاير . حكاير . حكاير .
الحرا . وفتح طوق كراملا . من مدة . حكاير . حكاير . حكاير . حكاير .

لطريقه . ل . وسيت طريق حمير سنة اليه وهو ديب الفواصل في لاراضي المقرة

وليب . من عون الجميل

ولد في وادي شهس سنة ١٨٩١ م . ل ش . م . دة عين طور سنة ١٩١٠ م . علم مدة
في مدرسة المشا . له بعض موقف خطابية و آثار قلبية سيجمعها في كتاب
يسميه « الفئات » . سمي شق طارق وادي شاهين بيت شباب سنة ١٩٣٠

حبیب و یوسف الجمیل

من ذرية ش . م . دة وكافة بنت . مورد كندر في مصر ولودن الامر الذي
كان يباهي به المطران دريان .

شكري نجيب عون الجبل

ولد سنة ١٩١٢ م . ل ش . م . دة عين طور سنة ١٩١٣ م . مقيم في لحدوده

جورج نجيب عون الجميل

ولد سنة ١٩٠٠ م . ل ش . م . دة عين طور سنة ١٩٢١ م . مقيم في لحدوده

حورف الجميل

من ذرية حورف في القدر . من عمره . موصف من مدة طويلة في قلبه
بحكمة مختلفة في لحدوده .

وم . دة في لحدوده تكساس امريكا

من ذرية حورف . من عمره . موصف من مدة طويلة في قلبه
بحكمة مختلفة في لحدوده .
وم . دة في لحدوده تكساس امريكا
وم . دة في لحدوده تكساس امريكا
وم . دة في لحدوده تكساس امريكا



شبه انكسره سنة ١٨٠٠ م يوسف ثم رخصي عليه في وقت مكنايل سنة ١٧٩٢
سنة ١٨٠٠ م دمر حيدر اللامي في صلح سنة ١٧٩١ م بقي فيها مدة ثلاثة
سنوات وحينئذ سنة ١٨٠١ م حضر لاجل حيدر منه واقم في بيته اسوعاً كاهلاً
له وصية خطية تدل على كرمه وعذله وتقواه .

وقال سنة ١٨٠٢ م في اربع مملكات وقسمت بين ١٠ مملكات الشون وح
شري وروفا وراس سنة ١٨٠٢ م كسروا وانفوخ وملاذ حيل سنة ١٨٠٣ م
والقسم را سنة ١٨٠٤ م حيد وصواحيها سنة ١٨٠٥ م اشرف ورحله .

حرحس يوسف حيدر

وسنة ١٨١٣ م في مدرسه سنة ١٨١٣ م تعلى عادلاً على مقامه
الكرورة راحة سنة ١٨٢٢ م ثم على مقامه رحله والفرع سنة ١٨١٣ م وفي سنة ١٨٥٣
مسي كيه لأنه في قمع كهراب في سنة ١٨٥٠ م

مخايل يوسف نصار

وسنة ١٨٥٥ م لاجل حيدر في صلح ومعه كسروا سنة ١٨١٣ م وقد
اشتهر في خدمته بعد حين لم يسكنه ووليه قاضية النصارى . فأخضع مثاوله
العنية وكسروا ثم كسروا حيد ثمردوا على الامير . حضر وقعة خفد نهر الامير
شور وقسم سنة ١٨٥٠ م يوسف حيدش نهر الامير حيدر نادلاً هذه لايوان ايسوميين
في سكاه سنة ١٨٦١ م في وقعة سبعة اشهر . توفي
..... سنة ١٨٦٢ م

عوزي عاصرون حيدر

وسنة ١٨٦٢ م ح في مدة سنة سنة ١٨٦٢ م في مدة سنة سنة ١٨٦٢ م
وسيم كاهن سنة ١٨٦٢ م في سنة ١٨٦٢ م

علي حيدر

مدرسة عامة تخرجه في مدرسة رحمت العبدس يوسف في يسكنه سنة ١٨٦٥ م

سعدك حرجي

وسنة ١٨٦١ انهي دروسه في مدرستي فينطورا وعرضه في ١٨٦١
كتبت الامه عارف باسمي سنة ١٨٦٣ ثم في ١٨٦٤ حذرت سنة ١٨٦٩ استلم
تعودت بن ماسون في سنة ١٨٦٤ واما في ١٨٦٤ في واطنة
القاطع سنة ١٨٦١ وعرض في نفس على سنة ١٨٦٤ وعرض في واطنة
مدة طويلة من ١٨٦١ حتى ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
١٨٦١ ومن الحكومة في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
يوسف في السنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
ولا كذا في السنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤

والمدة في السنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤

في الامانة ٢٣ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤

عربي في سنة ١٨٦٤

في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤

في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤

في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤

في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤

في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤
في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤ في سنة ١٨٦٤

فقدت في نزل ورعيه اسم دركار موصوفه هت التي شاستها على كائنات مكبر
وذلك عروبا معتم لاسم .

وطاعة لاوامر صاحبة خلافة شرف واثمت اليكم في طيه منارهم وشار
تحتوي على السامح لمحصنة هت اعلم بين لافندي وكناس موارسة والرو
الكثوثيك .

وسري ناسكون . هت ده صاحبة احالة كناس مكفيا مقدما وكلام
بواسطة حاكم المقاطعة .

واسي يتم هذه الفرصة للشاء على . رديتموه في طبيعة رعية من علامه الاشتهار
والاحتفال في يوم عيد ده حنة اخلافة بيريل اشيرة .

وسائق ذلك الى حكومة ملكه التي تقدر لكم دواب شت هذه الأثرة

تعدادا يامري حكمة اول دنيا امة .

فصل حلال ساسيا

انطونيو رسال دوديلي

امين بحال نصار

ولد سنة ١٣١٠ . نصح في مدرسة عريه وعين حلال في عهد متصرفية رستم .

التي تددت سنة ١٦٣٠ ونهت . سنة ١٨١٣ . توفي في أول العصر حشر .

القس نعمة الله الحاج

راهب حلي . خدم الرعايا مدة طويلة في العصر المصري . توفي . له عدي في عهد

لشيوخه .

نجيب امين نصار

ولد سنة ١٠٦٢ . شغل وصيفة كاتب عدل القلعة من سنة ١٩٠٢ الى سنة ١٩٠٧ .

ومدعي عزمي من سنة ١٩٠٢ الى سنة ١٩٠٨ . تولى مديف بكية سنة ١٩٠٩ .

توفي سنة ١٩٢٣ .

حليل امين نصار

ولد سنة ١٩٦٦ . عين حلية لا أول الاممية في قضاة سنة ١٩٢٤ . من سنة ١٩٢٤ .

حز حسن سعيد نصار

ولد سنة ١٩١٥ . تخرج في كلية الحقوق اليسوعية سنة ١٩٣٩ . سافر الى القطار
مصري قبل الحرب ثمه وضع سبيل و بين بعده و كذلك لم يحصلوا ثروت في ١٩٥٥ هـ .

فارس امين نصار

ولد نوح نندكرة نعومه سنة ١٩١٩ . تخرج في مدرسة عكمة وشمل
وظائف النيابة .

من سنة ١٩١٩ الى سنة ١٩١١ مديرة ناحية عكمة

١٩١٣ الى ١٩١١ م مديري عام قضاء عكمة

١٩٢٠ الى ١٩١٩ م مديون مديري عام قضاء عكمة

١٩٢١ الى ١٩٢٠ م مديون مديري عام القضاء

١٩٢٥ الى ١٩٢١ م مستشار محكمة الاستئناف

١٩٢٦ الى ١٩٢٥ م مديري محكمة الاستئناف

١٩٢٩ الى ١٩٢٦ م مستشار محكمة الاستئناف

١٩٣٠ الى ١٩٢٩ م مديري عام محكمة الاستئناف

رئيس غرفة محكمة الاستئناف والتمتع

يتولى وظيفة قاضي الاحكام

انتم مقام النيابة لاجل النيابة سنة ١٩٣٣ وهي جميعته امنية

وملاوة على ذلك له الامنية الماربر - استاذ نوح مر - يوم لا يرد بالوصف

الانابة :

محقق عدلي لدى المجلس العدلي المختلط

رئيس محكمة التمييز العليا

عضو محكمة تعيين المرحوم في العروضية امام

رئيس حنة لاشتهت العليا

مفتش المحاكم

لن . ووجه الشبهة . - حبيب مسعود في نام الحرب العمدية . وقد اعتمد هذه
الرواية في كتابه . كما ان في ريس حويلك حينما قدم مطالبة الى مجلس الصلح .
ووجه من مثل جمعيات لا رية في ذلك وقت الحرب الاثر المرحوم نعمون مسكوزل
فقد احرطه على ان يترك وورع منها . وفي النسخ تديعاً للسان في عاصمة فرنسا .

في كتاباتي في مصر . التبعة العامة في قصة فيانوس وقد طبعها لاد .
البرجونيون مريين وهي مدرست في مدارسهم العامة بصوف المستشرقين كما اشاروا
الى ذلك في اول صفحة من الكتاب حتى انهم صوروا ناطل رواية فيانوس في اكثر
مواقعها

ثم في كتاب « حكاية امير في حديث ابوبوسف وثر » عامي يصاح . فقد طبع في
ليبيا في نسخة مدي وعدي الى صاحب .

ثم في كتاب « حكاية امير في أرض مصر » وقد طبع في نسخة
واضحة في قريش في نسخة موصولة وتعدد صور . حيث فيه . وقد شبه
المثابرة في نسخة

ثم في حكاية روية في اللغة العثمانية « مري ورتالي وهو الوحيد من نوعه وقد
طبع في مصر

ثم في حكاية « حكاية امير في أرض مصر » - الجزء الاول . وقد نالت هذه القصة
حداثة في « در النور » على اختلاف مراكزهم ومداركهم . ولم يبق من هذه الكتب
الا نسخة قديمة

واحد من كتب « حكاية امير في أرض مصر » في نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة
التي هي « حكاية امير في أرض مصر » في نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة .
في نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة .

في نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة .
في نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة .
في نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة . وفي نسخة واحدة .

يتمتع في وطن ومهجر وفي فرنسا بمراتب رفيعة وهو مستعد للترحال الى
البحر في صيف هذه السنة وان مستعد ان يخصصه الى صدره ويدفعه في امه لانه يده
لحق امه القديسة لارادي حمله ويصل بحمله لوجهه ويوجهه الى ربه من بعد عهد
صباه الى اخر عهد شيخوخته

أنبال شكري الخوري

ولد سنة ١٩٠٥ . ياون والده في ادارة "الو اعرف" وبنى ربه من كونه حلي
ومش في بلاد حسية وانه يتكلم العربية كانه وحل ايود من مكسي في تروان .
ومهم أيضا في فرع مسعود

مسعود درويش مسعود

في الرابعة والخمسين من عمره . نشأ في أسرة يهودية . سوره ثم درس معه
فترسب في مكسي في كركرون وبعده . في مجموعي من ١٩٣٤ . سنة ١٩٤٠
رول الحدة في موت

حوزف شاره مسعود

ولد سنة ١٩١٤ . تعلم في مدرسة حكومية . رويده ثم في مدرسة ارب
الأكاديمية . في كركرون سنة ١٩٣٤ . ثم دخل الى مدرسة الهندسة ولكنه خرج
من قبل ثم دونه مع صديقي بقي في المنهج الكلي "مترجمي"
وان هذه الأسرة في "المنهج" بوجهه . صرنا في "المنهج" .
ذات سنة ١٩٥٧ ورويت سنة ١٩٦٠



اسرة الخراط

[illegible]

وفي سنة ١٢٩٣ ترحل يوسف الخراط من ركاب قيسية وقضى في
شتملاً بطنه السكاكة فظلم به صبيته في اسيرة يوسف بعدد ر
السكوف سنة اربع ولا يرجع الي لان وقت ان كان يوسف قد
ويوسف قد تزين من اسيرة جدد وقتها في ايامه كذا في ايامه
عبيد يوسف الاول في بيت حنة حارة الله سنة ١٢٩٤ في اسيرة
جرس حارة رئيس بعده اثم واشوف حنة وموتى من وديت في سنة ١٢٩٤
وقبل ختم هذه السيرة قول في عتيد في سنة ١٢٩٤ في حارة
قوة شوان وأعضهم اليك كانوا سبعة من حة هب وشهم من في ايامه
يعطرس الزعي

مارونية وهي في (ثلاثة مدي) طويصة وتخدم بعض جميات سواها . زاول صناعة
الخبز والمشروبات وجية وال ٢٠ مد يسه دمية من مخرج و ١٠ و ١٠
وويكسال

جورج اسكندر نعمة الخراط

في الدسة والعشرين . عمره . مخرج في مصر . ير لاسكندرية . توصف
في قمة مائة . ١٠ شدا . من سنة ١٩٢٩

اسرة الخوري الياس

انصح بعد البحث والتدقيق ان اصل هذه الاسرة نشأ في قرية عبدالي . ومنها
انقسم الى ثلاثة فروع تعرف باسمها وقد قدموا في الفروع في قرية كهرديون
« كهرديون » وثانيها في قرية ملودا « ثلثها فهد » الى سكك في اعين السبع
عشر وتفرع منه روضه ورووس

الخوري حنا الخوري

من كمة القريه . حي

الدكتور ميخائيل « من

ولد سنة ١٩٠٨ . مخرج في مدرسته لاسكندرية « ص ١٠٣٤ » ١٩٣٤ . قال
شهادة اصحاب مدرسته « ١٠٣٤ » في « ١٠٣٤ » من السنة المذكورة

الدكتور مارون بولس

ولد سنة ١٩٠٨ . مخرج في مدرسته « طاب » سنة ١٩٣١ . قال
شهادة اصحاب مدرسته « ١٠٣٤ » في « ١٠٣٤ » في « ١٠٣٤ »

واحدة ثم سافر الى مصر وتخصص لأمراض الأطفال وعاد الى مصر بمصري في
و ح سنة ١٩٣٠

هري بولس

و سنة ١٩٠٨ تعلم في مصر الاسكندرية وقال الشهادة سنة ١٩١٣
وهو تلميذ طب سنة ١٩١٥

بشاره بولس

و سنة ١٨٨٩ تخرج في مدرسة الأفرى كان طوط في نحو سنة ١٩٠٠ ثم تولى
في مصر نجيب

فؤاد وحورف بولس

من مواليد سنة ١٩٠٦ و ١٩٠٩ تخرج في مدرسة الأفرى كان في طوط ثم تولى
وكالة شركة السيارات ونوبليس في مصر

اسرة الرئيس

أحد هذه الاسرة من تخرج الى مكه في أوئل القرن التاسع عشر ونقل
بعض هذه الى جلاء في أوئل القرن المذكور وبعض أساء اريس بصوت بهم
حزوا من حصص وعجزوا فيها مدتهم الا انهم كسي بعد هذا الماروي رواقع هو
بعض منهم ذهبوا الى الشوف في مصر الا انهم بعد المي دخلوا في جيش
الامير في مصر وعي الشوف في القيص في الشوف في المي في موقعة المعول -
في سنة ١٨٨٠ ح س ر و بعد هذه مهمتهم رحلوا الى بلدانهم وبقي ثلث منهم في
و دي التيم ثم سافر بعد ذلك الى حصص وبعد حداث سنة ١٨٩٠ انتقلوا الى بيروت
ومن هؤلاء في مصر في حكومة سوريا وناصيف بك رئيس قسم
التجارة في لوزية في عهد متصرفية مصر

• • • • •

المصري يعقوب مطران همدان

توفي سنة ١٩١٣ هـ في مصر بهـ سنة

ولي كند

القس متى لريس

ترغب في دير مار إشعيا وتوفي سنة ١٧٣٠

الفرنسيس الريس

من كتبة ديوان الأمير حيدر النعماني في أواسط القرن الماضي

الدكتور جورج مخايل الريس

ولد سنة ١٨٥٧ هـ تعلم في كلية بيروت اليسوعية ونال شهادته الطب سنة ١٩٢٦

يؤول مهنته في بيروت

عزيز مطران الريس

ولد سنة ١٨٩٢ هـ حوَّج في دار المعلمين المصرية ونال شهادته سنة ١٩١٤ هـ يدرس

في مدارس مصر الأهلية من مدة عشرين سنة له كتاب التربية الوطنية مطبوع

اليس يوسف الريس

في واحة النفقات من عمره - يدرس في مدرسة مصر اليسوعية

فديع يوسف ريس

توفي في أواسط عقد الثمانينات من عمره وعمل في شركة صناعة حديدية في مصر

وسوريا

ولي حمد

أربعة رفق

اشتهرت بمسرحه في سنة ١٩١٥ هـ في سنة ١٩٢٠ هـ تمت حجة الكريستية في مصر

الكروسي ١٩٠٦ في بعض من سجنه ونظمتها قديسة .

دور أريس

شيخ حملا من سنة ١٩٦١ حين وفاته وقد خلفه فيه ابنه يوسف

خوري يوحنا أريس

توفي في ١٠ حزيران سنة ١٩٣٤ وكان من الكهنة المذمومين

سعد أريس

سعى بجهل طريق المرات من حمار معبدثة الى حملا سنة ١٩٢٨

الأنخ لويس الرئيس

ولد سنة ١٩٠٤ تخرج في الكلية النابوية في رومية العلمية هناك شهاده

العلمية ورجع الى سنة ١٩٣١ . بدرس العربية واللاتينية في مدرسة عيطور

انتدب من سنة ١٩٣٢

فورا الياس الرئيس

في ١٩٣٤ انتدب في ولايات المتحدة . انتدب في اديف الماضي دائما من

دست مرجع في المجلس التشريعي

في مصر سنة ١٩٣٤

انطون أريس

ولد سنة ١٩٢٩ انتدب في القصر المصري وعين وكيل القصر في مصر

توفي سنة ١٩٩٤

بطرس أريس

ولد سنة ١٩٢٥ انتدب في القصر المصري وعين وكيل القصر في مصر

اسعد الرئيس

ولد سنة ١٨٦١ عين وكيلًا بقصر عرس في مونت مورو في سنة ١٩٠٢

فلاهر الرئيس

ولد سنة ١٨٨٥ مرسيل لصاحب المصيرية في مورو في سنة ثلاثين سنة وكان
مدرسًا في حيرة الأحداث التي قدم بها البلاط حين وملك مؤدًا لأول
كتبه في روض الرياحين في ما كتب قبل الثلاثين وظهر سنة ١٩٠٢

شاره امين الرئيس

ولد سنة ١٩٠٥ درس في مدرس مصر الثانية في السككيات ثم درس الحقوق
وبال شهادة سنة ١٩٢٧ وكان نائب العمومي في محكمة مونت مورو في مورو

الداكتور دوار امين الرئيس

ولد سنة ١٩٠٢ تعلم في مدارس مصر ثم قال شدة حب من مصر في سنة
١٩٢٣ - يرول مهته في مونت مورو

الياس سليم الرئيس

ولد سنة ١٩٠٢ قال السككيات من مدرس مصر مدرسًا في سنة
١٩٢١ من سنة ١٩٢١

اسرة السودا

تمتدح اسرة السودا في بكفيا من أصل اسرة حنوش التي ذكر - موصوف -
في كتابه حيرة فكتب في ذكرى مورو سنة ستة على وجوده في هذه السنة وقد
تحت السجل الذي أبقاه المرحوم الخوري يوسف الطمير - سودا حوش - في مونت
اليه اليوم أعده قد ورد في الشهر لاحق من الغرب المسمى شروخ في البحث
حدوده ومعرنوف من بي حضرا المتحدري من سلالة مورو مونت مورو من قامة

عيشه وقعه في حمة شمرى والتي توجت ايزه حمة غير مأمونة . فمن سلالة دث
 انعم شاموس اشمرى الذي مات اليه سرته في ملوكه . مروة تروعة ديوم ريوهر
 في شري نفع كفرة وشتات معدن الى ريعر وهما شتر احد امراها المدعو داود
 وقدر روحته على تو ولادة ابيه يوسف وقتل ماهرة ثانية اسمها حصة اورق منهم ولد
 اناس الى امه . وقد بقي يوسف في موعودهم من حصر الى مدينة طرابلس
 ومنهم شغل اولاد في مودودة مكين وفي مود قفرع منهم بنو حنوش وجاؤوا
 الى مكه في سنة ٦٦٦ وهاج بعض من السود الى مود في زاهر القرب
 ادعي ولا يزال ردهم الى الان

٦٦٦

اس عطا الله اس بن نصر حنوش

برع في . سنة ١٦١٩ كانت مة حمة وحمة وودح حيد كلي
 الاعداد وكان كادورا عصبية . توفي سنة ١٦١٩
 من اجل وهنته باعرف الواحد

القن لورنسيوس حنوش

برع في . سنة ١٦٦٠ توفي سنة ١٦٦٠

الابوان جرمانوس ونوهر حنوش

راعد سير وردد كرم طمينة في ربح . هبة ثانية ابي امه القن
 لويس بيليل

مراد السودا

وسنة ١٦١٢ في مصر ودمية احمر ورس مودة في المصدا لاهو
 توفي سنة ١٦٢٣

خايل السودا

كان وكن حمة نفسه في عدي احد الحصر شمرى . توفي في مود سنة ١٦٢٠

مصور حيدري سود

تعليم في المدارس لخدمة فائتي دروسه وقال انه قد ذهب الى يونس في مصر -
يدير من القلب دة شدة عة شديدة قصت على حياته في عهد الله

أبو نيل مراد اسود موصلة في مديرية امنية
حوزين " " موصلة في ادارة امين السوي
في " " موصلة في مديرية امين السوي

لاستاد يوسف حيا السودا

في اواخر العهد خمس من عمره خرج في كنية سودا وولد في سنة
في اواخر العهد خمس من عمره خرج في كنية سودا وولد في سنة
حول جهوده الى سنة بعد مائة سنة في كنية سودا وولد في سنة
حدثت حلة واقف على احواله في كنية سودا وولد في سنة
وعلى احواله من سنة اقصى عطاء له في كنية سودا وولد في سنة
عاش في كنية سودا وولد في سنة
واقف على احواله في كنية سودا وولد في سنة
تسوية في كنية سودا وولد في سنة
بعض احواله في كنية سودا وولد في سنة
انتخب في كنية سودا وولد في سنة
حلت بعض الاحوال في كنية سودا وولد في سنة
ورقة في كنية سودا وولد في سنة
بعد في كنية سودا وولد في سنة
الاحوال في كنية سودا وولد في سنة
ولا تحرك في كنية سودا وولد في سنة
من بعد في كنية سودا وولد في سنة

جورج يوسف مرعي الشدياق

ولد سنة ١٨٩٨ م في مدرسة بدوت اليسوعية تولى في مصر ٧ فصوله
وصدر ٥ مستودعات ادعية لفرسانية في أول عهد الاحتلال قبل سنة ١٩٢٠
مكث في حجة ساق لجيل لعمد ولا يزال إلى الآن

جورج يوسف مرعي الشدياق

ولد سنة ١٩١١ م في مدرسة بدوت اليسوعية تولى في إدارة حمرش بدوت
والادوية مدة خمس سنين وأبهر في حجة ساق لجيل

وفي القطر المصري

عبدالله الشدياق

في المقعد الخامس من عمره رئيس قبة في دائرة محكمة بدوت الاستشادية

المتنوعة

اسرة الشتمري

في سنة ١٩٠٢ م ولد لاسرة الشتمري في بلدة حمرش
وكانت لارناوتوس وحول دهبان دون في اشتهر وثى في صيدا وبتوت طمة
التي كانت في ولاية بعلبك لاسرة الشتمري وحكمه احمد دين الذي اسرع
في التفرغ من دهم على دفعه وبعد اثنى عشر سنة ولد لاسرة الشتمري
في سنة ١٩٠٢ م ولد لاسرة الشتمري في بلدة حمرش وولد لاسرة الشتمري
في سنة ١٩٠٢ م ولد لاسرة الشتمري في بلدة حمرش وولد لاسرة الشتمري
في سنة ١٩٠٢ م ولد لاسرة الشتمري في بلدة حمرش وولد لاسرة الشتمري
في سنة ١٩٠٢ م ولد لاسرة الشتمري في بلدة حمرش وولد لاسرة الشتمري

وفي سنة ١٩٠٢ م ولد لاسرة الشتمري في بلدة حمرش وولد لاسرة الشتمري
في سنة ١٩٠٢ م ولد لاسرة الشتمري في بلدة حمرش وولد لاسرة الشتمري

الثامن عشر وهو عاصي الذي حازوا بساً الى ترمذ ثم الى مكنكره ام احدى حصوا
عندى اسم عضوب وقد حازوا الى بيت شهاب وبع قواعيه وفي صواعيقه واطهر
من اثالث ان اصبه حياً من أسرة هاشمية لتقوية وقصد صدق لمطوف في قومه منهم
توا من شعله وكما أحاط في دشته يرهم الى بني حنظل من اسم عضوب هاشم
مرووف اصلاً حتى الار في العاقورة وأرقه مقيدة في دمه مائة ادى كان يعرف
قدماً بدهتر «الدومس» اصلاً عن ان العلماء المأقوديين يعرفون هذه الحقيقة ويثبتونها
وعلى اثر حوادث سنة ١٨٣٠ نزع مرمر الشنتي من مكعب الى مروت يعرف
ولاده باسمه ولا يؤوب فيها والاب وهو من موايد سنة ١٨٣٧

مهم

حب شنتيري

قتل في موقعة - مور د كان تحت راية لاميير حيدر المامي رنسر لاميير شير
- صبي سنة ١٨٣٠ وقد ورد اسمه موقعة في كتب بعض مؤرخين

الطل يوسف آغا الشنتيري

هو ابن سمص الشنتي ولد سنة ١٨٠١ صبرت عليه بعد خدشه بالامح
الفرسية واما كاذباً له خمسة عشرة من عمره حتى هجمه بجيشه - اسم لاميير شير
الكبير وقتل سبعة رعيه مدييه اندعو علي هلال وحسن سراي كبير حيدالقيسين
وسكر كحمة النصر واما في احبب - بنت - رومي مدييه الشنتي علي اسمها
اصري سنة ١٨١٠ - رار كحمة يوسف او - سراي - كحمة - رومي - وهو - لا يحمي
عنه علي مدييه حتى بين عمره

يوسف آغا الشنتي هو الذي

غير ان الحظ خانه بعد تلك الحوادث يعني الى - مع - حيد - اللامي وه
لست ان عاد الى وطنه فقدم له مصطفى باشا احببته له - سنة - من - لاميير شير
عمار الوغى في حركات الدروز اثالث اسمهم وقد ورد في - لاميير شير
باشا الذي تحت اصرى عاقبه - هو - بولايه - حيد - فدخل في حيدته حدودهم

حبيب فضول الشبيحي

ولد سنة ١٨١٢ م. تخرج في قسم محكمة بالقاهرة سنة ١٨٣٦ م. و في القصر
القروي في سنة ١٨٤٠ م. ثم تفرغ لدراسة الحقوق في باريس و عاد إلى مصر سنة ١٨٤٦ م. تولى في
حوادث عربية

دعبل فصول الشبيحي

ولد سنة ١٨٤٦ م. تعلم في المدارس العالية و حصل على إجازة و مراقبة ليدح
توفي سنة ١٩٠٢ م.

الذكرور وفاض الشبيحي

ولد سنة ١٨٤٢ م. تولى شدة ط من سنة ١٨٦٠ م. و كان له في القصر
القروي في سنة ١٩٠٢ م.

وديم شبيحي

ولد سنة ١٨٥٥ م. تولى علومه في مدرسة الحقوق بالقاهرة سنة ١٨٧٩ م. ثم
تفرغ لدراسة الحقوق في مصر و شاركه في ذلك سنة ١٨٨٠ م. و كان له في القصر
القروي في سنة ١٨٨٢ م. و عاد إلى مصر سنة ١٨٨٤ م. و كان له في القصر
القروي في سنة ١٨٨٤ م. و عاد إلى مصر سنة ١٨٨٤ م. و كان له في القصر
القروي في سنة ١٨٨٤ م.

الذكرور وفاض الشبيحي

ولد سنة ١٨٨٢ م. تولى شدة ط من سنة ١٨٨٢ م. و كان له في القصر
القروي في سنة ١٨٨٢ م. و عاد إلى مصر سنة ١٨٨٢ م. و كان له في القصر
القروي في سنة ١٨٨٢ م.

الذكرور وفاض الشبيحي

ولد سنة ١٨٨٢ م. تولى شدة ط من سنة ١٨٨٢ م. و كان له في القصر
القروي في سنة ١٨٨٢ م. و عاد إلى مصر سنة ١٨٨٢ م. و كان له في القصر
القروي في سنة ١٨٨٢ م.

شهادة من لاسر من إحدى مدارس باريس سنة ١٩١٠ ومعي في العاصمة الأفرنسية

تأمر الشيخ بي

وفي سنة ١٩١٨ كان يدرس الطب سنة ١٩١٨ في مدينة بيون «فرنسا» .

حورح نادر الشيخ بي

تخرج في نفس السنة ثم درس الطب أحرق سنة واحدة وتركه قبل إتمامه .

ويعم نادر الشيخ في كل سنة من مدارس الديانة

شولح السبحاني

وسنة ١٩١٩ معه في مدرستي الفراء واللايك «بيوت» ثم ما فرى

«موسميه» في «ب» وبال شهادة دروس لاسر ديدة لطلب «P. C. N.»

١٩٣٣

اسرة العقل

يذكر هذه الاسرة في الفصل الثاني مختص بالمعبدته .

اسرة القشيمي وابي نكم

يعم اصل هذه القشيمي لاسر يكملهم حد واحد الى اسرة الشعلاني اتي اثنى

حدهم يورق شعلاني في حكمه صرطن في قرية الدبع عشر ونفوه «بيوس»

في ررق مذكور «من قرية رشعة» في «ب» بعد وفاة والده فتخرج «ب» سالكا

سور الشعلاني في سنة ١٩١٠ و «واسم» وحوي في رشما وسو مارك في رشما

وريقون ، وقد ش من فرع الشعلاني في هذه الحية هو القشيمي بمعة الى رحيل

شعاع «ب» «ار» في بلاد المعجم وجمع «ب» «ب» في وقت الذي كان يقل

لامرأة من يذهب إلى دمشق " روحاً يا مليحة راجعاً إلى بيته وحده " فقد انقسمي
للدلالة على قومه وشعبه إذ لا يجهل أن القشعم منه " لاسد " وهو أبي نكد سنة
إلى أبي نكد الشعلالي معجزة أصا، أنه على بعض الصكوك في بيت السيد مقصود
الحيش " عبيدته " ولا عمة للفرق في مذهب الأولين الكنائس والآخرين
الأنثود كسي " وعلاوة عن ورد ذكرهم أنهم من بني الشعلالي بقا سواهم في
مردعة يشوع ووراث في كسرو " وجميع في معقة رجله ورشد في بيته " أنشوف " و
وغيرهم - ويقول الشعلاليون بهم متعديون من سالة عادية ودلالة " دى ١٠ ورد
هذا المعنى في بعض كتب مشايخنا مؤرخين تكثرت من ذلك في المعاصرة الأخيرة
أبي الفيتا سنة ١٩٣٢ في أحد نوادي بيروت وهو مذهب " سعد الحوري وروى دور " و
من سب القشعم

محمدي سليم له محبي

والسنة ١٩١٠ تخرج في مصر ويعطون انتم سافر في برين وال شمسنة
مخوف سنة ١٩١٠ ولا يزال لها

الدكتور ديمتري القشعمي

والسنة ١٩١١ نال شهادته من ثانوية بيروت سنة ١٩١٢ وشم دوطب لاسد
سنة ١٩١٦ براول مهته في دمشق

محمدي امين القشعمي

والسنة ١٩١٢ تخرج في مدرسة في مصر سنة ١٩١٢ من شمسنة
من عهد الامبروسي سنة ١٩٢٥ - برول مهته في بيروت

أبي القشعمي

والسنة ١٩١٢ تخرج في مدرسة في مصر سنة ١٩١٢ من شمسنة
باسمها باركة ويسكور WIKOR

١٠٠٠

يوسف اسعد بي نكد

ولد في سنة ١٢٥٠ هـ في بلدة نكد . درس البيان والخطابة في مدرسة بسطات وحرر
في جريدة الخلق - في مصر وولادته ثم هجره وانصرف الى التجارة
واقبل حظا في عدة وقته ومقالات كثيرة . من مسكنه من لحيته في نكد

نعيم يوسف الي نكد

ولد سنة ١٢٠٢ هـ في مدرسة الشش - سنة ١٢٠٠ هـ درس ايضا في غيره

اديب يوسف بي نكد

ولد سنة ١٢٠٨ هـ - تخرج في مدرسة بروت لامة كية ونال الشهادة سنة ١٢٢٣ هـ
نال شهادة الصبغة سنة ١٢٢٨ هـ ثم انتسب في المدرسة في اقدار مصري

الدكتور لبيب يوسف ابى نكد

ولد سنة ١٢١٢ هـ تخرج في مدرسة بخورا ونال الشهادة سنة ١٢٢٩ هـ
شهادة من لامة من مدرسة بروت لامة سنة ١٢٣٣ هـ

اسرة المتوش

اشرف على مشاوي في نكد على اثر رجعه نحوده في بلاد حيل ثم
حوى ودي عت وجة باطردوب - دورهم من القرى وفي ذلك الاثناء هرب
من بلاد نكد من قرية دود وحووا الى نكد سنة ١٢٦٦ هـ فقدموا اليهم تحريرا ورد
دورا حية - فربما هم في نكد - حكمهم في نكد وبلاد

الدكتور ميشال اسعد ابو زخم

ولد سنة ١٢٠٠ هـ - تخرج في مدرسة بروت لامة سنة ١٢١٨ هـ

ثم دة نظام من جمعية روت - سنة ١٩٢٥ . ول مهنة في معبد الكندي .

الداكتور هيري اسعد ابو زخه

ود سنة ١٩٠٠ . تخرج في لافريك - سنة ١٩٠٥ . ثم دة سنة ١٩٢٠ . نال
شهادة دة من جامعة روت - سنة ١٩٢٦ . تخصص في باريش لأفراض الرأس .
ول مهنة في الدورية .

موريس اسعد ابو زخم

ود سنة ١٩٠٣ . نال ثم دة بطر اسد سنة ١٩٣٢ . درس في ابيدلة في باريش

بيكتور حبيب موسى

ود سنة ١٩١٥ . تخرج في دروسه في جامعة روت ول الخريجين الاول والثاني
من الكلدانية - سنة ١٩٠٠ . وشهادة حقوق - سنة ١٩٣٣ . تخرج في الامن
العام ابتداء من - سنة ١٩٠٣ .

جورج حبيب موسى

ولد سنة ١٩٠٣ . نال الخريجين من الكلدانية - سنة ١٩٣٠ .
ود سنة ١٩٣٩ .

الراهبة فروسين مسيوش

من روت شقي - سنة ١٩٠٠ . تخرج في روت - سنة ١٩٢٠ . تخرج في روت - سنة ١٩٢٠ .

الراهبة كماله كماله كماله

تخرجت سنة ١٩١٩ . تخرجت في روت - سنة ١٩٢٠ .

الراهبة ماري الي - سنة ١٩٢٠ . تخرجت في روت - سنة ١٩٢٠ .

تخرجت سنة ١٩٠٠ .

الراهبة الخديجة مولى مدين الجبلية

توفيت سنة ١٢١٠

الراهبة مرقا حجازي « فوفى حرجس ميلان »

توفيت سنة ١٨٨٧ توفيت سنة ١٩١٩

أسرة جبور

توفيت مرة - مرة لأمه شيخ الشهاب الكبير أو حدى مقربت اليه بدهن في
بهدا من دجور - من شفتها مدين أنه - واستدعي الطبيب لخرج عبور الحلاق
من سنة ١٢٠٠ من في دير القمير لمحتما سنة ١٨٣٥ ولدى المايينة الطيبة « من الدهن »
بدهن عوداً من ان بدهن فحمت طريقتة وشفت المريضة - ثم عاد المدكور من الديور
وقد في مديور - وقصد بدهن ان بدهن في يوم « من دهن المايين » وشهدت
عنه شفتته بذلك مديور ان بدهن عشتاً فيها ولا يزال الطب الى الان مهنة احفاده .

يوسف جبور الحلاق

طبيب عجم قانوني توفى عن سنين عديدة سنة ١٩١٧

الدكتور حكمت جبور

ولد سنة ١٨٨١ بخرج في مدرستي بدمك واشور لأمه كينين سنة ١٩٠١ نال شه
دس من الكدنة لأميركية سنة ١٩٠٥ - ول مهنته في بكفيا تعين طبيباً في اخير
العثماني من سنة ١٩١٥ الى سنة ١٩١٨ وطلساً لدية مكفيا ابتداء من سنة ١٩١٨

الدكتور فريب جبور

ولد سنة ١٩٠٠ بخرج في مدرسه - مرة الدتال سنة ١٩٠٥ من دجور بدهن

ملاقاة السيدة من الاسرى .

من هذه

الكويت دور بحرين حشمة

و سنة ١١٩٠ هـ من ملك من الحكومة المصرية سنة ١٢٠٠ هـ

كويت دور من السنة ١١٩٠ هـ توفي سنة ١٢٠٠ هـ

سقطه ن حشمة

و سنة ١١٩٠ هـ من مصر سنة ١١٩٠ هـ من واية

مصر سنة ١١٩٠ هـ من سنة ١٢٠٠ هـ كتب وشعر سنة ١٢٠٠ هـ في طرقة

و من اصول في حشمة اية خديرة امه السلطنة سنة ١٢٠٠ هـ

صربي بصر حشمة

و سنة ١٢٠٠ هـ من سنة ١٢٠٠ هـ من مصر سنة ١٢٠٠ هـ

محمد الله شويح حشمة

و سنة ١٢٠٠ هـ من سنة ١٢٠٠ هـ من مصر سنة ١٢٠٠ هـ

توفي سنة ١٢٠٠ هـ

يس حشمة حشمة

و سنة ١٢٠٠ هـ من سنة ١٢٠٠ هـ من مصر سنة ١٢٠٠ هـ

فريد حشمة حشمة

و سنة ١٢٠٠ هـ من سنة ١٢٠٠ هـ من مصر سنة ١٢٠٠ هـ

يوسف حشمة حشمة

و سنة ١٢٠٠ هـ من سنة ١٢٠٠ هـ من مصر سنة ١٢٠٠ هـ

كتب وحفظ ونظم مرات عديدة

أشياء مطبوعة في مصنفات بالأشتراف مع يوسف شهدان الحديث من بيت شرب
واستأنف إصدار مجلته «العرائس» سنة ١٩٣٩.

مؤلفاته المطبوعة في بلاد أرواح . أهر ونيروك . سرار عكرا .
نقدية هدية . وله أيضاً عدة روايات مثلية ممددة للطلبة . يلى . على مدرج
نوصية . من القفل . سرار الكهف . تحت سمع الأندلس . لسان الشهيد
عصاة مدمر رعية

رستين مصري حشيمة

تخرجت في مدارس مصر ثم درست الحقوق ودرست الشريعة سنة ١٩٣٨

— راه بطون حشيمة

توفي سنة ١٩٢٨ عن ٤٨ سنة . كان وكلاً لشركة «كارفيل» الإسكندرية سنة
١٩٢٨ في بنها — القطار المصري .

جورج بشارة حشيمة

ولد سنة ١٩٠٦ . تخرج في مدرسة الأفراسكان «صحة» في مصر
كان من موظفي البنك لايعي في مصر واسود من موظفي جريدة الأهرام

ارطون بشارة حشيمة

ولد سنة ١٩١١ . تخرج في مدرسة الأفريكان «صحة» في مصر
البنك الأهلي المصري بمصر الجديدة .

إبراهيم وأبيل اسعد حشيمة

تبنين ولدتهما سنة ١٩٠٥ . وفي سنة ١٩١٧ . ماتوا مسكرين في سنة ١٩٣٠
١٩٣٠ وهو الآن يدرس في مدرسة الحكمة بميت

اسرة داغر

قال الحكميم بن حنبل نقلاً عن حنبل بن حنبل عن أبيه عن حماد بن عمار عن
 عنده عن اسرة داغر انه كان في بيت داغر في عمق بهيمة فطرا ايام
 دخلوا في بيت داغر في اوى من هذا فلو ان حدود هذه الاسرة
 فتهربوا من اسرة داغر في ذلك وقد كانوا يروى على ما قيل عنهم الى
 مكرب سنة ١٥٠ في نفس الوقت الذي به عداوتهم من جاج وقد
 عرفوا في هذه الاسرة الاحدثة وحسن السيرة والمال فيهم من شهم في
 عسرا هذا الى ابقى وقرى مكرب اسرة بن داغر لاسرة

ومن طاعة ثوري في حنبل بن حنبل عن أبيه عن حماد بن عمار عن
 حقوقه في كيسة من اسرة داغر في عمق بهيمة في نفس الحكم الامين
 عن الخوري عن ان كان من اسرة داغر في كيسة مذكرة هي هو وحدهم
 دونهم وروى في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة
 ارادوا به هذا في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة
 القدس في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة

وانتدوا ان اسرة داغر في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة
 احسن ما كرس في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة
 مكرب وسين ان كانوا في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة
 منهم

من اسرة داغر

الخوري يحسن داغر في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة داغر في كيسة
 والتمس شيئا من

احمد وي مخايل داغر الثاني

وُلِدَ سَنَةَ ١٢٠٠ هـ - ١٨٥٠ م - ١٠ كانون الثاني - ١٨٧٥
 بأمر المطران يوسف جعجع الذي على حكم الدير الذي كان في دير مار
 يوسف - ١٨٧٣ وقد عاينه في التعديد الذي في الدير - ١٨٧٥ درس اللاهوت
 في مدرسة مار عبدا سنة ١٨٧٥ وتوفي سنة ١٨٨٨

خوري نعمة الله داغر

وُلِدَ سَنَةَ ١٢٥١ هـ - ١٨٠١ م - ١٠ كانون الثاني - ١٨٨٨
 درس في مدرسة في مدرسة قرية شبرا - ١٨٠١ م - ١٨٨٨ م - ١٨٨٨ م
 في الدير الذي في الدير - ١٨٨٨ م - ١٨٨٨ م - ١٨٨٨ م
 ووافى عهده كاهن - ١٨٨٨ م - ١٨٨٨ م

خوري منصور داغر

وُلِدَ سَنَةَ ١٣٠٠ هـ - ١٨٥٠ م - ١٠ كانون الثاني - ١٨٨٨
 في سنة ١٩٠٨

موايا يوز يوسف داغر

وُلِدَ سَنَةَ ١٣٠٠ هـ - ١٨٥٠ م - ١٠ كانون الثاني - ١٨٨٨
 درس في مدرسة في مدرسة قرية شبرا - ١٨٥٠ م - ١٨٨٨ م
 ووافى عهده كاهن - ١٨٨٨ م - ١٨٨٨ م - ١٨٨٨ م
 تصق في سنة ١٣٠٠ هـ - ١٨٥٠ م - ١٠ كانون الثاني - ١٨٨٨
 في الدير الذي في الدير - ١٨٨٨ م - ١٨٨٨ م

قسس مخايل داغر

وُلِدَ سَنَةَ ١٣٠٠ هـ - ١٨٥٠ م - ١٠ كانون الثاني - ١٨٨٨
 في سنة ١٣٠٠ هـ - ١٨٥٠ م - ١٠ كانون الثاني - ١٨٨٨

القس يوسف داغر

ولد سنة ١٩٠٩ م في مدارس رهوة حصة في نسا ورومية المملوكية .
 سنة ١٩٣٣ وعين رئيساً على دير . ودرس كورس اتين ثم على دير . راس شوي

عبد الله حنا داغر

ولد سنة ١٩١٦ م نال اتمامه من كلية القديس يوسف سنة ١٩٣٢ . دخل في سنة
 لرهوة النورية وسافر الى فرنسا لانه دروسه الكيمياء . سنة ١٩٣٣

الراهبة ماري ادريان * مريم ناصيف داغر *

ولدت سنة ١٩٠٥ . دخلت في سنك رهوة قني يسوع ومريم سنة ١٩٢٤

الراهبة ماري داني دي سال حوروف * ماري بحبل داغر *

دخلت في سنك رهوة امانه لطفة سنة ١٩٣١

الراهبة مدهم مرعور * مدهم يوسف رش داغر *

دخلت في سنك الراهبة لانية * القديرة * سنة ١٩١٠

هريل عبد الله داغر

ولد سنة ١٩١٧ م في جمعية حرة مدارس المسيحية سنة ١٩٢٩

حرجي ناصيف داغر

ولد سنة ١٩٠٣ تخرج في دار المعلمين المسيحية في قضاء سنة ١٩٢٢ . درس في
 زحلة وحوران وحال الدوز . ثم دخل في حالك جيش لافرنسيسي . ايام مصدة توج
 ابتداء من سنة ١٩٣١

حنا الخوري نجيل داغر

ولد سنة * نال في مدرسة الحكمة . وبيته يتبع ممة تدرسي

و نال رتبة كاتب واهل صندوق بلدية بكفيا

رشيد د عر ، منقب نافي حيدر

شهر مشهورة باسم اسيف والقرن وحملت رسمياً في ديس فذهب مسم بعض
لا ريس سنة ١٩٠١ قبل حارة معربها الاولى وشهر رسمه في الصنف . وفرض ايضاً
على لاندري في مسرح الادب سنة ١٩٠٢ مطلق رواية الشهرة التي وضعها بالاعربية
ارحوم شكري عام . توفي سنة ١٩٣١ في اثنى عهد الشيخوخة

ورده اسرة الحوري الطول داغر

تدرس في مدرسة راهبات العائلة المقدسة

عبدالله مخايل داغر

ولد سنة ١٩١٢ . على عضو في لجنة تعيين الاساتذة سنة ١٩٣٠ ومقر قاعة التعليم
والشيوخ . رتبه من سنة ١٩٣٣

ميشال مقصود داغر

ولد سنة ١٩٠١ . معلم في القصر المصري ووجه الى . بعد الاحتلال فتوجه
الى قبة محكمة بيروت لجمعية انصار . من سنة ١٩٢٥

حالك مقصود داغر

ولد سنة ١٩١٢ من ملازم في الجيش . انتقل الى الكويت سنة ١٩٣٣

ابراهيم عبد الله خوري د عر

في اواخر العقد الماضي من عمره . موصوف في لوجستية مصر

يوسف اسعد كره د عر

ولد سنة ١٩٠١ . خرج في مدارس المصرية الالهية . يدرس في كلية الاداب
التابعة للجامعة المصرية .

أنطون أسعد كرم داغر

ولد سنة ١٨٩٣ موصف في إحدى الإدارات المالية في قصر مصري

اليس أسعد كرم داغر

يشمل وظيفة السكرتير بلدية ططا

اسرة زلزل

ان اسرة زلزل تنحدر من سلالة مرده بك صاحب الحفريات السلطانية وبعد
مكث كنه هذا زلزل في رتبته بعلبك قائماً بخدمته السلطانية قائماً حياً حراً
ثروة واسعة ونزراً فيجب أن لا يزال به حكر لئلا وهي ذرة الحكمة المعروفة
" عرفة زلزل " ثم جاء روه و - وكوا مدينة رحله وديت الحدة التي سكره
" حارة الاسير " وبعد ذلك توجه في حبل - ر وجاء احداهم حرجس من زلزل
- من طح ح رفته من مرده بك فتوجه سكرتير سنة ١٢٦١ وكه - منه فوجد
أعداده بعد مدة من عدم تحريره والملاكين وهم اول من نأروا - فوجدوا
والليل واول من اقتنعوا الاسرة التي ميلاد الاسكندر واليهم سادت وكالة الو
الاسكندرية الاوية المروفة شركة مانابي الشهيرة .

٢٠٠٠

حج حرجس زلزل

ولد سنة ١٨١١ - بولي قسماً بامية رحله سنة ١٨٦٥ - وفي سنة ١٨٦٨

اسكندر بك حج زلزل

عين ترجمان داود باشا ثم استشهد شريف بش الخدمة بحكومة المصرية
عالم في وظائف العاية مدة طويلة ثم عين وكيلاً بمصافاة لاسكندرية ووزيراً بمصر
لمسيحي وحيد الذي تولى مثل هذه المناصب في عصره .

نعوم حسا دارل

اول طالب مصري تخرج في مدرسة دريس بولي سنة ١٨٩٢

فارس جرجس زلزل

حاصل اعادة حسا في قسمة قافية رحله سنة ١٨٩٨ . توفي سنة ١٨٩٢

حبيب فادوس زلزل

نشأ في اواخر القرن الماضي ممعلاً للتحرير شهيداً وكان وحيداً في هذه الحجة .
وزادته بعد وفاته وسماه شكري . توفي سنة ١٨٩٩ ودفن بركب حائل بديره قسماً
فرنسا في بيروت وهيدا والدون دورليان .

ملحم وأسمد بك زلزل

حاصل القضاة مدة طويلة في قسمة قافية رحله . وقد ورد ايضاً في احمد العسكري
سنة ١٩٠١ في رل وهو محكمة لثاني كان يلقب باسم الخوري يوسف المكارم .

نخبة زلزل

انتخب عضواً لمجلس لادارة في عهد المتصرفية

لدكتور بشارة حنري زلزل

من ملاميد الكتبة الاميركية وائمة اللغة العربية ومشاعبه علمها . نشأ بحجة
البيان معاونة الشيخ ابراهيم الريحاني في القطار المصري وأما كتابه لا يزال حياً في
المنهج العربي . ولا ريب ان اسمه احدى المجلدات الحديثة قريب

نصري بك اسكندر زلزل

خدم الحكومة المصرية مدة ثلاثين سنة متوازية بصفة مفتش عن الدواوين سنة ١٩٠٤

يوسف بك زلزل

خدم الحكومة المصرية بصفة مفتش معاون المديرية العربية

دودا و يوسف د رزل

عيا ترجمه و صلاتو ادب في بيروت . و كان احمد بن يوسف و كيتا للموسم
الانكليزية المعروفة في بيروت بشركة " ربي " و سديك مشهور . توفي سنة ١٢٣٣

فيليب زلزل

كان ترجمه و قصص قديمة في بيروت قبل الحرب

ريثون فيليب ززل

شبه نال شهادة كنية في بيت اليسوعية ثم شغل في بيت الحدية الا بيتا لافوسيه

انطوان بشاره ززل

تخرج في المدارس اعلى ثم نال شهادة هندسة وهو برارول مهنته في بيروت

هري ميسر ززل

انتم دروسه في القصر مصري وهو يخدم اصناف في الاسكندرية مع

ابيه و اخيه فيلكس

الارشمندريست ايريس ززل

علم اللغة العربية و نال رسته من رؤسائه تقديراً لاجتهاده . خدم رعية في

جرجر للروم الكاثوليك و لكنه اتولى في مدة لاحقة خلافه مع سيادة المطران

ماسيليوس قضاة .

اميرة شحما

ان احمد بن لاسية قد دعوا في مصر و خرج من قرية شحما في بلاد

بشاره الى بلاد في اواسط القرن السادس عشر فاحتل محلة قرية في انطاكية

مقره و بنت عيشه و بعدة كثرة فروعه و عرفت في بعض دحا و سكن في عديد

في مسيرته ثم في سكنه و عاين في حوى و تونق و راجع و عوس و شبي

قصص وعبره نعت من اطلاب صيد ١٣٠٠ - عمل من وديته يقوم تهمة في
انقطاع مصري لابل المطارات - يوس يواكيم ثمة مع خمسة سمره الى يوس اوس
لحدود المجتمع القرواني وهو الان نائب عم في اسقية رحله

عبدالله هتري وحلين شلي شمع

من صامه عهد متصرفية - امتهر دول سلكه وعنه يضرب السيف فعينه داود
ماشيا يور حاصا - وتخرج الذي في مدرسة مصر احربية فكان الوحيد من الصمد
المتعلمين في عصره وارتقى الى رتبة ورش في الجيش المصري

توفيق اسعد شمع

وسنة ١٨٩٦ - تخرج في مدرسة شجرة العبد لامية في القصر المصري من
الشهادة - سنة ١٩٢١ - موصف في القسم ميكانيكي التابع لوزارة الاشغال العامة
المصرية ابتداء من سنة ١٩٢١

سليم شمع

من فرع مروت - موصف حيا في ادارة الاشغال العامة البلدية

اسرة عاصي

تراجعة - ورد في الصفحة - ١ - عام الفري - ان مي الشنيري وعاصي متفرعون
من بني عصب وهاشم بنى رحوا من العاقورة الى مشمله وحائل سنة ١٦٦٠ وريده الان
عماً نائب عاصي ميم ويوسف عاصي ميم رحا ميم حوق الى نزل « القاق » عملي الثاني
واحد في القرية المذكورة وفي رحه وحال اول الى سكوا في نحو سنة ١٧٢٥ وكثر
سله فيها وتفرع منهم بنو بني فونيس -

وفي نحو سنة ١٨٥٠ عدد سكوا الى مروت حتى عاصي ميم والى ميم طرابلس
يوسف عاصي - نسب اليه حدم

وفي سنة ١٨٩١ مافر من مكعب الى بيس صومط عاصي وسماه ثوره بـب
 ذات الأول مدون عقب وترك لثاني وصفي في خدم ولا يزال لآخر وولد له بـب
 الى الان في العاصمة الامرنسية .

من هذه الذرر .

ار هبة ترغيا عاصي

بندأت في رهبة قلبي بـبوع ومريم وعلى ثر بوقف لرهبة المذكورة مسدة من
 ومن دخلت في سنك راهبات الدصرة وتوفيت فيها

الرهبة فكتوريا عاصي " ١٨٩٨ بشاره عاصي "

دخلت في سنك رهبة قبي بـبوع وورم سنة ١٩١١

أسعد بشاره عاصي

ولد سنة ١٨٩١ مخرج في مدرسة عين ورقة . تعلم من الصيدنة ودرسه في مكعب
 توفي قتلا في ربات سنة ١٩٢٢

حليل بشاره عاصي

ولد سنة ١٨٩٥ مخرج في مدرسة الحكمة وبوفي سنة ١٩٠٣

فرانسيس بشاره عاصي

ولد سنة ١٨٩٩ . مخرج في مدرسة عزة شهور وهاجر الى الارابيل

ميثا بشاره عاصي

ولد سنة ١٨٩١ . تعرج في كنية رات بـبوية وبوفي في مخرج سنة ١٩٢٠

اسرة علوانه

من معصم واعتدوا بهم حقيقة وجرهوا بـبوقف وبنمي علوان هونوا من
 قرية ابصو في حة بشري الى مكعب والصور . حدود هذه الامة رجوا على القالب

[illegible]

وقد ورد في سجل حربي موسس طيول المجهوز عند احد وري قصرس لالار ،
يصف ان فرقة تدعي ملان تش في سنة ١٨٥١ ، ويقول الاستاذ في ابعد تدعي ان بعض
بناء هذه الفرقة مقيمون اليوم في روسيا .

فبمس ۱۷۰۰

۸۳ و ۸۴، اے صبی رفتہ ورد ذکرہ فی لحدین ۲۳ و ۸۳

الابیوسف ۱۸۴۱

[illegible]

هو بحث في حياة الخليفة العباسي والحوادث التي وقعت في عهده
من سنة ٢٠٠ هـ إلى سنة ٢٢٠ هـ وهو من تأليف الشيخ الفاضل
ابن كثير رحمه الله تعالى في تاريخه المشهور

الدكتور حليل صافي

ولد سنة ١٨٩٠ . نال شهادته من مدرسة نابولي سنة ١٩٠٣ . مارس مهنة
في لاسكندرية وتوفي سنة ١٩٢٩

الدكتور سامي صافي

ولد سنة ١٨٨٠ . نال شهادته من الاسكندرية من مدرسة الحكومة المصرية .
١٩١٠ مارس مهنته في مصر وتوفي فيه سنة ١٩٣١

الاستاذ صافي أسعد صافي

ولد سنة ١٩٠٠ انتهى دروسه ونال السكالوريا في مدرسة معهد اليسوعية سنة ١٩١٨
نال شهادته الحقوق من معهد بيروت الاورسي سنة ١٩٢٢ . عين رئيساً لدية مكتب
من سنة ١٩٣٢ الى سنة ١٩٣٦ . يرأس المندوبة في بيروت . استاذ كل مكاتبة معاونا
بعض الادوية . وحده سنة ١٩٣٠ رفقة لجنة الاصطلاف دون ان يظهر اسمه . وله بعض
مؤلفات علمية ومقالات في الصحف

الدكتور ايلين داود صافي

انتهت دروسها في مدرسة القرب الاقدس . مصر الجديدة . نالت شهادته الطب
من كلية بيروت اليسوعية سنة ١٩٣١ . تخصصت في باريس لخدمة النساء . والامهال .
١٩٣٢ . ول مهنتها في بيروت

الآنسة ملي دود صافي

تعلمت في مدرسة القرب الاقدس المصرية واسكندرية . نالت شهادته
الصيدلة سنة ١٩٣١ . ترأست مهنتها في بيروت

الآنسة اوجني داود صافي

نالت السكالوريا لافرسنة من مدرسة القرب الاقدس سنة ١٩٢٥ . تعلمت بعد
الميكروبات .

الآنسة كلير داود صافي

تخرجت في مدرسة راهبات ليزيوسون في بيروت بعد في مدرسة في مصر
واخوات المحبة .

أسرة عياد

س. بي عياد تعرفوا قديماً من بي حقوق واشتدوا عنهم اسماً فأنقذوا أسرة جديدة
مستترة عنهم هي من الاسر التي كان اجدادها مقيدين في مكعب قبل حربها وقد ساء
خدمهم من القتل هرب الى بلاد حسنة وعاد اجداده الى مصر الى حي بلدة اجداده في
مصر سنة ١٩١٠ وحين عي . س . الحزين وردتهم سنة ١٩٤٥ انضم اليهم

وأول هذه الأسرة يلقبوا بي هراييل وسبب ذلك ان خدمهم بعد ذلك من عيش
سنة ١٩٣٥ روى قصته لأهل شعبه ان وده عياد بعد فراره فقالوا له عاين عياد
١٩٤٥ اى حاله من موت . وبقيت هذه الكنية ملازمة اسمه وأبناء أجداده الذين
شبههم كما تقدم فرغ نوح وسفوق وبيطار . في من الاول بعض افراد في مصر
وهم من غرة نوح الخراط ومن الثاني رجل واحد في مصر كما وتزوج الثالث الى مصر .

س . في مصر

عمر عياد

متعلم ر . ق . . تخصص للتمثيل في العصر المصري مع س . و . في تمثيلية
عديدة . . الى مكعب سنة ١٩٢٩ فقامت له شبعتها حفلة تذكيرية رائعة

حورح عياد

شقيقت عمر . ر . ق . مثله . موظف في وزارة مصر الداخلية

عياد عياد

شاب عصامي خرج في أثناء الحرب الى الدخانية وأقام بعد الاحتلال في فلسطين
وعين أخيراً مديراً لبلدية حيفا .

نجيب صليبي قزاح

في نحو مشرق من عمره ثوبت في ثورة لامن عام سنة ١٩٣٢

حورج فارس قزاح

تخرج في امدرسن لامية ومال شهادة

شارل فارس قزاح

وبد سنة ١٩١٦ تخرج في مدرستي بروكسل ودرست في مصر والاكاديمية

مصرية سنة ١٩٣٣ يتعلم الطب في القصر العدي

موريس فرح

في نحو اللغة من عمره ثوبت في شركة "شوف" عام

١٩١٦

صبي رباح

وبد سنة ١٩١٠ تخرج في كلية مصر من ١٨٦٠ وعارض مع من عارضوا

براهم باشا احدى وهي مسج لاوت حيدر باهني ويسمى بالثاني وسرايم اي

سار في راناسون و بعد سنة واحدة بقي معه عمره مصر محمد علي باشا و انت لي

سكيب و توفي سنة ١٨٧٦

عريب يرباش

وبد سنة ١٩٠٢ تخرج في مدرسته عام ايسوبية من فر الى القطر من دي

شمن و بعد سنة ١٩٠٢ تخرج في كلية امال و بقي في مدرسة طرية في توي

سنة ١٩٠٢

سديان يرباش

وبد سنة ١٩١١ تخرج في مدرسة عمره اليسوبية ثم من فر الى مدرسته امال و بعد

١٩١١ تخرج في مدرسة طرية في توي سنة ١٩١١

فياض يزبك

ولد سنة ١٨٥٠ . نعلم في مدرسة عزيز اليسوعية ثم سافر الى القطار المصري وعين
وكيلا لقنصل فرنسي في دهبور وتوفي في وكاتته معك الى حين ودفنه

نجيب بك يزبك

ولد سنة ١٨٦٦ . تخرج في دهبور وكان الشهادته سنة ١٨٨٥ سافر الى مصر ونال
لقب معك مع الرتبة الثانية من الخديوي عباس حلمي باشا . توفي سنة ١٩١٦

صليم سليمان يزبك

ولد سنة ١٨٧٦ . درس في قرية شهور . وعاد دهورا سنة ١٨٩٠ . تعلم الحقوق
في مصر ونال دكتورية سنة ١٨٩٣ . تولى بعض الدورات . توفي سنة ١٨٩٦

فياض يزبك

ولد سنة ١٨٧٦ . نال الشهادته من دهورا سنة ١٩٠٥ . سافر الى مصر سنة ١٨٩٦
درس الحقوق على نفسه وأقام بها . ثم سافر الى سكيا سنة ١٩١١ . عين شيخ صلح من سنة
١٩١٦ - سنة ١٩٢٦ . ووكيل مدح لثمنه سنة ١٩٢٣

انطون سليمان يزبك

ولد سنة ١٨٧٨ . تخرج في قرية شهور . وحكمة سنة ١٨٩٥ . درس الحقوق في
مصر وباريس نال الشهادة سنة ١٩٠٩ . راعى في محكمة مصر العليا الاهلية والمختصة .
توفي سنة ١٩٣٣ . مؤلفاته : رواية الدراج . وصحة في بيت وعدهم . ومصادرات عديدة
في تحليل الشرائع وقد اثبت عليها . وتيجاني . حدى بحضارته المشهورة في لاوبرا
الملكية امام جمهور من ممثلي الحكومات الوطنية والاعسية من القنصل في عام الاقتصاد
السياسي يرجع الى ابن خلدون العربي

حورح سليمان يزبك

ولد سنة ١٨٩٧ . تعلم في محكمة واييسوعية نال الشهادة سنة ١٩٠٦ .
يقع في مصر .

شكري يوسف يريث

ولد سنة ١٩٠٠ نال الدبلوم من مدرسة بحريه سنة ١٩١١ . خف سابعه في
سنة وتجارة رد الحوير . له بعض كتابات وتقارير قانية متعلقة بـ .

ادوار سليمان يريث

ولد سنة ١٨٨٨ . تعلم في مدارس . بر واجكومة المصرية . نال شهادة الطب
البيطري سنة ١٩١١ وهو اليوم يشغل في المديرية العربية لخدمة حكومة القطر
مصري . يقيم في ضل .

ميل يوسف يريث

ولد سنة ١٨٩٢ . نال الشهادة من يسوعية بيروت سنة ١٩١٧ . درس حقوق في
مصر ودرس نال الشهادة سنة ١٩١٠ . نال في مصر ثم عين رئيساً لديوان
الملك فيصل في مصر . في الحرب اللاحقة . نال مهنته في بيروت .

هنري يوسف يريث

ولد سنة ١٨٩١ نال الشهادة من بحريه سنة ١٩٠٨ ثم درس الطب ونال الشهادة
من كلية بيروت اليسوعية سنة ١٩١٢ . فر إلى مصر المصري وبعض طلبة في
مصلحة الصحة ابتداء من سنة ١٩١٣ .

ميثال ملحم يريث

ولد سنة ١٩٠١ . خرج في مدرسة دير لاسكندرية . نال في بيروت بعد
الاحتلال وبعث في قلم عمله الكومندانت رايو حكم سن العام مدة ثلاث سنين .
ثم في ادارة السكة الحديدية لمدة سنة سنين . وفي امسك خريفي مدة سنتين .

حورح ملحم يريث

ولد سنة ١٩٠٣ . من الشهادة التجارية . موصف في البنك السوري ابتداء
من سنة ١٩٢١ .

الدكتور خليل يوسف كامل

تخرج في الكلية اليسوعية سنة ١٩٠٢ نال شهادة الطب من مدرسة يونس
دراسة واعداد في نفس سنة ١٩١٩ توفي سنة ١٩٢٦ في ريف اشب

جورج كامل

شاب موصف في حكومة المكسيك .

فردريك يوسف كامل

في الهند اثنتان نال شهادة كلية يونس اليسوعية بعد الاحتلال .

توفيق كامل

شاب موسيقي في العصر المصري

امين نجم كامل

في الهند الرابع من عمره . تخرج في مدرسة مير الاسكندرية نشرت له
جرائد مقالات ورواية . مع في العريف .

في فرعي الطب كرم

شاهين القباب

ولد في نحو سنة ١٧٩٠ وحينما كان في سن السادسة عشر روى في بعض الشيوخ
في بعض من دأبوا في السير في بلاد مصر وحينما كان في سن السادسة عشر روى في بعض
في سنة ١٧٩٦ كان في سن السادسة عشر روى في بعض الشيوخ وحينما كان في سن
دأبوا في السير في بلاد مصر وحينما كان في سن السادسة عشر روى في بعض
في سنة ١٧٩٦ كان في سن السادسة عشر روى في بعض الشيوخ وحينما كان في سن
دأبوا في السير في بلاد مصر وحينما كان في سن السادسة عشر روى في بعض
في سنة ١٧٩٦ كان في سن السادسة عشر روى في بعض الشيوخ وحينما كان في سن
دأبوا في السير في بلاد مصر وحينما كان في سن السادسة عشر روى في بعض

مدرسة يونس في الهند اثنتان نال شهادة كلية يونس اليسوعية بعد الاحتلال .
تخرج في الكلية اليسوعية سنة ١٩٠٢ نال شهادة الطب من مدرسة يونس
دراسة واعداد في نفس سنة ١٩١٩ توفي سنة ١٩٢٦ في ريف اشب

اميرة مسلم - فرحات - عميره

في السنة المرسنة من حضرة القس جرجس فرحات الخاوي نقلاً عن المؤرخ مشهور
البحري المسمى ٥ و مدرجة في الصفحة ٦٦ من هذا الكتاب يتضح ان حدود اميرة
مسلم يسمون الى شاطئ الذي يطل على بحيرة كسروان وتقع بحيرة في اكن
عديدة وهو شفيق حزين والمهموم عن واثق الحدود انهم اتوا الى مكينا من جاح سنة ١٥١٥
مع بني الحمين وقد عرفوا وتفرغ منهم بفرحات وبني عميره واشتهروا بشجرة
القطر ونسبوا لهم الى مرسين وحوران ومنهم ايضا من الخوري برون الذين يحو
كهم يقول المصري الى اندامور والمقدار ان تريبج وروحم يعود الى اشطر لاول
من القرن الماضي.

من هذه الاميرة

الخوري بطرس بو مسلم

من كهنة اقرن لثامن مشر . ورد اسمه في بعض الصكوك القديمة

ضاهر وعبدالله انطون عميره

تخرجوا في مدرستي الراهبية اللسبية في المتي والحكمة ومن تاليف ترجمته
امسا في المنصورة . توفيا في القطر المصري

روفايل عميره

في العقد السادس . منته الحكومة للدينية وساء لؤااة سنة ١٩٢٢

سليم ابو هيم ابوتر

نال وساء من الحكومة الامروية لمعاضنه على المستشفى لافرسي في يد

يوسف مسلم

وساء سنة ١٨٨١ . تعلم في قرنة شوان وبعطورا . سافر الى اقصر مصري

سنة ١٩٠١ وتميز ترجمان شرف لتفصيل فرنسا في استودره درس الفقه على بعض
المتشرعين وراول المعاماة مدة ثم انصرف الى عياده توفي سنة ١٩٢٨

الحوري الياس فرحات

ولد سنة ١٩١٠ . تخرج في قرية شهبان وسيم كاهن في ١٩٣١ سنة ١٩٣١
سافر الى رومية في اوائل تشرين الثاني في السنة نفسها ولا يزال يتعلم اللاهوت والحق
القانوني في مدرسة القديس توما . مقيم مؤقتا في فرنسا

جوزف سليم فرحات

ولد سنة ١٩١٥ . تخرج في مدرسة القديس جونييه . وقال السكالوريا اللاتينية
في القديس ريباسي ولادبي سنة ١٩٣٤

اسرة معنوق

المعروف عن هذه الاسرة انها من اصل النسك يسمى اسرهم من مشرو من
وكافة قرى كسروان سنة ١٣٠٥ وابتدوهم الى طرابلس ثم انتقلهم من اسرهم فاقول
على مجموعهم اسم معنوقين وعلى كل من اهل هذه اسم معنوق . وان احد اولاد
الاسرة كان من سكفيا أصلاً فقام بعد عتقه في قرية المجدل وانتقل من هناك الى
وكان في شيخوخته يقص احداث اسره على من سمع . ثم وصلت بالثقل الى احد
الذين تزوجوا من المجدل الى عراون كسروان وتفرع . ثم بنو حاد سنة الى احد
الحوري حاد وبعد تحديد بناء سكفيا وانتشر لاهن في ربوعها شق حاد اولاد
لاحاد المشيبي الى حدهم معنوق اب يرحم الى ارضه واد الاقدمين معاد اليه في
اواسط القرن السابع عشر . والطاهر ان اسرته رقيقة من سلالة بني اثناسي يسمى كانوا
في سكفيا قبل قديمها . ومديف ومئة سنة ترحل اسرهم طوس بنو اسرهم معنوق
من سكفيا الى ارض الشامي لادارة املاك سبعة قبو من وجوارها مرق ودين بخدين
وسعد وتأنف منه . وهذه فرع حديد لا . الى الى الان في القرية المذكورة ام اسرهم

وعظ وأرشد فأحد وأحد - أحسن لغات العربية والابطانية والسرانية واللاتينية
واليونانية والفرنسية - دار مدرسة رعية انطورية كية ورئيس المدرسة الاكليريكية في
دار يعقوب كرمسة ثم عين نائباً لاطارية صردس ومحلته ادية قبل استلام وطيفته
سنة ١٩١٦

بطرس الخوري يوسف معتوق

من تلاميذ مدرسة عينطورا القداماء

يوسف قسطنطين معتوق

متسلم راقر - مارس مهنة التعليم في بعض المدارس

دوفال وسعد بطرس الخوري

شباب متعلمين وهما يدرسون في مدرسة صردس وثانيهما في مدرسة دريز طرابلس

ولهما شقيقان : جبرائيل وميثال .

ميثال بطرس الخوري

ولد في صردس سنة ١٩٠٩ - تعلم مدة أربع سنين في بعض مدارس انشيل وقضى
سني الحرب في بيته مصاباً بجراحاً - كتب وكتب وطبع « شكوى احاثم اللدني » التي
نشرت له جريدة الانسانية وهدي استخدم سنة في دورة الفقه والتاريخ ودرس في
مدرسة سرغل وفريق مدراس وولاد العرب وحدث حنة وشري ومدرسة حكمة
المارونية من سنة ١٩١٩ - سنة ١٩٢٦ حيث طبع كتاب « حبيب وشحات » وعاد للطبع
كتاب « الركان » ونشر مقالات عديدة في بعض جرائد وافصحيات جعفر الى اوساير
سنة ١٩٢٦ . مثل في سنتي سنة ١٩٢٩ رواية حبيب مؤامرة روحته « يوسفين تحته
انطون كيدور » الشراوية ورواية صلاح الدين الايوبي في ملبورس سنة ١٩٣٢ ونظم
لروحته المشرقية اشيداً عمره « حبيب سمي ميم » ونشرت في مصوم ارحيم وبقوله
الراديو لأول مرة « نامة العربية في بلد انبلاد في كامل لاقطو الاوسترالية ونقل معه
اسم بيت المصود . وفي سنة حدثته بحسب حزن حليل حزان لذلك جمع ما قيل فيه
رعدة منه في طبع تلك الاقوال وحفظها .

أسر بكفيا الحديثة العهد

ومن أمدهم عديد جاء بفد إلى مكف ثلث من عديدون من جهات متفرقة لتعاطي الأعمال فيها فتوسعوا وروا بيوت ورتة ورتة ولاد فلهوا واحدة هـه ثلاث صغيرة حديثة سوه تدر اسوة سواه وتصح في استقل اسراً كثيرة قديمة وهي :

اسرة في ثوما

جاء يوسف الاثوما الحبي من زيوما سنة ١٨٩٨

اسرة في حوده

جاء بحيل أبو حوده من عنة أصبة قرب ١٨٥٠ سنة ١٨٥٥

اسرة في حد مسعد

جاء هنا داود حد اوشل من دير سراسرة ٨٢٤ ثم التحق به نسيه ابراهيم سنة ١٨٧١ والكنه دور مكف بعد مدة ورعه اليها حبيده اسعد مسعد اوشل سنة ١٩٢٨

أسرة في ضومط

جاء داود ابو ضومط من عين الحزنونة سنة ١٩٠٢

اسرة ابي عساف - ابي عسكر - ابروغي

جاء حد ابو عساف كروخ من بو ١٨٥٠ سنة ١٨٥٠ ورتة جرحس كروخ المكى ربي مارون ابروغي سنة ١٨٦٠ وجرحس ابو عسكر كروخ سنة ١٨٨١ ومن فرع الثالث : فديوس ابو عسكر اندرس حنيا في مدرسة مكف السوعية

اسرة في نجم

جاء ابيس نجم رجب من بو ١٨٥٠ سنة ١٩٠٢

اسرة أبي هبلا

١. جاء عمده ابو هبلا من عين سعاد - سنة ١٨١٩ و كان حده اعديم قد جاء اليه من
مقرقة واحد لاقدمه من عوطة دمشق ، من دية اليوم : حورج وحبيب وحسب
بو هبلا شن ذوو اصوات رجيلة مصرية .

اسرة سقفا

١. اسقفا رعد من الكفور « كرو » سنة ٨٩

اسرة التوري

١. حرج من سلب التوري من « نقتوة » مواصي سككت سنة ١٩٢٠

اسرة خلو

١. جاء صاف الخلو من دير سنة ١٩٦٢ واسرته « تعربة » من دي كور في شرقي
م . السيدة دور الحلو المقيمة في القصر المصري واحد « دهران » موسيقية
متخصصة للغزف على البيانو .

بشاره الياس الخلو

١. في أوئل القديكث ، وود في دة « دة » لاهرام المصرية .

اسرة الراعي

١. سمع زاعي امكي « ما » من « ما » سنة ١٩٥٠ او قد تهن حد ولان
المدر جو حوردي - « دة » سنة ١٩٢٥

اسرة الزرقى

١. جاء نعمان الزرقى من عديم سنة ١٨٥٠

اسرة الصبح

١. ود سمع الصبح « صبح » في « صبح » في « صبح » سنة ١٨٠٨ ثم جاء الى

اسرة لبحار

جاء بحريون الذين من دير القبر الى ديفون سنة ١٨٦٠ وفي سكشيا سنة ١٨٩٠
وأصله من اسرة السقي وسبي البحارة الى مهته وسير في سنة ١٨٩٠ في مهته.

اسرة سرور - أبي أنطون أبي كمدى

جاء جرحس عد سرور من دير شمرا سنة ١٨٥٠ وتبعه تلاميذ ملهم ابراهيم
أبو أنطون سرور من القرية المذكورة ثم عاشوا كمدى سرور من دار بطرس كرمي التي
سنة ١٨٦٠ . وكان حدودهم قد رجوا من العاقرة الى دير شمرا وجورج في
أول القرن التاسع عشر

اسرة سعادة

جاء ناصيف سعادة المكتبي "الشيخ" وأخواته من ديفون سنة ١٨٧٩ وكان جده قد
جاء اليها من جوفيه في زمن سابق

٠ ٠ ٠

الخوري يعقوب سعادة

ولد سنة ١٨٨١ . ذهب الى رومية بقي في إحدى مدارسها مدة اثنين وربع سنين
داعية دعي فكان دروسه في مدرسة قرنة شهوان وسيم كاهناً سنة ١٩٠٧ . درس في
مدرسة سكشيا البوينة مدة ثلاث او اربع سنين ثم توفي سنة ١٩١٧ .

سعادة ناصيف سعادة

ولد سنة ١٩٠٣ . تخرج في دار المعلمين اليسوعية في ١٩٢٢ سنة . درس
في سكشيا ورجله وألف لولاية ال الان يدوس في مدارس جبل الدروز .

اسرة ساسن

جاء يوسف ساسن من دار بطرس كرمي الذين سنة ١٨٧٤ وأصله من اسرة انطاكية
في بنت شهاب

حنان مسلين

احتياي صبر وندسي الام ٥٥ والتهجئة كليا كان يحتملني وبعطني ذلك ايضا
 ملاوة مشير دعر ٥ الفس عايل اليوم ٥ وأخوه عبد الله وعايل ابو انيس و خسوري
 بطرس نادير ٥ ومن عايني حفا كنت له عبدا ٥

اسرة صليبا

طوبوس صليب المسكى ٥ بحر كش ٥ من قرية القليبات سنة ١١٦٠ واهم احد
 اولاده مدعو مدعه في ساقية المسك سنة ١٢٢٠ وفي نفس الوقت ٥٥ اربع سبيده يوسف
 طوس صليبا المسكى ٥ اهرى و وارد ذكره في الفصل الرابع

اسرة عامر

عامر محول عارار من حدث بيروت الى مكه سنة ١٨٩٣ وكان والده قد
 ترح الى حدث بيروت من منطورة المتن ٥

صها

حولج عامر

ولد سنة ١٨٩٥ تعلم في المدرسة اليسوعية ودخل في سنة ١٩١٠ المدرسة السامية
 سنة ١٩١٦ ٥ ترفع بصورة تدريجية حتى نال رتبة باشاويش سنة ١٩٣٠ ودرجه راجح
 من المدرجة الاولى في قيادة الالاي ثم في العثة الخارجية لامرسية التي تودتم الوراثة
 خارجية الى ٥ وصوريا سنة ١٩٢٢ وقوم من مركز قضاء امش سنة ١٩٣٠ ٥ نال
 وسام الاستحقاق اللبناني ٥ احيل الى التقاعد سنة ١٩٣٢

ارنيس عامر

ولد سنة ١٨٩٧ غير رقيب بدائرة المورنين في مركز ٥ بدعوت اشداء من سنة ٥٢

المعابد والمدارس والجمعيات

کیمیة مار عبدا ومدرست

[illegible][illegible]

وقول خليل دانيال آخره سنة ١٨٧٣ . وكان اسمهم أيضاً منهم «الضمير عائد»
الى بني اخمين «ان يوعدهم بخيل حدهم اسرع على عنة الكنيسة المذكورة فدى
حريم سكيا»

والعرب في هذا الاسرار المؤرخون هموا في ذكره . عثرت عايدولا في صفحة واحدة
من صفحات المؤامرات الذميمة . واد صحت هذه الحادثة في أعقاب أعظم حوادث
ناحيتنا واقترح قدمه مثال يوم اقيم درع في راحة كيسة من عدايد كرتنا دثت
بواعب التصحية ووجوب المعاضة على الشرف

وتعجب اسرار المطران يوسف عايدولا في عني دثت احكامه البطريكي فتمسك
الخوري خليل دانيال من هذه المساء عايدولا . واد صفة مدرسة اليه سنة ٨٧٥
وفي سنة ١٩٠٣ م في بوسنيور يوسف دانيال . واد صفة فيمكن قلة الجمعية دثت ثلاثة
اجراس وساعة دقيقة ثم شد يد في سنة ١٩١١ م واد في ترجمته صاقل عايدولا اول
المدرسة التي فتحت ابوابها حول هذه المدرسة ثم دثت كيسة الرعية تحت اشراف
مطران اللاشية

كيسة مريحين

في سنة ١٥٩٠ سار بطريرك سركيس في قيادة الرعية ونفقدهم هوها كما أثبت
الدويهي في الصفحة ١٨ فتصدى له اسرار بطريرك اخمين في طريقه وهم ان يعنه عن
الدخول الى بلاد كسروان فاشتد منه نصريون وعادله مصادرة قسبية وعلى اثر ذلك
حصل خلاف عظيم بين اخميني اعظمهم شهي دثت بطريرك المذكور . واد صفة من
انسابه الاقربين الى شربا . وقد دثت في اقرانه على معاهدة ما يشكر عمله وهو قوف
على خاطر البطريك واستمر ثمة دثت انفقوا . واد صفة عيسى اخراط عايدولا
كيسة جديدة يضمون الى دعاته . واد صفة من رعية مريحين عايدولا عايدولا عايدولا
المشار اليه لاسم دميله في النصريون . واد صفة دثت عيسى اخسوي عايدولا عايدولا
ومساعدة سوامم كيسة . واد صفة ١٥٩٢ م عايدولا عايدولا عايدولا عايدولا عايدولا
سنة ١٦٣٢ وفي دثت اقرب مسامي عايدولا عايدولا عايدولا عايدولا عايدولا
١٨٨٥ بمساعدة ان . الرعية والمجسدين دثت ايم فتم حاية الجمعية سنة ١٩١٠

دير مار الياس شويبا الماروني والارثوذكسي ومدرسة تاسيها

بعد ما ذهب بنو مطر حداد من مكمل في شهر أيلول أحد عشر رهب الياس
كنيسة مار الياس سنة ١٦٠٢ وبنى به مكانا في حواره فوسع اتساعه ذلك البناء
وعمده دير وسوره للرهبة مبنية بوقت ثم حصلت عليه خلافات كثيرة انتهت
بتسليمه للرهبات الجديدة في سنة ١٦٠٢ وفي سنة ١٦٠٢ وضيروه من اكبر أديرتهم
وحينئذ وقع ربه مطر كرقمعه وبعدهم اخوري بطرس الكلثك قطعة ارض
انضقة به منهم وبنى بهم كنيسة في سنة ١٦٠٢ ووقف له مسن تركة والديه
لأوراق التي في حواره وفي ربه مطر في سنة ١٦٠٢ وقل ومات مدة وقته
مكرسي الطاريكية لادع كية وقد بنى فيه مدرسة في نصف الثاني من القرن الماضي

دير ميلة شويبا

انشأ مطران فيلوس حبل سنة ١٧١١ - بعد من اخيه اخوري الياس ووقف
مطراب الداس قسما من ملاكه وحرر كاهن وقد احصر حتى ولاية عليه باله مطر
حبل موهب وثيقين من اربيا انشأ مؤرخين في سنة ١٧٦٧ وسنة ١٧٧٩ فادهر
في عهد المتقدمين واوشك ان يصير حرا في عهد المتأخرين

كنيسة مار جرجس ومدرستها

بناها ابناء طائفة الروم الكاثوليك في عوامة ١٠٥٠ وانشأوا قرب مدرسة
حرجية تدعى الصليب في اوئل النصف الثاني من القرن الماضي بسمي مدير يوسف
شما وتوقفت في نحو سنة ١٨٩٠ ثم حذروا بالهدم سنة ١٩١٠ واصادوا اليه قنة
الجمعة سنة ١٩٢٧

دير لآيا افسوسيين ومدرستهم

في سنة ١٨٣١ جاء من اربيا في سنة ١٨٣١ لآيا افسوسيين ورفيقاه الاب
يسكندرونا والاحد ونوحوا في قصبة انشرف ثم دهم لآيا افسوسيين حيدر اللامي وسهل

راهبات قني يسوع ومريم ومدرستهن

في سنة ١٨٤٣ سمي اخوري يوسف حبيب تداوة رئيس اليسوعيين وأسس رهنسة
للي يسوع ومريم وللعلول محل راهبات مار يوسف فتم تسميته سنة ١٨٥٥ ووقف لها بيته
والأكه ووهب ايضاً عدة فله يترك بعض زرقة وما كادت هذه الرهنسة تسو حتى
برفت سنة ١٨٧٤ وتحدثت سنة ١٨٨٤ فأنشأ راهبات مدرسة خارجية للسات وقد
وسمى وحفظها داخلية سنة ١٩٢٥ وشيدت طبقاً عموماً جديدة سنة ١٩٣١
وفي سنة ١٩٠٨ ملى في الاب ادوار اليسوعي ديراً ثانياً عليها مخصصة للاستقاء
سنة ١٩٠٩ وقد اضيف اليه حاج كنة سنة ١٩٢٨

كيسة مار الياس

المعروف باسم قل عين الاقدمين مار الياس عليه السلام كان يظهر للمؤمنين في
مكان المعروف بصهر اشترى في يد دروش الشيعي كيسة صغيرة سنة ١٩١٨ في ورها
احياءاً بعض المتعمدين وكنس في كل سنة بعد شيعها

مدرسة الارمن

بلغ عدد اولاد الارمن الذين في هذه الناحية نحو اربعين وقد أنشأ لهم مهران
ويشيتهم اقيم في بيروت مدرسة خارجية عداية ابتداء من سنة ١٩٣٠ .

احوية الحمل بلا دس للرجال ونساء

تأسست في دير الاء اليسوعيين سنة ١٨٥١ وتنتهت رومية سنة ١٨٥٢ فترأس
فرع الرجال رمية اليوم :

- | | | | | | | | | | |
|----|------------------------|----|-----------|----|------------|----|---------------|----|--------------|
| ١ | اسعد لحود الخراط | ٢ | سني | ٣ | وسى صدي | ٤ | يوت | ٥ | مراح سر |
| ٦ | اخوري يوسف الحويل | ٧ | طرس مركس | ٨ | خوخ بطرس | ٩ | يوسف عدنان | ١٠ | يوت |
| ١١ | يوت | ١٢ | ساحح بطرس | ١٣ | حان عدنان | ١٤ | يوت | ١٥ | شاهي الشدياق |
| ١٦ | اسعد يوت | ١٧ | دور | ١٨ | دوره حشيشه | ١٩ | حبيب اخوري | ٢٠ | دور |
| ٢١ | الامير اسمعيل الي لانه | ٢٢ | دور | ٢٣ | شرارة | ٢٤ | يوسف يو هيللا | ٢٥ | دور |
| ٢٦ | الشيخ حليل الحاج نصار | ٢٧ | المعه | ٢٨ | نصيف | ٢٩ | دور | ٣٠ | حبيب اخوري |

ومن رتبة ت فرغ السماء .

جده امرأة الخوري بطرس دامر وحزب . دة امه شامو وحواء امرأة نعم
ناصر الزمرعي .

وقد احتفل بيوبيل حمسي شكل من اساء اخوة الحال يوسف حبيب شامي
ويوسف منصور عواد وعواد في ٢٨ آب سنة ١٩٢١ . وشاهين الشدياق
واسعد بطرس سركيس في ٢ تشرين الثاني سنة ١٩٢١ . وحبيب اخوري دامر
والشيخ مينا حبيب دمار واسعد مقوق وحبيب كتمان في ٢٦ نيسان سنة ١٩٣١ .

اخوة الحبل بلا دنس في حال والسماء معاً

تأسست في مار عدا اسمي اخوري حبيب دامر سنة ١٨٨٢ فترأسها « دية اليوم »

١	انطون دشا	١١	سنة الشيخ حيدر عبد حاتم	١٢	حيدر دهر الرس
٥	الشيخ عارس نصار	٣	يوسف مينا الزوني	٨	الشيخ سليم الحميل
٢١	شيخ بشارة اخيه نادر	٩	بشارة طاصي	٤	دوايل حميد
١٣	سمعان الخوري الباس	٢	يوسف مرعي عشيحة	٢	حليل سامين

والرئيس الاول سم كاهن ودي الخوري انطون دامر

الجمعية الخيرية « مار عدا »

أسسها وترأسها الخوري يوسف دامر سنة ١٨٩٦ وتوقفت بعد وفاته سنة ١٩٢١

اخوة قلب يسوع الاقدس

تأسست في ديار الاساء اليسوعيين سنة ١٩٠٠ فترأسها « دية لار »

٥	يوسف حنا النصار	سنة الباس يوسف عتي	٣	حور شاهين الشدياق	
٣	طائوس حاشعما	عمدة ديت دامر	٢	عمدة صيد طراف	
١	حبيب صانع الخواص	٢	الشيخ وديم الخج بصر	١	الباس النصار

جمعية المنحة

تأسست في مار عيدا سنة ١٩١٠ وترأسها مائة سنة ١٩٣١ منصور زكي ورشيد
دمر وهي الآن شبه متوقفة

شركة مار منصور دي بول

تأسست في دير الانبا اليسوعيين بسعي اسكندر حشيشه وترأسها طابسة اليوم
اسكندر حشيشه . حيا الخوي دمر واشيخ حبيب الحليل .

جمعية الانفاق والاصلاح

تأسست في مار عيدا سنة ١٩٢٠ وترأسها مائة سنة ١٩٢٩ الشيخ سليمان الحليل
والشيخ نجيب الحاج نصار ثم توقفت

نقابة عمال الدخان

تأسست في البدة سنة ١٩٢٢ وترأسها مائة سنة ١٩٣٥ ابراهيم اسطفانوس فريد
طلعه وبطرس حشيشه ثم توقفت .

جمعية جان دارك

تأسست في دير راهبات قاي يسوع ومرس سنة ١٩٠٩ ولا تزال الى الآن مدرسة
راهبات امهون .

حزب الحقطين

أسسه في البدة الأستاذ يوسف السرداس سنة ١٩٢٠ فتم حله بوقفه سنة ١٩٢٧

جمعية السلام

تأسست في دير الانبا اليسوعيين سنة ١٩٢٧ بسعي الاب بندر وترأسها الشيخ حليل
دمر مائة سنة ١٩٣٢ ثم حلت بلجنة استشارة اخوية الحليل ملا دس

لجنة العمال الخيرية

تأسست في دير الامة اليسوعيين سنة ١٩٢٩ سعي لاداء دور فترأسها يوسف ابو عيلا لاهية - ١٩٣٢ ثم اُخفت بلجنة منشرة حوية الحبل بلا دنس .

لجنة الاصطاف

تأسست في السنة ١٩٢٩ فترأسها داية اليوه الدكتور حكمت حمود .

حزب الاستقلال الجمهوري

تأسس في السنة سعي الشيخ عزيز هشيم والمعلمي د في اسعد د في فترأسه د الان الاستاذ عدنان حشيشه .

وقد تأسست في السنة فرقة الكشافة التي سمي رايها في : فرقة لاستاذ اسود فتيق
سنة واحدت . ومنذ سنتين تأسست في دير الامة اليسوعيين ورأسهم فرقة الصليبيين
والصليبيات ولا تزال الى الان .

وقد تولى الشيخ كنج الحبيب من مكعب رئاسة الجمعية الخيرية في امصورة وحده
فيها اخوه الشيخ الياس و سس الشيخ هادي تطول الحويل سنة ١٩٢٧ في ليبيريا ١٥ افريل
الجمعية الخيرية المدنية ونزاعهم مدة طويلة .

دوائر رسمية وشخصية رسمية

١ تأسست سنة ١٩٢٦ مكعب اشعلت مركز حكومة المشاهدين التي تولاها الان
حيدر الملمي من سنة ١٩٢٦ الى سنة ١٩٥٢

٢ وقد اشعلت ايضا مركز لهوله القلم في ول عهد متصرفية سنة ١٩٩١ وهي
عاملا لها كل من الشيخ محمد نصر و سيبه اسعد

٣ ثم حلت مديرية محل الجماعة فتعين هـ ساشم من نحو سنة ١٨٦٧ ١٨٦٨ .

اسعد بك نصار	الشيخ كسرواى احمر	حيدر دث عمن
الامير يوسف ابي الملم	الامير قيصر ابي الملم	الشيخ - ميم الماشم
الامير قبلان ابي الملم	حليل بك الصراسي	اشبح مرهم مدوق
الامير نصر في الملم	داود اعدي سعد	الشيخ رشيد ميم الدين
الشيخ يوسف عبيد حاتم	رشيد دث صعه	الامير يوايق ارسلان
		مؤد اعندي البريدي

٤ وفي حلال مدة لمديرى معين سكن القرى اللسانية مشايخ صلح ومختارون
رسمها محاسن بلدية وعمررو مقاولات وكثرت عدل

فتولى مشيخة بكفيا ابتداء من اوائل عهد التصرفية . مشايخ

شريف عيسى	مهم فرحت	عيسى يوسف
ميريس غاوان	ميم قراح	شاهين الشداق
رشيد - صرح	صلي قراح	

والمختارية -

حيدر زل	ارهم موسى امروش	يوسف شمه
مهم امول	مخير حيدر امول	دود رشا
موسى صديقي برمت	مهم موسى شمه	شاهين الشداق
ارهم دود العفل	يوسف محمد الرزقي	يوسف غاوان

ورئاسة البلدية ابتداء من سنة ١٨٨٩

مدير الامير مصرى الملم	الحكيم ميم الحليل	صدي فرحانية
الشيخ يوسف عبيد حاتم	صلي قراح	شكري ريل
الشيخ كسرواى احمر	الشيخ كسرواى احمر	يوسف معزى
الامير قيصر ابي الملم	مهم عمده	سلم فرحت
مهم يوسف امول	الشيخ سليم احليل	

٩ وجاءت بحكم محكمة نظام السردول بتعديرة التبغ سنة ١٩٣٠ تقويم الصديق
شريف احدي نو شقرة للاحقة في هذه المنطقة .

التبغ

كان قدماء الهنابيين يزرعون التبغ المعروف بالتبغ العربي واشتهر احبييون به
الروح من الزرعة قبل سدهم وث ان معظم اساء سكيا ربحوا الى مدتهم من ضواحي
حبل ف هم على ما يبدو في مازسوها من اسوة من كانوا ولا يذون عارسوها
واقعد كانوا في البدن يزرعون ما يكتفون الى شربه وروا بعد ذلك ان تربة اراضي
حبل تصلح للتبغ من تربة اراضيهم فتركفوا عن الزراعة وبصرغوا الى الاتجار به
الصف في واحد القرن الثامن عشر وتوسعوا بتدريتهم ورويد "وييد" حتى خرجوا من
القرن الماضي من حدود ن وسوا ما واد عاد الى حدود مصر وحارهم في ذلك
المحيثه وسعوا جميعا نحو باهر

عبر ان التبغ الذي اكتسح القرن عودته وقدايشه عليه ورأى الهنابيون عامة
انهم يهفون كنه أو كنه أ حدا في تدخينه وشحوب أموالهم الى خارج بلادهم فتنبه
الامير يوسف اسرعل الله في الامر وسنصر بواسطة واحدة باشا متصرف الحب
في سنة ١٨٨٣ ومدة ١٨٩٣ التي شرة فة من المذور التركية وورعها على اقصا
حبل من مكاتب شيخهم حصة أولا وبفكرت حرا لال وترتداد أساء الا
فانه على ارضه من محل الموزة واصل معيه وراء هذا المورد فاستعصر في أول العهد
احضر من رعين يونانيين وسنعل الدور من الاستمة ودعا في ارضه بحوار
وشتمت حاصلاتها ورأى فيه انه حبوب ما به دل التبغ التركي ان يمكن
عليه . واقضى الشيخ يوسف احبيل ان الامير المذكور وشركه في عهد انشيج ك
ولياس احبيل الا ان كان قد مر ب رة هذا الصف وصاعته وتحرته في عقد
المصري مدة عشرين سنة في سق ذكرهم ناس عديدون فكثرت اعداءه في عهد

لاحتلال وبلغت قصة مدفعيته شهرة لم يزل ثمة لاف بقدرة قتل هذا الماكنات
 رصاص المدفوع ولما حدثت في تلك السنة حادثة في سوريا
 في الشهر على الاكثر ولا نعلم كيف يكون احداثه بل ان سوريا في اواخر السنة
 حربية وبعد الصلحة القوية التي قدمه الشمامسة والموالي وحدثت صدامها البلاد
 من اقاصها الى اقاصها

أما التبع بعده فان الاساسبول قد وجدوه في حرجة بوعو حيا دحاو في أواخر
 حربية في واحة القرن احمس عشر فسموه ساجب ودخل في اوروبا سنة ١٥٠٠
 لمعي المدعو جان نيكوت معه فرب في احواله ليوافق وشيخ الشجرة في رلي دقي
 الدول الأوروبية على الرعم من قبله من بعد شجرة في رلي دقي حتى يقطع
 الاوراق ثم تحده الشرق من العرب ومن شجرة في الدية من سنة ١٦٠٠ وقد
 سميت المدة لساعة التي فيه نيكوت سنة الى نيكوت في سنة ١٦٠٠ في دحل
 الى بلاده

المعامل

حدث في دكره من قبل عبيدة للفسكر من سنة ١٦٠٠ وروى حادثة راعي في
 دكره القديمة وهي :

معمل سكاير داغر اخوان

الحبيب والحليل وحنا الخوري داغر من سنة ١٦٠٠

كان مفعولهم في اول مفعولهم

من العرب ومن العرب

وقد فرضها لانا دشني دنا ملاح لارب

شنت في نكاحه من قبل لارب

شنت في نكاحه من قبل لارب

مقتصد سكير دعر حتى اذا
وطاردت شيخون المبرود معروفا
واداعنت طرده آمنس رقل
هدى العجايب من سكاير دعر

معمل سكاير عميره اخوان

يوسف وحده ومحبيل وروفايل المبرود من سنة ١٩٠١ - ١٩٢١

معمل سكاير الامراء ابي النعم

للأمد نسب الي اللعة ونحوه من سنة ١٩٠٦ - ١٩٣٥

معمل سكير يريث

يوسف يريث من سنة ١٩٠٥ - ١٩٢١

معمل سكير ابي نادر

يوسف ابي نادر من سنة ١٩٠٧ - ١٩١١

معمل سكير معتوق

لأمد معتوق من سنة ١٩٠٨ - ١٩١١

معمل سكير حميرال

للأمد ابي حميرال ومارس وروفايل المبرود من سنة ١٩١٢ - ١٩١٤ في انطاليا

معمل سكير عوب دعر

للأمد لوس عوب لحميل وفارس هون الخميل من سنة ١٩١٢ - ١٩١٩

معمل سكاير ابي هيبلا

يوسف وحده ابي هيبلا من سنة ١٩١٦ - ١٩٣٤

معمل سكير دعر وحشيمه وسدين

للأمد دعر وسام حشيمه وحدين سدين من سنة ١٩١٨ - ١٩٢٧ ثم

للأمد وحدين الى سنة ١٩٢٩ ثم عدله وحده الى سنة ١٩٣١

معمل مسكاير سلوم

انخيل سلوم من سنة ١٩١٩ - ١٩٢١

معمل مسكاير شيدبي ومعلوف

الحاشيدي وحيد سعيد المعلوف من سنة ١٩٢٢ - ١٩٢٤ وقد تحول العمل
مردك الى صنع علب السكاكيد وحده وانتقل سنة ١٩٢٤ الى حصر بيروت ولا
ل ي لا .

معمل مسكاير ساما وعفش

لديتري سدا وتوفيق ووديع اعيش مس من سنة ١٩٢٧ - ١٩٢٦ ثم سدا واولاده
ي سنة ١٩٣٥ وقد انتقل سنة ١٩٣٣ الى المعبدة وادب ايه . عمل علب سنة ١٩٣٩

معمل مسكاير حبان وابو زخم

لشبح نيكب الحبيب وسلمان اورهم من سنة ١٩٢٢ - ١٩٢٣

معمل مسكاير اندراوس

لأحمد اندروس وولاده من سنة ١٩٢٣ - ١٩٣٥ وقد انتقل الى بيروت سنة ١٩٣١

معمل مسكاير حشيمه وحجرى

سلامه حشيمه والشبح حرمي عيسى الحبيب في القدس من سنة ١٩٢٢ - ١٩٢٣

معمل مسكاير حشيمه

سليمان حشيمه في القرون من سنة ١٩١٣ - ١٩٢٢

معمل حمر كرم عروس

لأبنا يسوعيين سدا من اورشليم نصف اشبي من امون عيسى الى لا

معمل ملابس وشو كولانا الحمرى

أنشاء الشبح كهريل امين الحبيب في بيروت سنة ١٩٣٠

لأما معادن نه . مسكون في القنطر المصري ورواه كثره فلا تمكن من احصائهم .

الاصطياف

كان الافدوم يقتضرون في حياتهم على الضروريات وكانت صهوة امواتهم
تجوز دون امتداد في حال عوار الاحوال تبدلت بعد استتباب الامن وفتح
الغارات في بلاد انصارية وحدثت في بيوت وسكن السواحل يقصدون الجبل في
اصيب تحف من حره وحده للراحة ولا يرب من اطار المصطافين لاويين التحت و
ماحية ركبير في و و و و و
المذهب في مسجدة التي كان و و و
الراحة و في في في في
السير في في في في في
الدهش و و و و و
وسواهم وقد ساءل حبيب في في في في
ابراهيم احم في في في في
مايت في في في في
بعض في في في في
بعض في في في في
وصف في في في في
في في في في في
اسم في في في في
المعول في في في في

الفنادق

في امير في في في في
في في في في في

الاعبيد الكرماء من الأقارب وحلائ وفي العصر الحديث صاروا يرون في المصادق -
 في المصادق التي اشئت في هذه السلسلة هذه اية وهي -

لو كندة أبو حاليه

ادارها صاحبها قبلان ابو حاليه ونحوها عدة من سنة ١٨٩٠ - ١٩١٠

لو كندة بتكروري

لمعاين برس وولاده من سنة ١٨٩٥ - ١٩١٥

لو كندة داغر

لمعاين دغر من سنة ١٩١٠ - ١٩١٥

لو كندة دغر وموسى

لمعاين داعر وحبيب موسى المتوش من سنة ١٩١١ - ١٩١٤

وتبيل كوتيب

أحمد سام من سنة ١٩١١ الى دنا نالت جائزة الحكومة من الدرجة الاولى
 سنة ١٩٢٦

لو كندة مارليون يلاص وتبيل

مارك مارليون صاحب ادارته هو وأجره سعيد مشوق وسواه من سنة ١٩٢١ - ١٩٣٣

اوريل وادي البيل

طرحس لي هيلان من سنة ١٩٢٥ - ١٩٢٧

لو كندة بكه الكرى

ميرز سام من سنة ١٩٢٧ الى دنا

اوربيل مصر

طورج الي رحال من سنة ١٩٢٨ - ١٩٣٣

ولتأشده الى دنا كلاً دح وتبين في مصوره وعنه صاحب الخاج في مرسية

وكلاهما من بكه

بكتفيا ولبناه

في مصر المغتربين، ومفترون في طرقاتهم
في اليوم خمس عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٤ هـ
جملة تكميلية بوضوح لاستاذ شكري حامي سنة ١٢٩٤ هـ
جريدة «ابو الهول» في مدينة القاهرة
كرم ما تهل خطابه بالآيات التالية:

سأل رقة ادرا ومرحمتي
وشبه اسدع في حده نهم
ساوا جملة بيت الدين من هن
ويستبين كهم الامه
وقد سوا في حوار الامه
وعروا حيدر المعني
ان كان لشوف بيت الامه
رسي اطلامي بعد حين على هذه الامه

ان كان لرب في عرق
من دار هجرته اب الشرف
وقد دلت استه
ان التقيا في
رحومكم يصلح الاحوال من ثقة
سودوا البنا لكي تصوا
ارادوا جرحه



الفصل الثاني

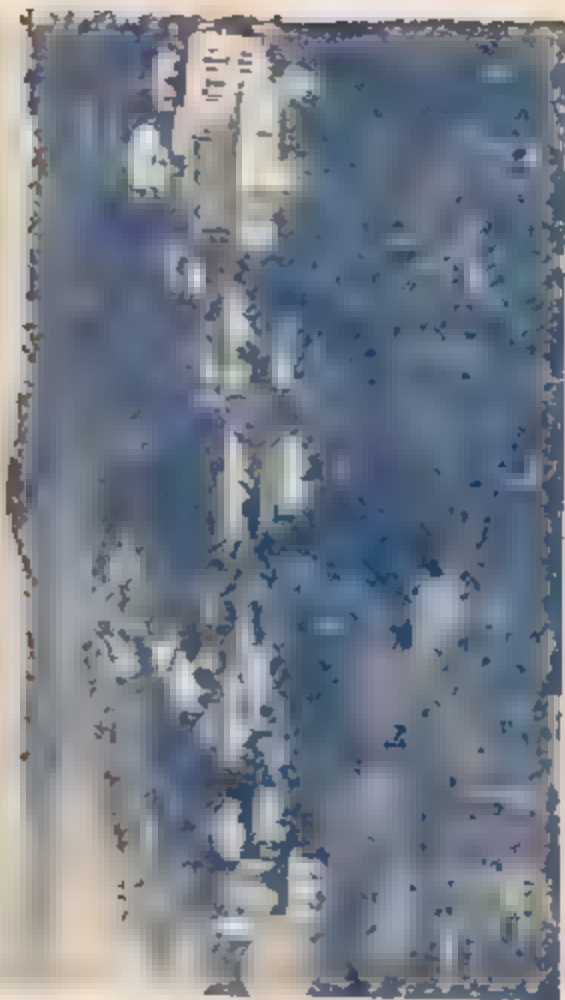
المقدمة

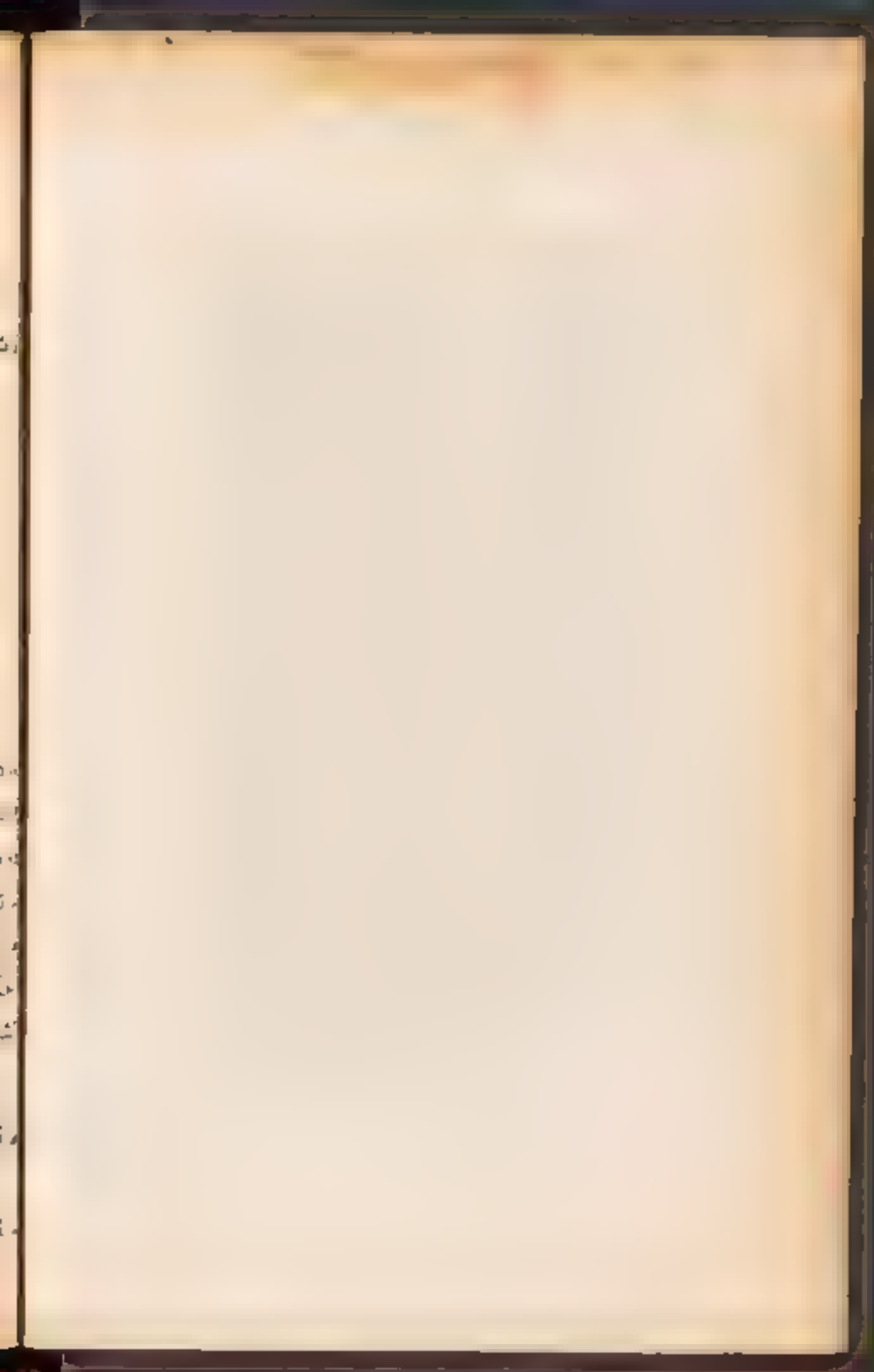
المقدمة تصغر محدثة وهي مجلة عربية معها اشعة حديثة وهي مما يشتهر
للحدث انها مجلة حديثة مائة الى مائة من القرى القديمة في الزمان ولكن ذلك لا
يعني ان مهدها يرجع الى سنة قرن او بعد قرن بل الى اربعة قرون مضى كانه قد
مرور عشرة قرون واشتم انه كان يوجد قبلها وفي شرقها القريب منها مكر
عمر بلدي وما اخره وقد قصي عليه كذا قصي على حواره بعد اسبوع لاصيبه
من هذه البلاد .

جاء في هذه السنة مكرم لاقدمون في سنة ١٥١٥ هـ هـوا كذا وهو من
المسلمين على القوة وحداية وعلم العرب دبروا المهاد والعدل وتعدوا الارض
تارعة واستمروا وتقدموا وبدأوا في العلوم والصناعة والتجارة حتى صار
في حالة اقل ، يقال فيها ما ذليل وصح على الشط والرقى والاعاج وبلاطه
على احوالهم انهم يملكون احمالا الى مصر الشعر والى الادب العربي وتسمية اولادهم
بذكر والاثاث سماه عربية كان في دمه حصة من انعمه تحمل الناس يعتقدوا
بصحة انساب معظمهم في العرب وتحدثهم من سلامة في عباد ويشتب احدهم
ان الاستدلال على اهلهم اعتمد على ما عده الياس في حروب اكرشيم
هذه السنة من انوسهم طائفا على انهم جميع المعلومات المتعقبة دخل اسرته
وسوها ودوب في مؤلفه «دوان القصص» كما ذكر الى ذلك في الصفحة ٦٢٦ هـ
وانا بدوري اعتمدت على مؤلف المذكور بعد موافقة معظم الشيوخ وهو
نفسه - على تقويم بصحة اخباره

4
 2
 1
 3
 5
 7
 9
 11
 13
 15
 17
 19
 21
 23
 25
 27
 29
 31
 33
 35
 37
 39
 41
 43
 45
 47
 49
 51
 53
 55
 57
 59
 61
 63
 65
 67
 69
 71
 73
 75
 77
 79
 81
 83
 85
 87
 89
 91
 93
 95
 97
 99
 101
 103
 105
 107
 109
 111
 113
 115
 117
 119
 121
 123
 125
 127
 129
 131
 133
 135
 137
 139
 141
 143
 145
 147
 149
 151
 153
 155
 157
 159
 161
 163
 165
 167
 169
 171
 173
 175
 177
 179
 181
 183
 185
 187
 189
 191
 193
 195
 197
 199
 201
 203
 205
 207
 209
 211
 213
 215
 217
 219
 221
 223
 225
 227
 229
 231
 233
 235
 237
 239
 241
 243
 245
 247
 249
 251
 253
 255
 257
 259
 261
 263
 265
 267
 269
 271
 273
 275
 277
 279
 281
 283
 285
 287
 289
 291
 293
 295
 297
 299
 301
 303
 305
 307
 309
 311
 313
 315
 317
 319
 321
 323
 325
 327
 329
 331
 333
 335
 337
 339
 341
 343
 345
 347
 349
 351
 353
 355
 357
 359
 361
 363
 365
 367
 369
 371
 373
 375
 377
 379
 381
 383
 385
 387
 389
 391
 393
 395
 397
 399
 401
 403
 405
 407
 409
 411
 413
 415
 417
 419
 421
 423
 425
 427
 429
 431
 433
 435
 437
 439
 441
 443
 445
 447
 449
 451
 453
 455
 457
 459
 461
 463
 465
 467
 469
 471
 473
 475
 477
 479
 481
 483
 485
 487
 489
 491
 493
 495
 497
 499
 501
 503
 505
 507
 509
 511
 513
 515
 517
 519
 521
 523
 525
 527
 529
 531
 533
 535
 537
 539
 541
 543
 545
 547
 549
 551
 553
 555
 557
 559
 561
 563
 565
 567
 569
 571
 573
 575
 577
 579
 581
 583
 585
 587
 589
 591
 593
 595
 597
 599
 601
 603
 605
 607
 609
 611
 613
 615
 617
 619
 621
 623
 625
 627
 629
 631
 633
 635
 637
 639
 641
 643
 645
 647
 649
 651
 653
 655
 657
 659
 661
 663
 665
 667
 669
 671
 673
 675
 677
 679
 681
 683
 685
 687
 689
 691
 693
 695
 697
 699
 701
 703
 705
 707
 709
 711
 713
 715
 717
 719
 721
 723
 725
 727
 729
 731
 733
 735
 737
 739
 741
 743
 745
 747
 749
 751
 753
 755
 757
 759
 761
 763
 765
 767
 769
 771
 773
 775
 777
 779
 781
 783
 785
 787
 789
 791
 793
 795
 797
 799
 801
 803
 805
 807
 809
 811
 813
 815
 817
 819
 821
 823
 825
 827
 829
 831
 833
 835
 837
 839
 841
 843
 845
 847
 849
 851
 853
 855
 857
 859
 861
 863
 865
 867
 869
 871
 873
 875
 877
 879
 881
 883
 885
 887
 889
 891
 893
 895
 897
 899
 901
 903
 905
 907
 909
 911
 913
 915
 917
 919
 921
 923
 925
 927
 929
 931
 933
 935
 937
 939
 941
 943
 945
 947
 949
 951
 953
 955
 957
 959
 961
 963
 965
 967
 969
 971
 973
 975
 977
 979
 981
 983
 985
 987
 989
 991
 993
 995
 997
 999
 1001
 1003
 1005
 1007
 1009
 1011
 1013
 1015
 1017
 1019
 1021
 1023
 1025
 1027
 1029

شرقي المحيطه





اسر المحبنة القديمة العهد

في المحبنة تسم اسر قديمة العهد . ويشكن اضافة اسرة احالي والحداد وهاشم اليه
اشبارها قديمة ايضاً فيصبح عددها ١٢ ، وهي :

اسرة أني عزيز	اسرة العيش	اسرة عطاقة - مجد
” أني كمال	” العقل	” عيسى
” الحداد	” الكلث	” نعمة احالي
” السكاف	” الله	” هاشم

اسرة ابي عزيز

حالياً اسرة أني عزيز من رشتا الى المحبنة في نحو سنة ١٩٧٥ . وبعدها كثرت
عدهم فيهم هجرها منهم الى الاسكندرية وعدهم الى دوله النور . وشيخ
في كوره في رحله واسعة . وقد نفعه . هجر المحبنة . اشيب واسكندر . وفي
١٩٧٥ روجا عزيز . وفي بشريه . احث . وفي حيدر حلي . وفي المصفاة . راني
والتيس . مع من هذه الفروع . اسم مدالور حلي . في طبيب أستاذ في أسكندرية
في ناس وعدها . ذلك عضو مجلس الادارة في عهد انتصارية ووده أسود ابي حدم
الذكورة اللحية والطبايا عدل وقصر احداث . وسليم اليه واسحق جرحي
الشاب في الاسكندرية .

من هذه الاسرة في المحبنة :

يوسف جرحي الشاب ابي عزيز

وبسنة ١٩٩٩ . تعلم في مدرسة عزيز بيزوت مال شيدتي التجارة و اللغة العربية

سنة ١٩٣٠ . موطن في شركة « شل » ابتداء . من سنة ١٩٣١

حورج اسكندر الشايب أبي عريير

ولد سنة ١٩٠٦ . نال شهادة التجارة من مدرسة فرير الاسكندرية سنة ١٩٢٥

سافر مع أخيه حبيب إلى الداريل سنة ١٩٢٢

شقيق حورج اسكندر أبي عريير

ولد سنة ١٩١١ . تخرج في مدرسة فرير بدوت ثم سافر إلى باريس . صيدلي في

القصر المصري

اسرة ابي كمال

نسب هذه الاسرة إلى كمال ابن أبي كمال مدرس من محابيل حنا إلى كنيسة مسير

فرع ابراهيم الملوب الآتي بمصبل تاريخه في الصفحتين ١٨١ و ١٨٥

اسم هذا الانساب فانه يعود إلى كمال المذكور الذي اشتهر بشجاعة في

الثلث الثاني من القرن السابع عشر وتفرع من احداه بنو المدر البار بمضهم اليوم في

العلم والياسة والادب .

من تفرع من كمال .

كمال ابي كمال

اول من اشتهر باشجاعة والاقدام في تاريخ بلدته . حارب تحت راية الاديير

الامي في موقعة دهر الدرد سنة ١٦٣٦ . ومعهما عاد من حمات عسكار عاماً كان

الاديير المشار اليه بعينه شيخاً على اهالي مجبته وكتب لهم بمصدده الرسالة التي نصم

السلام على اهالي المجبته عليهم الله تعالى

ومعه مرمر من وقد الشكر في ذلك حين يكون مسجون في كنيسة مرقوع بخرميه ومعه

حاطركم من - ر يوحنا وول الله - سوف يلا كل منيع . تركك في قاطع مكفككم

حسب قري - ووجهه نازع

لاص . . .

والرسالة مكتوبة بخط احاج ابي منصور الاهدسي ومحمودة على الرسكوعري

بصرتها الاصلية ومدرسة في الصفحة ١٧٦ من "دوى القلوب" وقد اعدت
شرها في كتاب تاريخ لامر بعد اندي الممي وقال "عنه" على قفاها مقابل
الاصد. وانه كان من عادة احكامه في ذلك الزمان ان يكون حكم الرضى على قفا
الورقة وحكم القصد على وجهه. وبقيت تلك العادة الى اوائل القرن الماضي

اسكندر حيران كمال

صيدلي متصرف في ططا "القصر المصري".

وفي فرع الهند:

ابراهيم مخايل المنذر

"شيخ صليح المعبدية سابقاً واحد شيوخ الادب لاحقاً"

ولد في ٦ حزيران سنة ١٨٧٥ م في مدينة قريضة شهبان حول للقرين
العربية والافرنسية ومبادئ الانكليزية ثم درس الرياضيات ايضا واحقوق على العلماء
لمعروفين من مدر حيرافه وسليم با. وجمعه صفا واصرف مكتبته على تزدت اى
مطبعة كتب الادب العربي مطبعة في الوقت نفسه تلاميذ مدرسة دار الباس شوه حيث
درس عليه المطران رافئيل عمر والكاتب داود مخاض. وانتقل منها الى مدرسة
الثلاثة الافار وحررة الاحسان والطيريكية والادبية والفريز ونوحية العلمية في بيروت
وتولى سنة ١٨٩٥ وسنة ١٩٠٠ ادارة لمدرستين الوطنية والادبية ومن تلاميذه في الثلاثة
الافار: الصحفيان جبران التويني وسليم عطروس. وفي حررة الاحسان: الكتاتين
سلمى صائغ وماري بيسي. انتخب شيخ صليح مدنته سنة ١٩٠٨ وعين رئيسا لكنيسة
الدمعي العام الاستاذ في سنة ١٩٠٩ فمعه مدة وتركها. نشأ في المعبدية من
سنة ١٩١٠ الى ١٩١٥ مدرسة السنان فعمه خادبة - حارحية وعلى اثره من قصر
مدتها منصر به بمدة عطية وخرج فيها حنة من الشبان الذين يقتخر اليوم بأدبهم
واحصهم الاساتذة ميشال شجر وتره دوسليم. بصر مديري لدروس العربية في
مدارس الثلاثة لاقار في بيروت والهرجكية الكاثوليكية في دمشق والاصكانية

وطنية في الشويعات وبصرته طلبة صحت جيدة المار في اللادقية وحكثروا
سوامهم .

رحم الى الوصاف في انسا حارب فعين عضوا في محكمة كمر وان سنة ١٩١٥
ونقل في اواخر السنة بعدها الى محكمة من بقي فيها حمة اعوام ودعته حكومة
الشم لتولي منصب مفتش عام في ادارة المعارف على عهد الملك فيصل فاعتذر بمضلا
بقائه في انسا وانصرافه الى دراوله المهنة وفي سنة ١٩٢٢ انتخب نائبا في مجلس
البلاد ومحدد بحدوده سنة ١٩٢٥ وسنة ١٩٣٠ .

انتخب عضوا في جمعية العلمي العربي السوري سنة ١٩٢٦ واهتم بتأسيس المجمع
العلمي اللبناني سنة ١٩٢٨ وقد فقيت في دكيب وعدها من الانحاء اللبنانية حفلات
تكريمية عديدة وقدمت لها عددا كبيرا من الادب والنظم والمهر حرا . عدها للعلم
والحضارة عامة والادوية كثره .

كتب وحظ ود . ينطق كثر وكثره احد ومن عظمه وكثره مطبوعة
١٩٢٥ م . واثبات اوقاف وخط الاول من كتاب لسدر . و١٩٢٥ م .
طابعه ديوانه اذني . و١٩٢٥ م . ثمانية لآخر في اولا سنة اشتهار
الكتاب في دارالكتاب . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م .
و١٩٢٥ م .

رقبه . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م .
السرير كثره . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م .
لا يورده . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م .
كثير لادناه . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م . و١٩٢٥ م .
العربي الدين محمد محمد زارهم في . و١٩٢٥ م .

اسعد خليل اسدر

ولد سنة ١٨٩٦ مخرج في مدرسة البنت سنة ١٩١٢ م . أنشأ حزب العمال في
رحله وتراجه سنة ١٩٢٧ م . وواقف خطابة عديدة وقصائد ومقالات كثيرة .

صلاح ابراهيم المنذر

ولد سنة ١٩٠٣ . تخرج في «السنة» . درس الزراعة في جامعة تونس
 بدرجة سنة ١٩٢٤ ونال شهادة دار المعلمين العالية في بيروت سنة ١٩٢٦ . موظف في
 الدوائر العقارية ابتداء من سنة ١٩٢٨

بديع ابراهيم المنذر

ولد سنة ١٩٠٧ . تخرج في جامعة عالية الوطنية سنة ١٩٢١ . درس سنة حقوق
 في باريس ثم عاد الى سان فتوقف في دائرة القوس « بيروت » و« قتي » و« سنة رئيس »
 قام ابتداء من سنة ١٩٢٦

اسرة الحداد

تنتمي هذه الاسرة الى نادر حرب الحداد الذي جاء من قرية حنين الى معبدته
 سنة ١٧٨٥ ولكن بطل لم يكن فيها ومنه من جاء من بيت واحد مؤلف من اب
 وأربعة اولاد ذكور عدا الامام بينهم «اب المذبح» حنين «محسن املاك» وأحد الامه
 المذبح توفيق داول مهنة لاهم مدة في مدارس القرى

اسرة السكاف

ان حدود هذه الاسرة شتوا في قرية عر «فص الكورة» وحاولوا الى المعبدته
 وكهنة وراس من في فوج اقر ال «دس مشرقين» اسرة السكاف لاجل اوية
 تنتمي ليهن ولكن لا تخرج السكاف في اورشليم في «بني عن اسرة عيسى يدعش هذا القول

الدكتور وديع معمار السكاف

ولد سنة ١٩٠٠ نال شهادة ص «الادب» من معهد بيروت لاهمسي بياول
 مهنة في العاصمة لل «سنة»

اسرة العفيس

جاء بنو العفيس من حوران في سنة ١٠٠٥ م وفي سنة ١٠١٠ م ولد لهم ابن اسمه «عفيس» ومنها
 انجبت له في سنة ١٠١٠ م ابنة في سنة ١٠١٠ م وكان بعض الصكوك المحفوظة في
 بيت السيد مقصود العفيس تفيد ان اجداده شتروا سنة ١٠١٠ م في الجبلية وبنوا قسماً
 من هذه الامرة ظاهر هو وقسمه جرحس عاتية في راحة ثم حداد العفيس اي
 قبائل سنة ١٠١٠ م مقصود في سنة ١٠١٠ م وتنت في كل عام اجداده وفي سنة
 ١٠١٥ م خرج بعض من بنو العفيس وحرم حسب سنة ١٠١٥ م خرج حديد منه اخرجوه
 من دور سعد عفيس وولده سنة ١٠١٥ م خرج حداد ومقصود وخرج عرد وجرحس
 من دور كرمهم من سنة ١٠١٥ م في سنة ١٠١٥ م خرج حداد ومقصود في بيت مقصود
 لعفيس في سنة ١٠١٥ م في سنة ١٠١٥ م في سنة ١٠١٥ م في سنة ١٠١٥ م

حوران في سنة ١٠١٥ م

سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م

الاشهر في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م

سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م
 سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م
 سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م

الطرا في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م

سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م
 سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م في سنة ١٠٠٥ م

الدكتور كسان فارس العفيش

ولد سنة ١٨٩١ م. نال شهادة الطب في الولايات المتحدة سنة ١٩٢٢

الدكتور اسعد فارس العفيش

في اواسط العقد الثالث . نال شهادة الطب في فرنسا سنة ١٩٣١ وعاد الى مصر

الدكتور جورج نادر صف الله العفيش

ولد سنة ١٨٩٢ م. نال شهادة طب الاسنان سنة ١٩٢٢ وزاول مهنته في المحلة

الكبرى . اعطى لمصري . الى حين وفاته سنة ١٩٣٢

حوزف نادر ططف الله العفيش

ولد سنة ١٨٩٧ م. تخرج في كلية طب بيروت الاميركية ونال شهادة طب الاسنان من

احدى مدارس فرنسا سنة ١٩٢٢ . يزاول مهنته في لجنة الكلى

فريد سمعان العفيش

ولد سنة ١٩٠١ م. تعلم في مدارس مصر ونال شهادة الحقوق سنة ١٩٣٢

فريد فارس العفيش

في اواخر العقد الثالث من عمره . تخرج في مدارس العطر المصري وعين سكرتير

ادارة البوصلة المصرية العمومية

فؤاد اسعد العفيش

ولد سنة ١٩٠٥ م. تخرج في مدرسة بيروت العصرية سنة ١٩٢٣ ثم نال شهادة

انصبة من المدرسة الافرسيية

اديب اسعد العفيش

ولد سنة ١٩٠٨ م. تخرج في مدرسة بيروت العلمية سنة ١٩٢٧ نال شهادة الحقوق

من مدرسة الافرسيية سنة ١٩٣٤

بي. محمد العيش

من سنة ١٩٠٩ مخرج في مدرسة بيروت لمدنية سنة ١٩١٢ م. دال شهادة اهدية
للمدرسة لافرنسية سنة ١٩٣١ م. موظف من مدة في مكتب 'الديبات' التي -

بشال أسعد العيش

من سنة ١٩١٦ مخرج في كلية بيروت لالامه كية دال الكاريا اللابسية
لافرنسية سنة ١٩٣٠ م.

وهم بضاً لادكتور بشال عود العيش في بيروت من فرع حله

اسرة العقل

حاد في القصور الامة بعض ارا. احياح معه من حوران الى قرية عين دراي
د. الشوف ثم راج من عين دار المذكورة عقل احياح معه الى بحيدنة مكسي وشقيقه
د. د. ر. م. و. د. د. في الدار في ر. م. ع. د. د. و. ك. م. ق. م. د. د. الى ا. و. ا. ل.
د. د. ت. م. M.
ع. ع. ط. ا. ط. ا. ر. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. د. D.
الكتب تا. م. م. م. م. م. م. م. م. م. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M.
الصفحة ١٦٥ من دوى القلوب م. م. م. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M.
١٧٠ م. م. م. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M.
العقل راج من وطن حله الى قرية حداث في بحوسة ١٧٨٥ م. م. م. M. M. M. M.
في الحيدنة سنة ١٩١١ م. م. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M.
م. م. م. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M.
ام موسى « وأصلها ارملة أحد أبناء المظوف حسن سعيدته » م. م. M. M. M. M.
« ظاهر » وهذا انقب وأثناء عمه اليه - ومن أجددهم اليوم م. م. M. M. M. M.
د. م. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M.

وفي ما يقرب عهد نوح لآبني السابك ذكرهما روح أيضاً بما نادر العقل لما كان
رئي شديداً فتنسب اليه أحده وذهبت منهم أسرة ثنية في حديته والتحق بهم جميعاً في
أوقات متوالية - أحاج ايوب العقل ومرعي و - ابراهيم ثم منصور وسلمان حليل في
وولادتهما منعم وطايوس عند ثم ررق وفرح وقباس ابن عمهما وتوما وأحد
موسى حنا العقل فتألفت منهم فروع تعرف باسمهم - أما مرعي فابن اساء فرعه يعرفون
بني محفوظ نسبة الى ولده بني حدم مختارة قريته وحلب أهلها .

ومن حديث روح حنجر العقل وررق وفرح ودرس الى محمل سمير وتوما في ميرون
وعدهم الى كفر شكي ووادي التمر وقب الياس وشليخ ورحله والشعر و - يركا و -
والمقول عن فارس بشار العقل الملقب « بنفتون » به عيش في ثلث الأجيال ١٣٠٠
وقد « نكر كش » مرة بعد حثيرة الملة دواب ان يقع فقال « والو ... صرنا نثري
لورا ... »

أما الفروع الأصلية في لجبدته وسكنها معاً فهي : فرع يربث - عمن
منصور ومنه بشار ودمعوس - طايوس - وهذه وهذه بصراته - سادوه -
شيع وتوما .

وقد سافر في أواخر القرن الماضي بعض أحد هذه الأسرة الى القطار المصري وفي
أميركا فحضر شوت حادثة وممن معظم شديداً في أوائل العصر الحاضر بمكة ذلك
مباركة وبصره في أقباس الطوبى والحدوف وبصره أساء الأسر الزاكية بقده وعاد
سبه .

الطراب غوريومريوس عطا

من بني أسرة الأخ معه مدعي منهم هو العقل رئيس - عفة حمن و - ود وح -
قديماً . وهو بني كتب ديرة أسرته يستند اليه معارف كما تقدم

الارشديا كوك الاطباكي يوسف لعقل

شهر عمن حمن فكتب مراد داود كاهن على فرح واحد من يورق منصور
وسجدة واعلمت من الضرورية لاثبات كسبية في دمشق . تعلم خمس سنوات وكلاً

هو لادسور ركية وبوفي في حلب على اثر اصلاحه خلّقا بين نساء طائفته في القرب المصري

الحوري يوسف العقل

من كمة رعية المحدثه بوفي في اواخر القرب المصري

طانيوس ناصيف قدعوس العقل

ولد سنة ١٨٨٤ في ماريس وسمي كهنا لاديب سنة ١٩١٠ بخدمه اليوم احدى

الديار في لوندرا

دور عصي لعقل

شهر من الصياغة في مدينة بيروت صنع طاولتين من اعصه مع تشبهه في شاع

الاولها اسمها فيل والثاني حديوي مصر وهدي اشية راهب بحرمي الى قصر الملك تيسكس في

رومية العظمى وقد تركه وند اسمها يوسف اختلفه احدى عمة ايضا

بولس سايا العقل

من الفرسان في مصر واوسم ابا الشنتي وناصره في مهم موافقه

نصار العقل

توفي في سنة ١٩٠٦ وكان شاعرا روحيا لاهدا

بهايل جبرائيل العقل

رأس في الموسيقى خدمته رسته الى تعليم العضاير بشاد الشيخ الحديوي مصري

توفي في اوائل عهد الشيخوخة سنة ١٩١٦ وقد عد وند فيليب حذوه في ثلاث رعة

مكتور عبد سور جورج عبد النور العقل

ولد سنة ١٩١٠ . تعلم في مدرستي لاه تر كان وفرن لاه كدرية وتم دروسه

في دير بيروت سنة ١٩٢٦ . قال شهادة حب لاسس والخرافة من مهاد بيروت

لافرنسي سنة ١٩٣٢ راول مهنته في مكبرا وند من مدة قرينة الى اقطار مصري

نجيب عبد الحور حورح عبد الحور العقل

ولد سنة ١٩١٢ . تعلم في لامية كاب ونجرب . يدرس الطب في جامعة دمشق
الأمريسي وهو مرشح مؤهل شهادة في هذه السنة

عزيز نصر الله العقل

في أواخر العقد الرابع . مال شهادة جامعة بيروت الاميركية سنة ١٩٢١ . درس
مهمة التدريس في الجامعة المذكورة ولا يزال يدرس في مدارس وشارف العراق

فؤاد نصر الله العقل

في أواخر العقد الثالث . مال شهادة جامعة بيروت الاميركية سنة ١٩٢٣ .
درس فيها وارتحل الى بغداد وحج حبراً الى بيروت

أدكتور امين متري سمع وهبه العقل

في بحوال سنة والعشرين من عمره . تخرج في مدارس القطار المصري وقال
شهادة الطب من بحوال ثلاث سنين

أدكتور اسكندر متري اسعد وهبه العقل

في بحوال سنة والعشرين من عمره . تعلم في مدارس القطار المصري وقال
الطب سنة ١٩٣٣

عربير توما عقل

في بحوال أربعين من سنيه تخرج في مدرسة ثلاثة لافار السورية راول دار
وهو واقع في مدينة كثيرة ومولات وقد تخرج في عدة من مدارس في
الوطنية ودرس في مدارس في مدينة ١٩٢٢ - ١٩٢٤

توفيق توما العقل

في بحوال سنة ١٩٢٤ . تخرج في مدرسة امه بيروت اشعل وجبهة سكر
وزارة الاشغال سنة في الحكومة الاشعل سنة ١٩٢٥ من امه احمد نصيب

دوكي . . . لا كيرية والـ كية وبعض اليونانية عدا العربية و لا فرسية

ميشال توما العقل

في اواسط العهد رابع - تخرج في مدرسة مير بيروت . - موظف في مديرية
لدى العهد ابتداء من سنة ١٩٢١ .

الدكتور فيليب توما العقل

في اواسط العهد رابع - أنهى دروسه في مدرسة مير بيروت سنة ١٩٢٠ وقال
شهادة دكتور . من عهد بيروت الاخرى سنة ١٩٢٥ . ثم تخصص لامراض الزاين
وقام في بيروت . في عهده احسنه وفي استثميين اللبناني والاخرى

بلد مع . . .

في اواسط العهد ثالث - درس في مدرسة مير بيروت . وقال السكولورياسنة
١٩٣١ . وشهادة دكتور في العهد الاخرى سنة ١٩٣٥ .

سيدوف بحري العقل

في اواسط العهد رابع - تخرج في مدرسة الكتاب والحمد . - رس الادب العربي
سنة ١٩٢٥ . وبعد سنة تخرج في مدرسة لاهوتيه وبعدها بحرية حطية .

يحيى بحري العقل

في اواسط العهد رابع - تعلم في كلية بيروت اليسوعية وقال السكولورياسنة
١٩٢٩ . وشهادة دكتور سنة ١٩٣٢ . له مكتب في شارع المعرض «بيروت»

اسكندر بحري العقل

في اواسط العهد رابع - درس في مدرسة مير بيروت وبعدها في الشهادة التحضيرية سنة ١٩٣١
موظف في دائرة مير بيروت . من سنة ١٩٣٣ .

ميشال سكندر العقل

في اواسط العهد رابع - قال شهادة دكتور سنة ١٩٣٥ . - في لاسكندرية

ونائب في مصرف ك. ا. احوال به قصائد و مقالات عديدة في الصحف

الدكتور جورج امسكندر العقيل

في وائل المعد ر سم درس في «البيان» ثم في «مصر» فنهى دروسه سنة ١٩٢٣ . نال شهادة الطب من معهد بيروت الاغربي سنة ١٩٢٩ . عقيم في الاسكندرية

عبدالله سابا العقيل

في بحر لاربعين من عمره . انهى دروسه في مدرسة مصر . نال شهادة طب . لاس من معهد بيروت الاغربي سنة ١٩٢٦ . اول مهنته في الاسكندرية

فؤاد سليم العقيل

في نو . ط المعد ا زامه . تخرج في انش سنة ١٩٠٥ . على الزعم من معاهدته التجارة يحن الى الادب ويمارسه . به قصائد شعرية متنوعة

ميشال سليم العقيل

ولد سنة ١٩١٣ . تخرج في مدرسة بيروت العصرية نال الشهادة سنة ١٩٣١ . يدرس حقوق في معهد الاغربي وهو مرشح بول الدبائس في هذه السنة

امين عصان الخوري لعقل

ولد سنة ١٩٠٩ . نهى دروسه في معهد فوري بيروت سنة ١٩٢٠ ثم نال شهادة هندسة سنة ١٩٢١ . موزع في شركة سكة حديد الحجاز

مرد غصن الخوري العقيل

ولد سنة ١٩١٠ . نال الشهادة التجارية . موظف في داره الامن اهم «بيروت» ابتداء من سنة ١٩٣٠

فؤاد عصان الخوري لعقل

في او حرا عقد انسي من عمره . نال شهادة في حيا حكمة من مدرسة انصاف والفنون اللسانية سنة ١٩٣٣

ميثال خليل بشير العقيل

في اوسط العقد الرابع . انهي دروسه في مدرسة المعلمين سنة ١٩٠٥ . رول
همة التدريس وتولى في هذه السنة ادارة الدروس العربية في مدرسة الاشلاء لاقطار
له . وافتح عطارية وديوان شعر معد للطبع

يوسف محاييل ضاهر العقيل

ولد في نحو سنة ١٨٩٣ . انهي دروسه في كلية الامم كان وابل الشهادة .

ابنكتور فؤاد محاييل ضاهر العقيل

ولد سنة ١٩٠٢ . تخرج في كلية دعوت الامم كية وابل شهادة اطاب سنة
١٩٢٧ . مقيم في الولايات المتحدة . ذكرت عنه طرند انه حترج احدى الآلات
عراحية المبدة .

فريد محاييل ضاهر العقيل

ولد سنة ١٩٠٥ . نال الشهادة النصرية من كلية دعوت الامم كية سنة ١٩٢٨

فيديس محاييل ضاهر العقيل

ولد سنة ١٩٠٦ . تخرج في الكلية الامم كية وابل شهادة الصدة سنة ١٩٣٠

كديفورد اسعد ساما العقيل

في نونال العقد الثالث . ولد في الولايات المتحدة وبعد . تعمر في مدارس لاروية
صهر ندوة في من التصدير وفتح به حد عطاف . لامر كان وهد به سن احوال الى
حامة هيود في كاليفورنيا . يتعم دروسه اممية اممية .

ميل اسعد نشير العقيل

ولد في نحو سنة ١٩٠٨ . تلم في مدرسة دير الحرف . رول همة التدريس

ابتدا من سنة ١٩٣٠

لوريس حنا سايا العقل

دخلت دير الابتداء في سنة ١٩٣٣ في - دوع ومريم ابنة - سنة ١٩٣٣.

اميرة الكائنات

في سنة ١٥١٩ رحل الخرد على بلاد حوران والتهم الاحقر وارس ورتقم
بسطار الخرب والموشي ، وعلى اثر ذلك ساروا على يد اعدائهم وارتحو من
قرية ١٥٥ الى سرعين في سهل الفراع وصادوا بهب الى سنة ١٥٢٦ ثم انتقلوا الى حارة
شري ولى بلاد القرب وروا تحت قلعة الحصن فجددوا بها قرية هبة كانت حرة
واسمها دوة ، على اسم مسقط رأسهم ، وشيدوا فيها صليبة انة من سركيس
شفيح العباسية وتقربوا من الامراء صور المعني وبنو هبة على اثر هذه الحوادث
انني حصلت لهم بالاقامة في مقلدتهم ، فعزوا الى بطليس وهاجروا الى
وهدخ وخرج وحدا الى عبيدة بكف سنة ١٥٥١ وذهب سوار ودمه الى حبات
فلسطين وبقي دوسمب في الساحل ثم ذهب الثلاثة الاور الى كاهل هبات وحواجيم
سنة ١٥٦٠ وبقي اربع في المعينة وقتا مشقة حوري بطون الحمين وبق وبن
ذكرى ادمعسا كمال الذي حب عليه اسم الكندك لانه كان يحمل كندك بيده
رمعى هذه اللفظة لانه سلاح كانت تعرف عند العرب « بالهوس » من « نصاي كبر
وفصح « فزع » وهو شبه رملة مركبة في هدف صفة حديدية وكبرها ضرب به
وثابيه الخوري بطرس الذي اشر واراد دوة حة اخوي ، بطون الحمين في سنة
حكينة من رعدا ثم انسده مارا من تود ووقفه في كلة كرههم في
الصفتين ١٤٩ و ١٥١ ولا يزال ادمعسا يعرف حورون الى الان ، كندك
سنة الى حدمه يشار اليه « د » وروجه في المعينة هبة .

فرع الخوري، عمود قسمة ابيدهم وديرهم كمدح و...
برازوس، مخطوطات و... فرع بني كمال...
الاسر تركيه فقد... كذا... قال...

وقد قل لا دجيس مصوف في الصفحة ١١٠ من ذوي مصوف ان اهالي داما
كانو مصوف بني مصوف في عهد اخلك . و قدى مدود في عهد محمد بن يني مصوف
مصوف ايضا في الصفحة ١١٢ مصوف الواحد
وقد قد قل الشيخ عفا عن ملك بني المندود محمد عاصمة وروا في
ميتهم هذه رواية

ثم استند في ذلك الى تصريح للطبري في سنة ٨٠٠ من فيه اسيرة
والداه سنة شهاب الكريدي الى بني المندود بني المندود نصهم الى بني عباس
من هذه رواية :

لارشيدريت متودوس الكنت

ولد سنة ١٧٩٥ . ترحب في دير مار ابراهيم شوما سنة ٨٢٠ ثم انتقل الى
الديون حيث حدث حادثة الكرسي الاسقفى ورفي الى رتبة رشيد . ثم تولى رتبة
الخدمة عند في دار الكورة ودير ريح . بعد ذلك في دار القرون سنة ١٨٦٩ .
الخروب . الاول والاني وحوي . و في سال وحوي . و في سال وحوي . و في سال وحوي .
الكلك وغيرهم : من كهنة القرنين السابق والاسبق .

دكتور اسكندر بك بقولا ورق الله

ولد سنة ٨٦٠ . تعلم في مدرسة مار ابراهيم شوما . ثم في مدرسة ١٨٧٣
درس الافرنسية وولم ياشمر والموسيقى ولاش . ثم من سنة ١٨٧٣ في رتبة اسورية
لارثودكسية رئيسا . ثم التحقيقات العربية في ديون . ثم في رتبة اسورية
نصبة . مرة الى الخديوي فاعيل باشا فكري . ثم في رتبة اسورية . ثم في رتبة اسورية .
و بعد ما مال ثم رتبة الصاب من سنة في مستشفى الاسكندرية حكومي . سنة ٨٨
وبعد سنة اربع من رتبة اسورية . ثم في رتبة اسورية . ثم في رتبة اسورية .
عند الشهادة الطبية . ثم في رتبة اسورية . ثم في رتبة اسورية .
والسما والكلية . ثم في رتبة اسورية . ثم في رتبة اسورية .
وفي السنة نفسها في المحدث . ثم في رتبة اسورية . ثم في رتبة اسورية .

الطبي سنة ١٨٩٢ حيث ألقى خطبة ارسية في لائنة حيث صدق على شهادته
 وحين رجوعه الى بيروت عن مدته في مستشفى القديس يوسف لارثودكسي ثم شهد
 بصوحيته في بيروت وبعده في مصر ولبس ايداه على نفقة حكومتهم في
 باريس ليقتدر طريقة علاج ادمته فمضى صامحاً - وافر - مرة سنة ١٩٠٠
 معرض بـبـس واقفاً خطيباً في مؤتمر الطبي وعد على الاثر الى بيروت وبقى فيها
 حين وفاته سنة ١٩٠٥ هناك اكابر اخذوا وشعره وجمع مرثية ابراهيم خديك
 وضمه في كتبه "عبد" و"ج" له مع لائنة نفقة ومواقف عطية شرفة وهدى
 تأليف خطية

الياس حسن الكلثك

ولد سنة ١٨٦٥ - تعلم مدة في كتيبة رتبة الاكاديمية على كائن في مجلس ادره
 سنة ١٩٠٠ - وعندها في دار الحقوق ولانته - هو كياناً مدعي عومي
 لائنة في ريشك - لعبه مصداقاً في محكمة عومية سنة ١٩٠٥ فمضى تحقيق
 محكمة عليا - وعندها في اصيل الى لئنة سنة ١٩٢١ قبل دهانه الى مقر وطنيه
 الاخيرة .

ابراهيم بك مطار الكرك

ولد سنة ١٨٦٥ - درس في اعظم المصري - سنة ١٨٨٥ - عين وكيل ادم
 في دار اهرام في - هو فكانت مدة تضرع فيها اصلاح مصري واستغف
 ادره في اصلاح ادمه - هو كان من صاحب الاهرام ومن ادمي توفيق
 ريش وعاله - من عظمي شوم عارضة - هو دكر وصر وعه هم من عظمي ادم
 ثم بعد مدته في - هو - وعنده عليه مدر الاحيرة ونائبه عنه في رئاسة
 لمجلس ادمي - هو - من عظمي شوم تلقى بك سنة ١٩٠٦ فمضى
 في دار وبعثت اتي شوم - هو - وعنده من بعض خطباء والشعراء - هو
 سنة ١٩٢٠ - هو - من عظمي شوم - هو - وعنده من بعض خطباء والشعراء - هو

جورج نقولا ورق الله الكلكث

في امة القدس وسط في جيش ولايت متحدة

جورج كمان الخوري لكلكث

متوسط اعمار ، تخرج في جيش الامير كافي ويدرسه على به صاحب رتبة

سليم سليمان الكلكث

في امة احسن ، هم من في ولايات متحدة

جاريوس اسعد ناصيف عمود لكلكث

اديب وصيدلي مشرق - توفي شاباً سنة ١٩١٦

نقولا اسكندر ورق الله الكلكث

في اواسط المقد الرابع خرج في كاهنوت الرسولية ، شاهدة المدرسة ،

شغل من مدة ، يري في وصيفة رئيس دائره في مجلس بلدية بيروت

حرجي الياس حسون الكلكث

ولد سنة ١٨٩٨ - تخرج في مدرسة صمدات لاهي مدرسة اشوري لاهي كاتبة ثم

سافر الى اوكله ورد سكن اشتهل في حرب حيث درس دعوته في جامعة ام كمال

سفره الى العراق يعرف اللغة العربية وفرنسية وروسية ولان بروايسة

والدعوة .

فستططين الياس حسون الكلكث

ولد سنة ١٩١٦ - تخرج في مدرسة فرح حبيب في كاتبة لاهي يد من

محقق .

نقولا الياس حسون الكلكث

ولد سنة ١٩١٦ - تخرج في مدرسة فرح حبيب في كاتبة لاهي يد من

يعلم في مدرسة ارباب بيروت

ميثال حورح بير

ولد سنة ١٩١٦ - تعلم في مدرسة فرير لاسكندرية ثم في كلية بيروت ايسوع
ول الدكتور سنة ١٩٣٩ - يدرس الهندسة ابتداءً من السنة الحادية

اديب سعد مطر الكسكس

ولد في تولد - تخرج في مدرستي فرير ولاهير كال فصل شهادة طب الاطباء
ظهر دروسه في اللغة العربية ووصفت حياته كتاب اليوم من اصحاب لقاءات الاولى في
هذا المجال - توفي سنة ١٩١٨ - له قصائد مشهورة في نظم الحرائد والمجالات وتوددهم
الأساس -

مير محمد مطر الكسكس

في جو نشري من - به - تعلم في مدرسة فرير بيروت فصل خرو - لاول مسير
البكالوريا سنة ١٩٣٠ - مرشح دول الخرو الثاني -

اديب مفرج الكسكس

ولد سنة ١٩١٧ في واديب - تعلم في كلية لاسكندرية الاسكندرية وفي جامعة
طايه وكلية بيروت الاولى كلية - درس سنة طب واضطراب ان يتوقف عن تمام دروسه
بسبب دقة والده - حبيب ذوق التجارة - عين سابقاً سكرتير مدير بنك بيروت
وباش في يوم جمعية سكرتير - من مهند كليات فكتوريا في لاسكندرية

امدكور من سعد ندراس

ولد في واديب - تخرج في مدرسة فرير بيروت ثم مال شهادة من
الاساس من مدرسة بيروت الفرنسية - توفي سنة ١٩٢٧

سليم وميل ايوب حورح الكسكس

تعلم في واديب - تخرج في واديب - بيروت في لاسكندرية التجارة

توفيق وحمس سليم الخوري

اخوان في العقد الثالث - تخرجوا في مدرسة دبير بيروت فيها دروس النجارة

متبيل داود الخوري لكسك

مدرست في المدارس لأكاديمية - تعلم في مدرسة العائلة المقدسة « بيروت »

ابتداء من نحو سنة ١٩٢٢

باسم الياس حسون لكسك

عاشت مدة في مجيئة ومن مدة ستن رعت في دير صيدنايا .

لوسيا داود الخوري الكسك

تولت في دير سيدة الباخ « مطهرة » ابتداء من وائل عهد الاحتلال

أبراهيم اسطفانوس

من فرج في مدرست لكسك - رجل غيور مشهور - ساعدني في جمع المعلومات

المتعلقة بالأفراد وسواها بحث ذكره مسعدته بالشكر .

اسرة اللفة

حامد حارس - الاسرة من حيث ملاد مكر في وائل القرن التاسع عشر فقاموا

في المجيئة وتفرع منهم حوالي مئتي الف في المصايف وبيت مري ودور فرج

الذين رجعوا الى الاسكندرية وسرسلاته انقيمون في قريتي حديت ووسايا

فيهم اهل « وقت مع حيا » من فرهي مجيئته في المنهج نفس من حلق - يؤلفهم

في « الشهرة »

اريا - يوم ضي

منهم لعاره لاشهنية في مسعدة بقة ثم سافر الى القطر

المصري سنة ١٩٠٠ فطبع الكتب وأحرقت والمطبعات ونظم الشعر الفطري من قبله.
 بعده ولم يبق دووه وأصدقوه من حسن استعداده للعلم في هذا الفن علمه الصوري
 والبحري وفي سنة ١٩١١ سافر إلى الولايات المتحدة فوضع مدينة اليوم ثلاثة دورين
 شعبية رفعت إلى اسمي المقاهي في دولة لأدب وإلى اسمي دري أحسن وهي لعاد
 العربي ولا يزال في شوارعها وتحت بيت «بيوت» يصدر منه السجور.

وقد كان له يد في إنشاء «الكرمي» في القاهرة بمراسم من هو
 عرفته بعد شهره من سفره.
 إن أوله في مصر من «مصر» في «مصر» في «مصر»

دكتور نجيب فرح

في أول أواخر سنة ١٩٠٠ فرح في جامعة بيروت الأميركية وعندما مال شه دية
 الجامعة وأطانية منهم في الجامعة. ذكره مدة سنتين ثم سافر إلى الاسكندرية ولا يزال
 مقيم فيها. كان في مصر اسمه في يوتي علمه اذهب وشهرة واسعة

الدكتور ديفري فرح

في أول أواخر سنة ١٩٠٠ فرح كس علمه في جامعة بيروت الأميركية من
 شهادته العلمية والقدرة في أول مهنته في الاسكندرية من مدة غير يسيرة

الدكتور الطوب فرح

في أول أواخر سنة ١٩٠٠ فرح في المدارس الدينية وبعد ما مال شه دية طب الأسنان
 سنة ١٩٢٨ سافر إلى باريس ونال أيضاً شه دية دكتوراه في أول مهنته في الاسكندرية
 مقيم في «مصر»

أديبة - تدرس من مدة غير يسيرة في مدرسة «البيوت» في بيروت

اسرة عطا الله - عبيد

عبد الله عطا الله من ولاد حبل إلى مجيئه في نحو سنة ١٩٠٠ ففرغ من

روعيد الثاني بعضهم في الاب في هذه العدة وهو حبيبي الذي تزوج لي بالانيسة
 في الاصل فتم بعد حد من يعرفون اسمه

اسرة عيسى

حيث فتح السلطان - لم - ديوان سنة ١٥١٦ هـ - هم الخفا النصارى من
 قرية كاريهم قرب مدينة حم الى قرية ترحين في اراج حوش الامراء - عدة -
 تفرع - هو الحاج ش - ديوان - الكوف - ومن بني الكوف تفرع اربعة رؤساء
 وعيسى في رحله ومن قري القح فقل بعض بني عيسى في الكراء وشورث
 وتفرع منهم بنو دة وس وغناوس وحور وواكيم ولوفد والحاج يوسف وسلوم بطرس
 رعاء - بعض الاخرى اميدته في زمن فاتفق المؤرخون على تحديدهم بعدوا على
 منهم لاصلي منها وقد اشتهر منهم ملهم فاصير عيسى بقوة حمده وشهره رحلي

اسرة هاشم

عاد حد هذه لاسرة من رحله في اميدته في ارمع الاول من القرن الماضي وهو
 من اصل بني هاشم تفرع من بني الحش الذي سفت لاشرة في ديسم ولهم
 من هذا لاشرة في الصفحة ١١

١٩١

توفيق عساف هاشم

ولد سنة ١٩٠٢ تخرج في المدرس لامية قبل شهادة الصيلة وسافر الى مصر
 لاروة مهنتهم ولا يزال هاشم

عساف هاشم

في ارمع لاشرة في المدرس المطب في بيروت

اجرة نعمه الخالي

في نحو ١٧٥ قتل احد هذه الاسرة انحرل امية آمن بي حردوش في بعض غاراتهم
دور القتل من القاتل وظفروا انفسهم بخطر هؤلاء المجهزوا وجههم تحصوا من
الانتقام ونفروا في شمره وحكنا وحكنا ومرة العرب وواذي شعور
وسايل وسواها انه اذني حاء اى مكاب فكاب بدعى اب جرحى و كان له سمعة
اولاد توفوا بداء عهال وحيي ووشهم كانت ائهم حاملا فوجعت ونداء سمته معه
يتسب اليه اليوم احدده اما نطرا اذلي وهي كبة نحب اظها وقد اعتمدت في نشر
هذه البدة على اودة كج هذه الاسرة اعظم الصاعى حليل اظاينه اقيم في الحيدنة

الطوبى لعمه الخدي

وبعد سنة ١٨٩٨ بالمشيخة مدرسة أستاذ وتخرج عدد من ذوي كبرية رتبة
الامير كية سنة ٩١١ بفتح اليوم في الاسكندرية

الدكتور وديع نعمه الحاي

ولد سنة ١٩٠٢ . تخرج في مدرستي البعث و فرير بموت عال شهادة التجارة
عالم مدة في إحدى المدارس ثم تعلم في لاس فال الشهادة سنة ١٩٢٥ .
له بعض مؤلفات صحفية

اسر المحبدين الحديثه العهد

اسرة اخويس

حاز شاره احويس من قرية صفد سنة ١٨٣٠ ثم جرجس ابو عداة الحويس
في نحو سنة ١٨٤٠ من قرية افي ١٨٤٠ ومن صفد الثاني قصرافه طليع وهو شاب
في العقد الرابع من عمره تخرج في مدرسة الممتن ومن الصفد في الصفد ثم ارتد

مدينة المنار التي لا تزال تصدر الى الآن في مدينة اللاذقية

أسرة المملوك

جاء مصدر المملوك من قرية عين القمو "صوامع" بسكت سنة ١٨٥

أسرة صليبا

جاء مصدر يوسف صليبا من المكان المعروف "بالوع" في حوارة تمرى سنة ١٨٣
فنسب أحادهما اليها وإلى قريتها

المعابد والمعاهد والجمعيات

كنيسة السيدة

بعدما تم الاتفاق بين لارثود كس و... على قسمة كنيسة مار صمد...
لارثود كس... كنيسة السيدة في المهدثمة سنة ١٩٣٢ ثم اشترك السابقون
اللاحقون بتكليفها سنة ١٨... وتحدد...
... سنة ١٩٠٢ وفي هذه الكنيسة...
... سنة ١٩١٠ أشارت اليه...
من الكتب المحلية القديمة

دير مار لياس شويبا ومدرسته

ساقط الإشارة اليها في الصفحة ١٥١

مدرسة الوقف

خارجية - دارت من نحو سنة ١٨٦٠ الى سنة ٢٦

مدرسة سيده الخلاص

داخلية - خارجة للمعذرة والأكبر...
... واسم...
... من

سنة ١٩١٧ الى نحو سنة ١٩٢٨ ثم توقفت خلال حصل بين اقارب المطران المذكور بعد
وفاة وبين حفيده السيد اولاد عيسى وقد نشأت الحق في ذات الامر يق الثاني الذي اهتم
بمدرسة وفتحت اليوم حارساً

المدرسة الاسكليكسية ثلاث

ادارها لادب كان من سنة ١٩١١ - ١٩١٤ فعلى محمداً مدرسة بوعاينة من سنة
١٩١٤ - ١٩١٤

المدرسة اليسوعية

انشأ اليسوعيون حارساً المدرسة الاسكليكسية وأرفقوها حارساً بوقفت

مدرسة الستات - داخلية - خارجية

نسبها الشيخ ابراهيم المدرسة سنة ١٩١١ وادرسه مدرسة سنة ١٩١٨ ثم توقفت
حظرت السيد استبدل بالمرحوم وولاديت حكمت بقبيلة الى الان . واليه من
افضل لاكثر في روح الجامعة لادبية لاحية وفي تحرير مجلة كرامة من الان
اسمى بفتح راءه بشهرهم .

المدرسة الرسمية

انشأ وزارة المعارف المدرسة سنة ١٩٢٦ - بمشي السيد الشيخ ابراهيم الم.
فوقفت وزارة المعارف قبل ده مدة من الان واميت انشاء من سنة ١٩٣٠ وقد
تمين ارم - دية لان : حفيده عطار حفيده . صلاح ابراهيم المنذور . فؤاد العبد . سنة
اراضي . فؤاد مرج وبنش . هذا الكتاب

جمعية الفقير والمدرسة

انشأت سنة ١٩٠٣ - انماها . بدر الشبان . يوسف السعداني وسكر . دتي
سابا واسط اندراوس . بوقت - سنة ١٩٢٦

جمعية لاصلاح

انشأت سنة ١٩٠٠ - انماها الشيخ . ابراهيم المدرس حارس بوقت سنة ١٩١٤

جمعية السيدات

رشت سنة ١٩٢١ فترأسها قريبة ديميري - با - شه متوقفة

جمعية زهرة السعدية

رشت سنة ١٩٣٠ فترأسها عاتبة الان شاره ديميري - با -

معامل الحرير والتبغ والمخيط

معامل حرير رازل

لطيف فارس زازل في اواخر القرن الماضي وراشل لهدر حيدر

معامل سكاير وعصب صبا

في ذكره في الصفحة ١٦٣

معامل سكاير عقل وحوري

يوسف عقل و - با - الحوي من سنة ١٩٢٠ - ١٩٣٠

معامل سكاير زرس وتوما ومحنوف

شكري - با - وعربز - با - وعصب المنار من سنة ١٩٢٠ - ١٩٣٠

معامل سكاير حوري

سار و - با - سكندر احوري من سنة ١٩٢٥ - ١٩٣٠

معامل سكاير عبد النور اخوان

عربي عبد النور واخوانه من سنة ١٩٢٦ - ١٩٣٠

معامل سكاير عقل اخوان

لاسهود والياس نصر العقل من سنة ١٩٢٦ - ١٩٣٠

معامل سكاير فريد

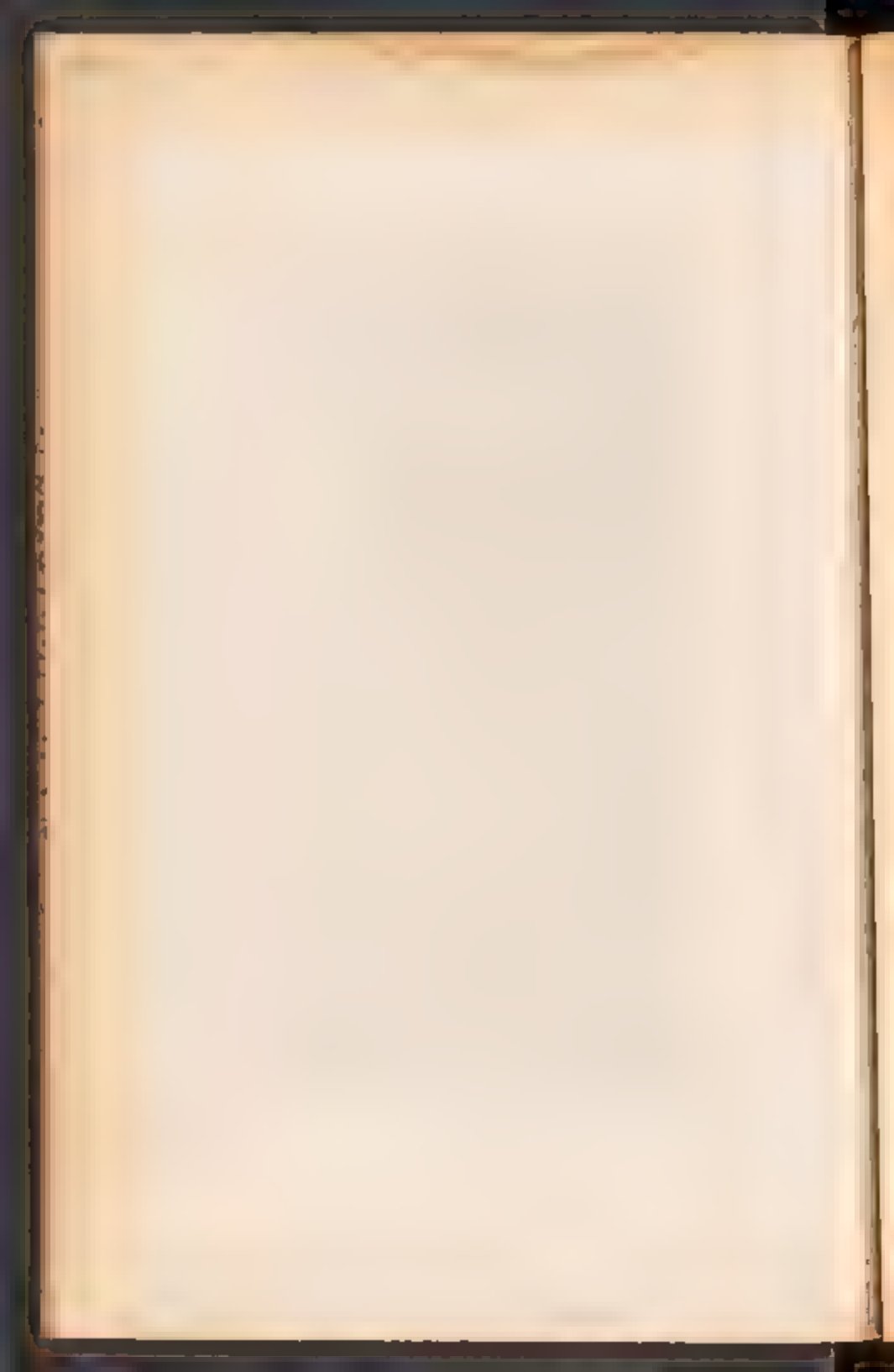
شركة حصر التمه لاسودة سنة ١٩٢٠ من شهر نيسان الماضي في - با -

ولا تزال في بلادهم وحملت قليلاً من يثوب والندود في شهر واحدة -
 الحدود دور - يتجر تجار من على غنابيش رستم لاهوت وده تلك المدة -
 فاصبح الميراث في - طرة ودية في "موطان" ثم وقعت حرب هائلة في بلاد الصين
 سنة ١٢٠٠ ق م - سيج مخرج من اقليم في مدينة "كوديا" فأدخلوا اليها الطرير
 وعاصماته - التي كانت بعد قليل في حرب ايران وحريوة - يدان في بحر
 الهند فالى الهند نفسها فالى بلاد "مجه" واسعة البصرة والى قرية "وكلر" ثم
 في كل تلك البلدان - كانت كات - حروب - امة -
 الصين

وفي سنة ١٦٣٠ بعد المسيح دخلت الى دور في عام ١٦٠٠ م -
 بواسطة راهبين من روم - في اوس - كان قد سار الى الهند واحتل على قهر
 كنه من راجها في عاصمته - قهرم - و - في سنة ١٦٩٢
 أدخلها الملك "روجه الاول" ملك جزيرة "هالة" الى بلادهم ثم الى اطل -
 العرب في سنة ١٦٠٠ م - في وقتها في اوس - في سنة ١٦٠٠ م -
 في القرن السادس عشر - في ريتيه ديه - و - حدثت ثقل من بلاد
 اخرى حتى انتشرت في مختلف أنحاء

وقد ثبتت في سنة ١٦٠٠ في اصفه - في سنة ١٦٠٠ م -
 كانت سيج حريوة في بلادهم في سنة ١٦٠٠ م -
 انه دس لاجلهم - في سنة ١٦٠٠ م -
 أخذوه عن الهند في أسفارهم التجارية

أما في ناحية "كوه" - في سنة ١٦٠٠ م -
 ونفرت ثم تعدت على دار في عام ١٦٠٠ م -
 وه بني دس - في سنة ١٦٠٠ م -
 اسنة - في سنة ١٦٠٠ م -
 حصة وعشرين عرس - في سنة ١٦٠٠ م -
 حصة بدس - في سنة ١٦٠٠ م -





ساقية المسك وغربي بكيا

الفصل الثالث

ساقية المسك

[illegible]

والمهم من حقيقة ذلك هذه ان دور رعون كايون في انصوالة
وانتهي بات شرب اشنة و معصم ملاكم ثم دعوه مع باقي لايه وقد صامت
بنفسه على صكوة بديهة تشب اشنة من اش رين الى صومع بعارفة الليم
الامر

وعلى الزمة من كرم أخت عبد من حرم أسر. ادهرت ممرها الحريم
واشتهرت مصدقة دنيا وتجربها وساعدهم من العسل وشقوش على مره لأعطيل
في دوعها فصحت اليوم بحتهم دوعهم من ربح وعدة ثاور الكهرابي لدي
منصبي به قرى ناهي انشور و رقصه

وقد طبع الكتاب في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٢٥ هـ بمطبعة دار المعلمين
بجدة. والتكليف والنشر من قِبل وزارة المعارف.

من الشعراء البارزين

ومما يذكر ذكره في هذه المسألة أن في سنة ١٢٠٠ هـ من راحة الله عنه . سبغت في هذه
البلدة سنة ١٢٠١ هـ في عهد الشيخ عبد الواحد حيدل بن عبد الله في عهد أبي القري حيدر
واب امره أن عليه أن يكتب في عهد سنة ١٢٠٢ هـ في راحة الله عنه . ولا سبغت في مدرسة
وهاب العائنة المقدسة .

اسرة ساقية المسك القديمة العهد

اميرة بي رحال اميرة بليل اميرة شرابية
 " ادح بطرس " شلي " محمود

اسرة ابي رحال

في سنة ١٦٤١ تقدم لأمير علي البيي إلى احمد بن القيس في انحاء لبنان الشمالي ففر بعضهم إلى بلاد البصير و... أحدهم رحال فرحات وأولاده من العاقورة إلى ابل السقي وتوفي فيها . ومنهم عدة مددة وحيرة ولده فارس المكى بأبي رحال نسبة إلى اسم السكر الذي أحياه اسم امه وتوطينه بقية الميث فثبت احدهم فيه وتفرغ منهم ذو خوري اسطوخ الذي عرفوا هذه الاسم نسبة إلى احد جدودهم ورحلهم إلى اسم احد الاساق في رحال المذكور . وقد انتقل أيضاً إخوان فارس من ابل السقي إلى عريضة في قضاء الشوف وإلى حمات حاصبيا وراشيا وتزوج بعض احادهم إلى اثني عشر ذراً الشك وعدهم ويعرفون سي رحال . أما شقيق رحال فرحات المجهول اسمه فإنه رافق جاء من العاقورة ونزل في رأس بعلبك فتفرغ عنه ذو " قاذرة " في رحله نسبة إلى جدتهم الملقبة بـ " مدرة " وهو " حشيبه " نسبة إلى ابيهم ومنو حرب في رحله واسكتا . وآه احد الادبي احدهم جاء إلى العاقورة من مدينة حلب وقد قال بعضهم ان من نفس الاسرة التي قدمت لاطنفة ادرونية المطران جرجانوس فرحات مؤسس النهضة القومية في زاهر الغرب ، انه مع وثائق الثامن عشر . وقال غيرهم ان المطران المذكور هو ان فرحات المشروقي في عهده فرحات المنسوب اليه رحال . ولا استطيع واحدة هذه ان أحدهم نصح أحد " من عدم مكى " من العثور على مستندات رسمية . والمعروف عن ان . هذه لأسرة ابيهم . قد تقدمت بحجج والاعمال والمعروف وقد تاجر بعضهم أيضاً بالديار والتبغ وخدموا الاصطلياف فاستاءوا .

٢٠ في - فقه مسك

نفس بطرس وحال

من دهان دير مار اشيا سنة ١٧٣٢

خوري اسطفوس ابي رحال

خدم رعيته ساقية المسك وبحر صاف . توفي - ١٨٠٤

الخوري سليمان ابي رحال

ابن الخوري اسطفان . توفي بعد والده بمدة وجيزة - عدي منه اثر خطي وزوج في

سنة ١٧٦٣ .

ميرجس ابي رحال

راح الى بيروت سنة ١٨٠٠ . وقبل امه وقبل وفاته بدون عقب ، وقف بانه

طرابية بيروت المارونية

جورج قبلان ابي رحال

ولد سنة ١٨٨٣ . تعلم في مدرسة قرنة شهور ثم سافر الى سلاويك ودخل في
سلك جمعية الاتحاد والترقي . وبعد دخوله مسكنه انتقل الى تلك الجمعية من ادخوله في
سلك الحكومة اللسانية في امس . الحرب الاحمره اذ عين بواسطة احد كبار صاعد الجيش
الركبي مدير ناحية حدث بلوت فسادية مسكت من سنة ١٩١٥ - ١٩١٩ . توفي سنة ١٩٣٢

فيسكتور جورج قبلان ابي رحال

في الثالثة والعشرين من عمره - نفعه مدة في مدرسة الحكمة . علم في مدرسة
لرب ساقية المسك وبعد ثم الان في مدرسة سكيا اليسوعية . به بعض مسا ، يطعمون
اهله حية وعه هم بقية ون الحبول العربية ويجيدون - كوتها .

في نحو سنة ١٢٣٠ واسمه انتقل بعدئذ الى حور حور فتوسطها مع ولديه : الخوري
الياس ونصر . ثم التحق بهم بعد مدة وجيزة سبعة جوار واولاده . الياس وعاد
وطانيوس من ساقية المست وذهب احدهم الى الابوين المذكورين وتواحق
بلغ عددهم في لاحصاء الاحياء ٢٨٠ نسمة بين مقيمين ومهاجرين ولا يزالون الى الان
يعرفون ببني الخوري وجوار احدهم بطرس .

وفي اواسط القرن الماضي تفرع من هؤلاء : يوسف في كفرسون وسميراء خوري
في سرمين . ونسك الخوري في رحله وسوس خوري في فالوغا . وعبيد الخوري في حمانا
ومنها نشأ فرع جديد يعرف باسم الاسك في رحله . وسوروك خوري في قرماين
ومنها نشأ فرع آخر بعد الاحتلال في ررع حوران . على اثر نزوح احدهم في
الحيش لافرمسي .

وقد بلغ في حوران الخور الخوري . وباحدهم بطرس الذي صارت شعاعته في حوادث
سنة ١٨٦٠ وسعد عدي قتل فيه . ومن بعدهم هاشم عبيد الخوري مبدوس
روند الخوري انياس الحوارة الياس وسوس وبوس وبوس في بني تخرج حور في
مدرسة قرية شوس . واشتال الياس عبيد شيب الذي يجمع هاشمات هذه الفروع
وبعده من الشن الى مسافروا الى اميركا في اواخر القرن الماضي ودواخل العصر الحاضر
فانشأوا في نيويورك جمعية « رهرة الاحياء » من سنة ١٩٠٥ الى ١٩١٠ وانتجوا احدهم
شاهين مارون حاح بطرس رئيسها . وحتمت تحت لوائها عدد كبير من ابنائهم المثقفين
هذه تشقياً عالياً وصنوع مهم . ان عشره في الحيش لاميوكي الذي ساعد الخلفاء
حين اشتعل نار الحرب السكوية الاخيرة .

ومن فرع لوس الحوري في موعا . ومن بعدهم احوري اندي توجت بعد الاحتلال
مدة نصف قرن في قضاء بولس . ويرثه في باقي الفروع . وفي موعا من لم
تصل في اسماؤهم .

وفي اواسط القرن الماضي فرح من ساقية المست الى رحله سمعان طيوس سمعان
احدهم بطرس المعروف « بجره » في موعا من موعا ودمر مل . وذهب ايضا الى
دموسى الدوار من يعرف احدهم بسبي . ولان وعنه الى موعا في موعا

حسب المحقق على الأصل .

من عدد ١٠٠٠ - ١٠٠٠

امطرا بطرس كرم الحاج بطرس . رقبلا عمن سجل رهبنة الاسطونية بفضل
الاب المور عد . ايوبوس حرقه .

هو بيوس ابن ابي كرم حاديل حاج بطرس من ساقية المسك . ابتدا في دير
راشع سنة ١٠٢٦ وذهب في غريب سنة ١٢٢١ . خدم اربعة مدة ١٢ سنة حدد
في خلالها اديارا عديدة وترأس على دير غريب ومار اشيا ويعمسا ووضع بعض كتب
قانونية . سم اسقف سنة ١٧٥٣ . في دير اعطس في شهر اخصب فوق الكواكبه
واقضى في ارفق واسعة . توفي سنة ١٧٠٨ فدفن تحت مدبغ دير اعطس المذكور
الذي بدل اسمه بعد ذلك باسم دير مار روكز

انفس مريوس الحاج بطرس

هو من ابي مفرح يعقوبوس الحاج بطرس . ذهب في دير مار اشيا سنة ١٧١٩
انتخب رئيسا عاما في مجمع كنيسة ابداء . سن سنة ١٧٨٨ . توفي في دير القلعة سنة
١٨٠٣ . وقد عاش احوه في نفس الرهبنة ١٠ سنين وكان يدعى الاح بطرس من سنة
١٧٧٣ - ١٧٨٣ وكذلك الاخوة نيلوس ابن ابي ررق ويوس ابن اسطون وسرثينوس
الحاج بطرس من ساقية المسك ووجه الحاج بطرس من حوار الحور في اوائل القرن
السابق واناخر الايق وقد استعجب الاح ٢٠ سنة في محبة . ار هذا المشهور ١٠
سنين ايضا في غيرها .

انفس فيليبوس الحاج بطرس . من ابي شديد سركيس الحاج بطرس .

ذهب في دير مار اشيا في ٨ آب سنة ١٨٣١ . سم قساً سنة ١٨٣٥ . طوس
الفقه على الشيخ بشارة الحوري سنة ١٨١٥ . عينه وومية رئيساً عاماً سنة ١٨٥٠ يعني
الامير حيدر الهمي و لار . ا . و . عين . أسس دير مار يوسف بحراف سنة ١٨٥١ .
انتخب نائباً رئيساً عاماً سنة ١٨٦٠ . توفي سنة ١٨٧٠ . له اعمال مجيدة في رهبنته
حوربة فيلبوس وحنين وطايوس والفوس واصاف لاول والثاني وارسانبيوس

رئيس وسام وديون . من كهنة القديس المني والاسبق وقسم سافر الإصحاح
رومية لتثبيت القانون سنة ١٧٤٠

مدير لويس عبد الحاح بطرس

ولد سنة ١٨٣٩ م قساً سنة ١٨٦٧ . ترأس على دير مدرسمان عين القوس سنة
١٨٧٠ اودير مارووكس صهر خصي سنة ١٨٧١ اودير . يوسف محروف سنة ١٨٨٣ .
مصل طلمبوت الخديفة لافرنسية التي قدمت له امسولاً ككتبة موصلة فحصل له
في بيروت قيم نازل عام سنة ٨٨٦ ثم مدرّس سنة ١٩٠٠ مدرّس دير . يوسف
رئيس المال لمدة اربعة بلاطيات في محروف واتي لاولاً في سنة ١٩٠٠ ثم
سنة ٨٨٩ اتمى بضعة آلاف من اللات لجمعية بولي سنة ١٩٠٠

المدير يوسف عبد الحاح بطرس

ولد سنة ١٨٩٩ م قساً سنة ١٨٦٩ ترأس على دير . يوسف محروف سنة
١٨٩٠ اقيم مدير سنة ١٩١٠ . بقي الى قهار سنة كدوكيا . كيد ككيا . رمر رص
ث فتولي مد ومروء الى ملاء مدة وجره سنة ١٩١٠

مونسنيور روفيل بشير الحاح بطرس

ولد سنة ١٨٧١ . تعلم في مدرستي . سويس وفرانكل . ثم درس
اللاهوت في كلية فريبورغ . سويسرا . ول انتمدة وليم كاهن سنة ١٨٩٦ عاد في
فترة شهوان وصاحباً مدات طوبى . رقي الى رتبة حوري وديوط سنة ١٩٢٨ .
روية ايوب البار . افرسية شمرية . ترجمه و ترجمه وديم عقن كراس . رامة
الديون في سن . مقالات افرسية عديدة ونصائده رنانة آخرها قصيدة في وصف
سان تيم من عيون الشمر . يحكم اليوم رمية ولدته وبعلم في مدرستهم

القس انطون ابي عود الحاح بطرس

ولد سنة ١٨٧٩ م قساً سنة ١٩٠٠ . نفي ناضراً وموساً لمدير مدرّس
مدرسة قرية شهوان سنة ١٩٠٨ مدير لاد . مدرّس مدرّس . سنة ١٩٠٨ - ١٩١٠
معي مع عمه ابي بكر الى قبضة كدوكيا . سنة ١٩٠٠ ورجع مدرّس ابي سنة

١٩١١ ترأس على دير مار يوسف بحمص لأول مرة سنة ١٩١٢ فارتدت معتزلة «ظهر البار»
سنة ١٩٢٤ والهدق سنة ١٩١٥ ثم ترأس أيضا على دير مار مارون بحمص سنة ١٩٣٢
وعلى مار يوسف بحمص سنة ١٩٣٣ ولا يزال فيه الى الان

لقس بطرس ابي مرعي الحاج بطرس

ولد سنة ١٨٨٠ - حج قضا انطونيا سنة ١٩٠٦ - ترأس على دير مار يوسف
بحمص سنة ١٩١٤ ثم على ميتة سنة ١٩٢١ وعلى دير مار الياس انطاباس لأول
مرة سنة ١٩٢٩ وثاني مرة سنة ١٩٣٢ وتكمن معجور وتليط وتكليس سابتة الحديدة

المخوريان بطرس احاج بطرس الاول والثاني

من كهنة دمية - قبة المسك ولد لأول سنة ١٨٢٧ ومري سنة ١٨٨٦ والثاني ولد
سنة ١٨٨٢ - حج كافة سنة ١٩٠٨ - توفي سنة ١٩٣٢

الاحب جان دي من لويس «متيل» من «اب احاج بطرس»

سليت راحة في رهنه العائلة المقدسة - سنة ١٩٣١

درس كعاب وكرم المخوري الحاج بطرس

الاول طبيب غير قانوني والثاني تفتت مصاعة احباكة واشتغل عمدا الديا اشغالاً حميدة
من نوع حياكة اهل الزرق اعين - سوجاته في دور الامراء - وسوهم - بوييا في اوائل
العصر الحديث

المحامى ناصر مهران الحاج بطرس

ولد سنة ١٨٨٠ - تخرج في مدرسة قرية شهوان سنة ١٨٨٨ - درس الحقوق على
اشيخ يوسف الاسعول - دوية سنة ١٩١١ - ومارس المحاماة الى سنة ١٩١٢ - ثم
انصرف الى غيرهما من الاعمال الحرة فاعد «تجار النار» مكتبة والشريد وصراحيها
ماكبرها - سنة ١٩٢٧ مدة ١٢ سنة اشعب «صو» في مجلس ادارة قضاء المقت سنة ١٩٢٩
وتحدد انتحاره - سنة ١٩٣٤ - اسجل له «شكر» احريين شعيه القرني والعلي على
وضع هذا الكتاب والحار طبعه .

يوسف حبيب رزق الحاج بطرس

ولد سنة ١٨٨٥ . تولى رئاسة بلدية حاوية لسك سنة ١٩٢٢ . وسنة ١٩٢٨ .
ومديرية القاطم ، وكالة مدة سنة اشهر سنة ١٩١٦ ثم رئاسة بلدية سكفا الكلداني
سنة ١٩٣١ . وهو من التمدن في مدرسة قرنة شهران والقرويين اليوم من بعض المواطنين
الامريسيين والشتغلين ، حياة المعالية .

نجيب الياس عيد الحاج بطرس

متوسط العمر . موظف في قسم تحصيل بلدية بيروت

الدكتور مصري رشيد كرم الحاج بطرس

ولد سنة ١٨٩٥ . تعلم في مدرسة قرنة شهران ثم مال مذونية طب الاسنان سنة
١٩١٢ ومارس مهنته حتى وفاته سنة ١٩١٢

الدكتور ميشال رشيد كرم الحاج بطرس

ولد سنة ١٨٩٥ . تعلم في مدرستي قرنة شهران وبعد مال . أدوية طب الاسنان
سنة ١٩٢٤

المحامي اسكندر محاييل فصل الله الحاج بطرس

ولد سنة ١٨٩٥ . تخرج في مدرسة فرير الاسكندرية مال الشهادة سنة ١٩١١ .
عين وكيل مكتب المحامي نيكولا سكولي سنة ١٩١٣ وظل في وظيفته الى سنة
١٩٢٤ حيث مال شهادة الحقوق من معهد الاسكندرية . يراهم في محكمة الاستئناف
المحتضلة في المدينة مدكورة وه مكتب معروف مكتب تادروس وحاج بطرس

امر دكتور ممرح الحاج بطرس

ولد سنة ١٨٩٦ . تخرج في كلية بيروت اليومية ونال الدبلوم سنة ١٩١٣
سافر الى اوروى وألمأ ماعنون الزراعة والصاغة ثم عاد الى شبار عماون والده في
دارة مشروع الكهرباء . وقد قدّر به ان يذهب ضحية مروتته فتكبر في

مستودع بجنس اد كان يراقب العمدة ويحذرهم من التعرض للخطر وتوفي بعد ايام قليلة
مأسوفاً على شانه جرى به ما تم جعل نادر المشيل وراثته بعض الخطأ. والشعراء في ١٧
ابولول سنة ١٩٣٤ تقدم امره اميل مقامه في مساعدة ابيه

اميل محاميل بشير الحاج بطرس

تعلم في مدرستي قرية شهران والعري فانهى دروسه وعين وهو تلميذ عضواً في مجلس
باريس الشيعيوع في سنة ١٩١٣. ثم سافر الى سلايك ورجع الى لبنان بعد انتهاء الحرب
فتوطب من سنة ١٩١٩ الى سنة ١٩٢٢ في إحدى ادارات الحش الافرنسي المعروفة
«بالمي». وانتقل بعد ذلك الى «البارك د رتلري» مدة سنة واحدة. ترك الوظيفة
سنة ١٩٢٤ وانصرف الى صناعة السح على آلات المتحركة. توفي سنة ١٩٢٧.
كان يجس اللغات اليونانية والتركزية والسلاوية والارمنية والاسكليزية
عبرت اسرته به والمرحوم الفريد نصار أرقى شانهما.

الشبيح عندور وطعمه غائب ودرويش وعباس غائب وولده يوسف ويوسف بشير الحاج بطرس

كانوا شعراء رحلين ولا تحرم ديوان حطلي بعبس. وقد خلفهم في عهد الفن
انسابوهم يوسف صاحب نادر ورسم وعسكن درويش. ومن هذه الاسرة ايضاً:
ابياس شاكر سر كلس الذي تعلم مدة في رومية ويعام اليوم في مدارس القرى
ومثل سمعان بصرافه القائم بأعماله في كبة دعوت اليسوعية. ويوسف درويش
مدرس مدرسة قرية شهاب لقيم في الارحنتين.

أ. عهد محرم. حد لادن ا. د. من ساقية الملك فانه يعود الى سنة ١٥٩٣ كما حدده الاب
عربس. وقد ورد اسم «حد» في هذا في أحد صكوك احد دى. ربيع سنة ١٠٢٧ هجرية
المؤلفة سنة ١٦٨٠ م.

وفي نفس الوقت الذي أقطع به أبناء الخليل على مكعبا قطع أيضاً الأمير منصور
 الثاني من بلبل على بحراف وساقية الميث محاور سنة ١٠١٥ وروا في أوله
 وعصروا بهم في مروح استقرضة لانتهم وبني الديزل الساقبي منهم يتسان في قرة
 صودات «قرب» القرون «يقع اليوم صاحبها في أمير كا» غير أن انبلييليين قاموا
 هامة وحدة ورجعوا الى عكار فالى ترتج على بحراف وساقية لمث ثانية سنة
 ١٦٠٠ وظلوا فيها الى الآن .

ولدت منهم اثنتان منهم كانوا أبناء حبيب محبهم لاهم شدوا أروافاً كثيرة دور
 وصولهم وأدوا الأمر . مائة وأربعة من «تواهم» كى شهد الصكوك والسندات على
 صفة ديث وكانوا أبداً يحذرون الكتلة وركوب الخيل وضرب السيف فعاونوا اسراء
 صبي في ادارة الاحكام وحروب وسائر الاعمال وأحرروا مكامة عاية لديهم ولدى
 الاسراء الشمس والارلايين ونالوا لقب المشيخة من الأمير حيدر الشهابي سنة ١٧١١
 وقتحوامه ولا لأشابة الحاية واثنا الدور الكتلة واقدوا لاملاز تراصة هامة ولي
 باب سري والشور والصمص و «طبيس» والحاريد و «لبوشريه» و «بيروت» والشوف .
 ثم أوعدهوا التعليم في «حجة القاطع» فأنشوا مدرسة وديراً وقفالاً ولدى
 «سار» من «أشقي» في لدار «فأ» كافية لاعاشة الرهان واستلموا مقدرات الامور
 المشوقة ومكروا لاسراء من سلاح القاطع من كمرون سنة ١٧١٢ وامتزجوا في
 الزواح بالاسراء ربة الشريعة كالمشايخ في الحلقاوي وحيش و «بطار» و «دحاح»
 و «دهان» و «طربيه» و «الحيرين» و «حزري» و «شما» و «سوام» و «قدوا» و «الدى» و «الدبا» و «اللة»
 و «جالي» اترك للقادي . بقدر مكرتهم من اعلامه على بعض «مستقيم» لرسمة
 وقد تركوا في حراهم نوراف قديمة كثة له دودات قيمة تاريخية حيلة بينهم
 صكوك مودة من الامراء «شباب» و «الاميين» كتب كل واحد منها على حدة وجمع
 بعضها في سحتين ثنتين أحد مني احداهما في شهر حزيران سنة ١٩٣٢ عصرة الزر
 الطريكي المدوي الحزري يوسف يوسف يوسف العثيني سمعته في مكتبة مكركي و «بقت»
 الثانية مع سواها عدي واي نشر بعض ثالث الادورق المتعلقة بهم بحورة - كما هي
 على الرديكون و «لعض» الاخر أيضاً بدون حفر واحفظ الادورق الاخرى المتبقية

بهم يطعم علي في حر بني من بهمهم أمره . وقد وردت في بعضها أسماء الناس بأهوا
واشتروا وقصروا حياتهم في هذه الناحية ومع ذلك بحال قراؤها أنها أسماء قوم من
مالطة أو الهند والصين .

وقد ختم هذه السلسلة أقول أن أحد من هذه الأسرة فرح إلى الشوف للأسباب التي
بأها انقضى . في بحث خاص عنوانه : « مرقة بسيل » . ولكنه ما لبث أن عاد منه .
وفي أواخر القرن الماضي سافر المرحوم عمي تارة بليل إلى القاهر المصري فالتحق
به ولاده يوسف المتولي بدون عقد وعقد الله وجرعي المقيمان في « كوم حمادة » .
وسافر أيضاً في أوائل العصر الحاضر بسبي بسيل بطرس بسيل إلى « كمالوكان سمر »
في حرائر القليل وأخي يعقوب في كورم . حيث سنة ١٩٠٨ هـ إلى بسول في حريرة
فرض ولا يزال كلامه غريب ووجهه عذب وشعره له ونداء .
من هذه أسرة .

أبو ضاهر فرح بليل

كتب له الأسماء محمد والأسماء عذرا والأسماء جدي والأسماء محمد والأمير محمد بليل :
وجه تحريره

وهو أمة حضر عده في الشيخ يوسف فرح ونسبكم مما وهو من أصله الذي
صاره من الناس الذي عمل يدأوروه به ذن فيهم سكوا ما من كانوا عدوتهم عليا ولو
كانت من كبر حكام من ممتلكات عند السكان . حيث أم مملكة والسكانت مع فلاحين
مستقلم قارهم والله يقدرنا ومن يوحى به فرح من هذه القصة أم أحد هذه أيتها له سميتنا
ما يبرده لا سي بهوت . ونحن قدمناه على . وحاشا وسيرة وحاشا إلى آخر كل يوم
وحلها في على قعدة . وبعده في كده عن . حكيت له ود كرى في ماطن
هد السند . سكوت مع السكان . ولا . نحن من الله ولا عند أحويده الله وكلين
ينير عن هل كلام أي . المذكور بسكوت عروم من ذريتنا واعطيا قول الله وأرى
الله بها من أخوة الله . هل هذه المسكانت من واحد ما يعمل فيه عن بيت حارن
وكسب هذه بريقه بدينا لأجل أننا يحلها وحشومتنا والله شهد علي

صلى الله عليه وسلم أحمد قيديه حسين قيديه عذرا قيديه محمد قيديه

* راجع ان تاريخ المكتبة التي يعود الى سنة ١٧٠٠ لأننا ضاهر المدثر
هو ابن بيل الذي جاء الى هذه المدينة وتوفي سنة ١٦٠٠ هـ

ابو الحكم موسى بن يوحنا ضاهر فرح بيليل

كان هذا الامام عداوة الاممي جد جد لأمير حيدر المشهور وابن ابن الامير الذي
لقب باني لامع ، وكتبت له رسالة معاهدا ، وكيل الله ، اذان لأمير المدكور
وكان يوشد حاكم بني راجله وقسمه من القلاع - ملحق من ملحق فكتب له السيد
التلي المعهود اصله معي والذي يدل دالة واضحة على بركة المال وتأخر العلم في تلك
الامم ويثبت عن اجداد هذه الاسرة مدد ولهم مدد بحريهم الى القلاع ومشيختهم القديمة وهو

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا من الامم
وحيه خير الامم هو ارضنا ولا نرى
دعنا خير الامم هو ارضنا ولا نرى
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا من الامم
وحيه خير الامم هو ارضنا ولا نرى
دعنا خير الامم هو ارضنا ولا نرى
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا من الامم
وحيه خير الامم هو ارضنا ولا نرى
دعنا خير الامم هو ارضنا ولا نرى

وحيه خير الامم هو ارضنا ولا نرى
دعنا خير الامم هو ارضنا ولا نرى
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا من الامم
وحيه خير الامم هو ارضنا ولا نرى
دعنا خير الامم هو ارضنا ولا نرى

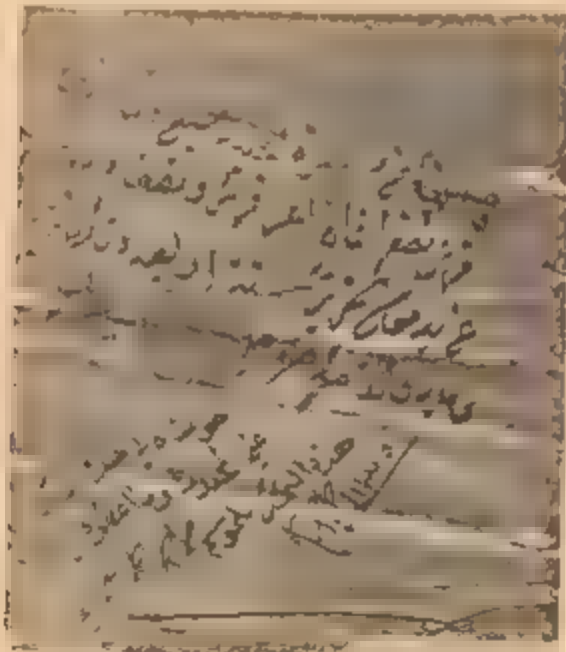
هذا السند لأحد النسخ من سنة ١١٣٣ هـ الموافق ١٧٢٠ م وهو من صنف

دواوين سنة ١٧١٥ هـ الموافق ١٧٠٠ م وهو من صنف

ولقد استدان أيضاً الأمير حسين ابن الأمير عبدالله ووصل موقعة بين دراهم واسترجع
مادة أسرته فيها بمجد السيف سنة ١٧١١ هـ الموافق من المذكور فكتب به سنداً بموجب
وقد قرض العار حراً منه وفيه إشارة إلى أن الدائن كان يدفع به ما لا يفي بقا
استلامه زمام الأمور في جهة القاطع حسب مدة دوائره وهو

وجه تعهد الأحرار من هذا الدوام من سنة ١١٣٣ هـ الموافق ١٧٢٠ م
وهي أربعة وأربعين قرناً من هذا تاريخ من سنة ١١٣٣ هـ الموافق ١٧٢٠ م
هذا الموسم القادم الذي هو موسم سنة ١١٣٤ هـ الموافق ١٧٢١ م
ثبوت سنة المبع

التاريخ سنة ١٣٥٠ بعد الالف طبعاً أي سنة ١٧١٧ م له إشارة إلى سنة ذكره
ظاهرة في آخر السند بقول الاميرة ويقطع من سنة ١١٣٤ هـ الموافق من سنة ١٧٢١ م



شيء من خصوص أعزائنا شيخ أولاد بليل يعني و حوته على تركه . فقام ودرسهم
 هومد كور في تسكنت سبي في يدهم من حوت الامه حبي و الامه سليه تمشيم
 عليهم ولا يعني حديد يده اليهم وكتب هم هذه التمسك من أيدهم لوقت
 الاحتياج اليه تعرياً في شهر دخلني المرسى من سنة ١١٥١ الف ومائة واربعه
 وخمسين صح
 المعه قيديه

بو انطون بليل و اولاده

كتب لهم لانه سابع والامه درس و لانه علي :
 وجه نحو . .

وهو من تلمذاه وهو من رفقته الى شيخ بو مصوب ابييل واولاده وأولادهم
 يكتوبوا عندنا مرفوع من اخرمه وهو من الكتبه ويكوبون من شرب في صالطنا وعاد
 من صالطنا حسب عوايدهم وحسب مقتضاهم ويكوبوا شيخ مطر حنا كما كانوا ولا
 يمكن تجري عليهم اطلاق حديد بل حسب عوايدهم الكفة من والده عوج حجاج
 يدهم وقفا واداءه من او من اولادنا نمير يكون من سديدهم لا يصير عليهم من
 نمير يعرف واحد وحرقا يدهم لاجل الاحتياج حرر وحراسته وسمن ودية وانف
 علي قيديه فارس قيديه صاحب قيديه

بليل بليل

وقف للرهسة للدينية دبر ماري موسى الحبشي كما يتضح من الاوراق الناقية بلان
 صادقا منها من المطريرة طوبى من وقد أشار اليه يوسف خطاط غانم في الصفحة
 ١٤٠ من برنامج احوة القديس ماري .

عبد الاحد خليل بليل

ادخل التلمذ الى ناحية القاطم اد وقف دبر ماري من بحرص للرهسة الدينية
 سنة ١٧٥٦ واشترى عليه من ففتح مدرسة لتعليم أبناء سرته وبلدته وقدم كراماً دير
 ماري موسى الحبشي سنة ١٧٨٠ . سيلي ذكره في تاريخ الدير المذكور .
 ولا يمي ان جميع التلمذ من الامر الى ان ذكرهم كانوا مرفعين في ذوايرهم

من اهلي الفري المعروفة حقه من الحسن ولا في زمره ويقتضى مائة كرسية
لكل حائض يستحق اليه ويعطى كل واحد مائة في عبيد رأس اسنة قرشاً واحداً
ومدناً توفي في ول شهر دار سنة ١٨٤٤

كتب له في حياته الامه حسن قديمه بانه يولي
وجه تجريره

هو ان يوه ناريخه قد بعد في حضرة محمد بطرس مداهم بسبل اولادنا يكون
قريب محميم صواحه وصوايح حضرة محب شيخ عيك وحلاتهم وشانهم وشوقهم
وكما يكون به صاح هم يعود بقده وكونك تخرج المشر ايه وشتره وشانه مدنا
قدسة صاح أمه ولا حمر ولا صدق ولا اي ولا نون ولا اسمهم حد على حد
صاحبه وكونك يخصه ولا صدق عليه لانه ولا شيخ ولا فلاح سكون كثير ام
صغير وكلامه رايه مدنا قبول في كل شي يريد من كاي وحرني وقور وعمل
برايه ويكلمته ان كان على كثير أم قليل ولا احد احد حقه عليه ولا على قرايه
المدكورين ان كثير أم صغ ولا شيخ ري أحد ولا مشرة أحد ولا كلام أحد بدل
سكون مشن رايه وديعه ولا بعد أحد عليه ولا كان بعد من عه حبيب الف
قرش لا يمكن يخص مقدمه ولا شمر في أحد الار به طلس وظهر وكون قريب
بجائنا وه الننا ورجائنا معه على الخير والشر كد وحده روي من وقع به شي كلي ثم
حرني بعد صالح اشر ايه حمر و مشي بعده نبي وجه كد ولا يكون له مدنا
قبول ولا شوفه ولا معرغ ولا مشر له دي صدر به شي بعد صاحبه وصاح قريه
وقوم له حمر لا يمكن تفت مع أحد على كل شي بعد عليه وحرره له هذه
الحقه كماله رايه رايه من عه كره ولا حب ولا عبه ود الترام وشهدا الله
وما الايس عني عاير رايه رايه يكون حقه من وره وهد من مدته
حده مضروب دقيام صوايح يكون بعد من حقه من كد كثير يكون قريب
معه عوجب حبشنا هذه حمر وجرى في شهر نو ثلثه وعشرين ودية ولف

قديمه على نفسه

الحق الى جانب

حسن قديمه

الامه

وأيضا الأمير حسن قيديه

هو ان يوم تاريخه أعطيت قسول ثابت واقرار حصرة معصا المطران عبد الله بايس
أولا جميع من يخصه لا يحسن مدبرهم يشاء دوي لا عند مطر يبه ولا عيرم
دورنا بل يكون استماع دعواهم عند محنته ووقت يخرج فتوي شهر دورنا بقية
فتوة محنته كما تكون وأمر يا عمل توحده ولا يمكن معصا فتوته ولا بطل منته
عرف واحد وواحد مع ما عثر الكيس ثم كثر وأعطيا بل القول ثابت وأنشده الله
عليه السلام لا تعد ولا تسدن وعلما أنه مدس يكون الله وأنشاه حس
كيسه عطفه بيت وشه حرره هذا لأجل الباب سنة ١٢٢٣

حسن قيديه

والامير صاف

سار تحريره وهو حسب لصحيه

هو ان يوم عفا وبقية الترميق من وحسرة محس المطران عبد الله بايس
حس من محنته حال واحد وري واحد وطره وحده وسكون قتيبي مسكن احمد
في حالاته وشوته وموته وميرت عيلته ولا يمكن نقل عليه كلام وشي من كليب من
سكون مسكن كليب ام من رعه ويكون كلامه ورحاه عدما مقبول وسكون
تاريخه شوره وريه في مده كانت ولا سدا في شي دون عله ومحنه تم ذلك
يكون قديم معصا ولا يته صا من كل معصا يحصا في كلف يكون وحطيا الله تعالى
ان عدا ما مدس في هو شهد في باطن هادي الحقه يكون الله وأنشاه حسد دير
وأمره وان معصا الامور ام قف لا يمكن نجده ولا معصا من محنته وهيث قدما عبي
دورنا وقدم رعه من عكره ولا الراء وحرما ذلك لأجل اليان ولا احتج اليه
تحريره في شهر ربيع سنة ١٢٢٣

المشوب اليه

ع ف

لا معصا حسه وختم

والامير شير الشيرلي

سلام يكن و قد عفا و بقية الترميق من وحسرة محس المطران عبد الله بايس
رعه وريه وحده قديم

ولا يحد

الداعي لتحريره

وهو ان يوم تاريخه ادناه قد تعهدنا خصرة مع هذا الطول عند الله انه يكون عددا
معيروا معقول محفوظ مقدم مقول الكلام ولا مطابق ولا ساهم ولا رافق احدا كان
من اكار ام اصغر من - من - على ضد مع - معته ولا على ضرره في أي نوع كان
ومن أي وجه كان بل يكون صاحبه مرفقا بمصاح دنا لا يمدى بقم عليه ادنا معطين
ولا يحصل له ادن هاهنا ولا ضرر يكون اعم دنا رغم الضرر عنه وعن صاحبه كاحادنا
بهم الضرر عما من دون - احبي ولا ساهم يكون رعاه مقبول عدنا بالذي فيه العدل
ولا نقل عليه كلام ولا يه من كايما من يكون بل الذي يسميه عنه بكشفه عليه ولا
يعني عنه ولا تلاشي به صري في تدبير - من كذا يعطيه وبسته وبسته وبسته بفضايات
وبنديه حسب الرسوم بحقة من تتفق بوضيعة لا يعترض ولا يسمم الى ضد ولا يكون
الى احده عليه - يدل وليس ضرر حطره وندي يمدو معه - رة عليه بعدم قبول
أو صره ومثال حطره - من يمدو معه ويد - يعطيه وبسته بفضايات اشد قد من
دون شفقه ولا مساهمة والذي يكون حرج من نائب بدل عهد الكافي في قصاصه
وردهه وتاديبه والذي يتصل بحته في امور السياسة وبه حانا به او يتطاعها بواسطة لا
بصدقه ولا يسميه بدت وذكره توجب العدل واحق وتعهد لمعته اذ - بقيد الحياة
لا يخرج منه ولا مطابق فيه ولا على حق خلافه ولا على ضرره ولا صور صالحه بدل
يكون دنا معاهدين مكذب وحدها على حقه معاهدين وحالاته وعمره حقه مع كايما من
يكون من دون هم - ل ولا - صحت ولا مشبه ولا مطابق ولا مواه لا - م خاص
ولا مع عام وهذا اقتضى ان يعد طلبة بعض صاحب - من يتعلق به وكلفاه بقضاها
ان كان عند سعادته او عند حاض أو عم لا يتعاضى عن ذلك بل يكون صاحبا عنده
بيده كدفع دانه بالذي يقدر عليه حسب مكنته دون - احبي ولا هم - ل ولا ذكره
وتعهدا لمعته كحده سره وقد تم - عهد بهمة الحق توجب قسم شدة المحرر اسمه
وعن يده لا نصية ولا بدل - اذ - بقيد الحياة وببده من بحته وثبت يكون الفعل
شوحه وحزر بيده هذا وثبت صوابا - ح - الله بدون الزم ولا - حاة حر وحري في

روزنامه‌ی شماره ۱۳۹۱، واحد ورزشی و مایته‌ی والف

مذہب الہی

مطهر القلبي

at June 1997

وہ دماغ میں، مگر دماغ ہی اس میں فی رشتہ جو حبشہ کے لوگوں میں سے
تنبیہ اور اس پر ہر ایک اعتناء و اتحاد بدوین مساعیہ و لا ہمانہ سے کہہ سکتے ہیں

44 D

$$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} m \dot{x}^2 \right)$$
$$a_{\text{max}} = 2.75 \times 10^{-4} \text{ m}$$

القسم الرابع من وصفي

المجلد ١٠

لاب اعاصيوس ديدن " شقيق بطران عداقه "

ولد سنة ١٧٧٠ - دخل في سلك الزهنة الثانية سنة ١٧٨٩ - رحل في سنة ١٧٩٣
 أس على درج فارس اخشي وقت اجداده سنة ١٧٩٦ وعلى درج فارس سنة ١٧٩٩
 تحت مدرج سنة ١٨٠٢ على درج فارس سنة ١٨٠٤ عرنا أ. عامه ١١١٠ وتحدث
 سنة العدة في سنة ١٨٠٤ ومنت سنة ١٨٣٤ - في سنة ١٨٣٤ دير فارس كليس
 فرط سنة ١٨٠٥ وحدث درج فارس على سنة ١٨١٦ - توفي في دير فارس يوسف
 درج سنة ١٨٣٥ .

والثابت عنه انه توسى والادبه شحه الشهابي الكواهد في دير "سيد" وانه كان
بمنابه شكلاً وشجاعة وفنداراً فسكنت به الصداقة وكانا صديقين وثوقتهما
بعداً امسيا كدبى في صبح كل منهما عوناً لآخر في المقاتلة وجرهما في ذات المطر
يوسف حديش المخلص المادري الحبيب وقد نفق وجودهم على رؤوس الادارات في عصر
قد نفق وجود ثلاثة حرم منهم في سواه فكان عصر من واهمة في دور اناسلطين
الدينية والزمنية .

من مكر صاحب القسمة ان لا يقر قسمة مرة واحدة كما فعل في بني اسرائيل
مشيخ كفر صواب وذاتهم عليهم شدة استعدوا له اقطعتهم والقرار من بلادهم
خوفاً من غضب الاله ومقتله عليهم فدى الاله ابي صيوس وشرهم ورضي بسهم
ويكون عليهم كل امة من امة واسحق لهم على كل امة ورضي وارثياع مشيخ الاله
سافا في اكرامه عشرين سنة في اكرامه من الاله على اسراره وفرصوا على نعمهم

بعد وفاته قيمة حر ومن بعده في كفر صواب يعد كل سنة في مثل يوم وفاته اقر
 بعدة وتجايد يذكره ومن الاحداث ينسجون على منول الاحداث سبب عديدة
 وجرى لبني كرم في اهدن مثل ما جرى بني اسطوخ في كفر صواب ولكن قد
 الامير عن كرمي الحكم يوثق خلصهم من شره وفي اثنائه عيسى في انصر مصر
 اذ انحر الاب عطيوس مركب شراعي فلان جوراً ولوراً وتباً شاملاً وروية وجر
 وعير ذلك من مصلات البلاد واهدا الى الامير باسم كرم المشيخ اسكرير حبيبة
 عنهم وبعد رجوع ابناء الى محاريبهم ومود الامير الى حكمه دمي رئيس كرم وصاحب
 على، قد فعل وأشار اليه بوجوب الذهاب الى بيت الدين للسلام على حصصه الميعوب
 كان المذكور يصل الى الديوان حتى يرضى الامير ولائاه الى الساب واحداً على
 مقدماً اليه على جميع حاشيين بحضرته وقال له : فيما كنت انتظر منك الشجاعة لان
 كنت حاضرك وحدت اذك افضل من لاهدقاء الذي أعدت عليهم العزم في عهد
 صوفي صوفي في زمن مرتني وبمدا روده بوضاء ثمة في اقطارته واعداه اليه
 مكرماً مكرماً . هاء الى اهدن واطلع بني قومه على ما جرى به فأكثروا عمل الال
 اعطيوس وماوا في اكرامه والثناء عليه واحترامه
 به عير ذلك احوار عديدة لو أردت ان اذكرها كلها لاقتضى مني ان افرد لها باباً
 خاصاً كبيراً . وبين الاوراق التي تركها في رهنه رسالة من قداسة البابا غريغوريوس
 السادس عشر هذا نصها .

في الاصل عطيوس يس اب عم الزمان الانوار من بلد من

بلاد البركة الروحانية شملانيك ام ادر انا

ما من مكتوبك قد صمد حنة السرور هي بدينت اديوم لدا و عذاب

من بعد بر لغة مرث الحزن الخافي صوايياً من قبل وده رها ليد اذكر

من بعد وده رها ليد اذكر في ان كفة حبور رها ليد اذكر

مكن وده رها ليد اذكر في ان كفة حبور رها ليد اذكر

من بعد وده رها ليد اذكر في ان كفة حبور رها ليد اذكر

من بعد وده رها ليد اذكر في ان كفة حبور رها ليد اذكر

من بعد وده رها ليد اذكر في ان كفة حبور رها ليد اذكر

من بعد وده رها ليد اذكر في ان كفة حبور رها ليد اذكر

ورقة لآخر ، مشيخ جوابه بمصروفه و قد كدية ولا نقصوا احدكم المالك

في ٢٥ ح ١٠٤ رقمه ٤٤٠٠

حضرة محيد البر مشيخ اوكل : قية المالك والحرف المكرمين

الله تعالى

بعد جريد الاشوق من على صدور الاوامر شريفة بطان الملك يري اسنة
١٤ صدر من سنة ١٠٤٠ و قد تحول على الامير في شرو عمه المصالح منهم و قد اذ
للاصدق منهم و هو من عراة باقليه لا تحول ولا ينفقوا للعائلات ولا يقطعوا احدكم
سار من في اشوال سنة ١٤

الامضاء والاختتام : يشير : فارس : اسمعيل : حسن

وكذلك توردوا ال قتي عندكم متحال سنة ١٢ و ١٣

الامضاء والاختتام : حسن

و غير ذلك كثير من لاوامر و وصلات و كلام لي و من مشيخ اوكل و
المصالح لا يري و من المشيخ الحية و المدة « عرا لا مشيخ بيت بايل » و مدينة
شوقيم و نورج عتقة و قدمة

عبد الله يوسف بايل

عدي نوادي من رجال امير الماني و هو ما قولي مع الامير جريد المامي

بسالته سنة ١٤٠٤

حضرة محيد امير بيت بايل مكرمة

من لاوامر و اذ و من كان به و عتقة و قد اذ في حوك
و اذ في حوك و قد اذ في حوك و قد اذ في حوك
حاي الامير المامي و قد اذ في حوك و قد اذ في حوك
و اذ في حوك و قد اذ في حوك و قد اذ في حوك

جريد : ١٤٠٤

سليم واثيوب ونحيب و بطون عند الله يوسف بليس

تخرج الاول في مدرسة عريو اليسوعية سنة ١٨٤٥ اللغة الافريقية والثاني وهو
والذي تعلم في مدرستي عيطورا ولوطية مؤسسها اعظم بطرس اللاتيني « في بيروت »
والثالث خدم قلم تحصيل بلدية بيروت سبعين عديدة . أما رابعه فانه خدم الحذية
المنسية في عهد المتصرفية و ضرب ابن احد الشاوش في نفس سراي شمس . سبق
ذكر اخيه لشاره الذي سافر الى القطر المصري . جميعهم متوفون .

الراهايات :

تبرودور بطون بليس ترعت في دير مار جرجس « بجردق » في عهد ١٤٢٢ المطران
مدافه . ومدافه مدافه اشخت رئيسة عامة في مجمع عديدة على راهات دير
مار الياس الواس وترأست ايضا على المدير مذكور . واربع موسى بليس . وضعت
في نفس اربعة . بلومينا مدافه بليس . وقد توفيت كلهن في القرب اناصي وتكن
بعض رسائل خطية تدل على شهرة واسعة ومقام رفيع للراهة الثانية في مدالبا .

الابواب اعناطيوس الثاني وبرنردوس
من الرهبان اللبنانيين في العصر الماسي .

لقس يوسف بليس

ولد سنة ١٨١٧ - دخل في رتبة اربعة الالهية وسبح كاهنا سنة ١٨٤٧ . خدم
مار نجيل بحراف وحسن املاكه ورعاها من مدرسة الى دير سنة ١٨٨١ . سمي
تتعدد كنيسة مار يوحنا المعمدان في بحراف سنة ١٨٨١ . توفي سنة ١٩٠٦ عن
تبعه عدة من حقه في الاوساط الدينية والمدنية .

لقس لوس بليس « هو شكري » بطرس بليس

ولد سنة ١٨٧٠ . تعلم في مدرستي صليب الكوشية وطيطا الافريقية . دخل في
سلك الرهبنة اللبنانية سنة ١٨٨٨ . سمي كاهنا سنة ١٨٩٠ « أي قبل بلوغه العمر

اليه مختلف شؤن الشرق . عمل مدير مكاتب سنة ١٩٠٦ توفي بلا عقب عن ثروة
تذكر سنة ١٩١٢ .

جورج بشارة بلبيل

في آخر العقد الخامس . تعلم في مدرسة فرنسية شهيرة . مكاتب حربية في المقطم
ولاهرام في كوم ح - ه . عضو المجلس البلدي في المدينة المذكورة والمجلس البلدي من
عوم العلم انتسب الى الجمعية في ١٠ بنة الهجرة . قصر مصري .

فؤاد عبد الله بلبيل

في أوائل العقد الثالث من عمره . تعلم في مدرسة القيسية والفرير . له قصائد
عربية عديدة في المقطم والاهرام . والكوكب والصبر وها صحن الخرائد المصرية
وقد تناقلت صحفهم بعض مقيم مع ثمة وعنه في كوم حده شاة . وفي ساقية المسك
صيد .

ربيع جورج بشارة بلبيل

أتمت دروس السكولوريا الافرنية فمأهلتها المسية قبل فتنها من تقديم الامتحان
بول الشهادة . أما شقيقها جورجيت وها مرتبة للشهادة المذكورة .

منشئ هذا الكتاب

في آخر العقد الرابع من عمره . ولد وعاش حتى الان في مصر صاف ويشي ان
يحمل . وجارها الثلاث على رأسه يعرف كفا الى الغلاء ويضربها فوق الحرم .

مزرعة بلبيل

يظن بعض الناس ان الانبياء من بني بلبيل جاؤوا الى ساقية مسك ومصر صاف
من المزرعة المعروفة بهذا الاسم في جوار سدود وحوال ولهم سموا كذلك نسبة
اليها ولكن الحقيقة تخالف هذا الظن وتشفقه بعض .

في زمن قدسهم يتبعن التريخ على تعيينه اشئت حصومة من امراء مصر وامواتهم

البيسبي من جهة وبين مر . اثنين وعوامهم احميلين من جهة ثانية وقد اقدم لبيل
لبيل على قتل أحد أبناء حنين وانتصر بمقداد اسراء القليل على اسراء القائل عدوا
جهدهم لاحد ثورهم منه وقتله . وادخلت على امراء صلب حمايت في دارهم وفودوه
الى الامراء الارسلانيين في الشوف يعظمي في صهم مستغلة بالاكرا . ووهوه رح
فيضة وقد واه بعض رجال يستشروهم بواسطتهم ويدخل منه يد عيها . فأسس
في تلك الارض مزرعة صغيرة يعرف ولا تزال ممد ذلك العهد تعرف باسمه . ثم عادت
مياه السلام الى محاريب من منج صين بعد ميسل من مزرعته التي شتاها من اولاده
المشايخ بو تهنوق وعلا بصيغة الامر . وارادتهم تناسى اس . الحليل اسماءه ايهم
ووقد ذلك قبل حدهم بانه كما اقترح منه ايضا واحد من تهم لتخرج الاسرار
مقرعة دومة تميد صفا . اسم الذي كان حادث القتل قد عكّره ولقد ضلت تلك القرعة
تنتقل من الاجداد الى الاحد حتى العصر احضر .

اسرة سبلي

قال الخوري بحرين عريان في الصفحة ٢٢٤ من كتاب كشف القباب ان حدود
هذه الاسرة حاروا الى - قية المسك سنة ١٦٤٠ : باسمه محوم محمد باشا الارناؤود
على بني حمادة وطردهم من ودي عنت وبلاد حيل وقد اسند في روايته هذه على
رواه الدويهي وابن سباط .

ولكني اعارضه في ذلك واثبت ان حدودي جيبا حاروا الى هذه البلدة واستقروا
فيها سنة ١٦٠٠ اشتوا زرقا كثيرة من حدود بني شبي واكلوا يعرفون بوشند بني
شلي الحاص . ويدل العقل على ان الدلعين عكسوا قبل تاريخ المذكور مدة حتى تمسكوا
من اسم فيه بعده . وخرج وخانة هذه بهم هم مسكب - قية المسك لاولون وقد
يسكوب بوشوه في وادي زواسط النصف الثاني من اعرب الدوس عشر أي بعد
استقرار بني احميل في مسكيا وبني الدسل في معروف .

ويحتمل ايضا ان يسكوب جاء قسم اول في الزمن لا من المذكور والتحق به قسم

ناب في الزمن لاحدي نشاريه لاب عريق .
 والثالث بين بعض أبناء هذه الأسرة ان اسم حدهم لا يقدم . شامي طريه .
 رائد تزح من بلدة تورم . بعض مي طريه في تورم نفسها يوافقهم على صحة
 هذه الاشاعة . وفي الواقع ان جد طريه لا يزل الى الان مطابقاً على بعض احاده
 من جهة ولكن انساب الامم الى " حاص " كما تشهد الضكوك بحصول تاريخها
 من جهة ثانية دور لا تفتد بصحة ذلك الا اذا كان " حاص " نفسه متفرعاً من طريه
 تورم . وعلى كل فليس عدى . يثبت هذا في ولا ، بقية
 والثابت ان المدعو حبيب طريه شامي . ح . سنة ١٨٦٠ من قرية لست اي من قبل
 " قرب بيروت " فاشترك في حديد تأسيسها . ورحل ايضا سنة ١٨٧٤ رحل رامي
 شامي الى مكه . مات هناك وجده انقلب الى راس بيروت سنة ١٩٠٠ ويعرف هو
 واولاده ببني رامي .
 من هذه الاسرة

الحوري نشاره شامي

ولد سنة ١٨٩٣ . تعلم في مدرسة قرية شهور . رحل كاهن سنة ١٩٢٧ . يحدم
 رعية بلدته وبعثهم اليه في مدرسة رحات المثلثة بقدرسة من بلدة صعب . من
 حنا حبيب شامي

تعلم مدة في مدرسة عيطورا . سافر الى اريفة وتعاطى الترجمة في بعض الدوائر
 بصفة غير رسمية مع تعاضيه التعرفة . توفي من نحو ثلاث او اربع سنين في أول عهد
 الشيوعية . وله ايضا من اولاد شامي وعنه من ينضمون لشعار ارحلي

اسرة سرايه

أنت مدوبي في تاريخه . رحل من شامي في سنة ١٩١١ عام
 المسكن فاحتمل الى القرا . من قريه وكال رحل منهم شدة ضيقه ببيع اثاثه
 والثلاثة من الخطة مع أربعة شامي شامي بقرش واحد .

وقد جاء في أسرة المد كورة احد سبي شرابيه مسوس وادي قورس « قرب الديار »
الى حرمة قمار « اذاع » ومنه جاء احد اولاده بدعوى مسوس الى سقية المسك وبوطها
فانضم بعد ذلك بعض اعمدته الى اسرهم في حرمة قورس مد كورة ولا يزال سوسم
فيها الى الان وتحدد اسم مسوس في هذه الاسرة نسبة الى جدتها الاول . وفي أوائل
العصر اخضر ذهب جرحس بطرس خليج من بحر صاف الى وادي قورس لقضاء حاجة
تتعلق بكتابتهم فانكره كاهن اربعة مدي عليه من جرحس المد كور هو حار اسبانه
وقد ربه ان احد ابناء سرت « شرابيه » رح من هذه القرية الى الدمار فالى ساقية
اسك وبركها قطعة ارض لا تزال حتى الان معروفة باسمه . وذلك بثبت صخرة ١٠
سقى الدمار اليه .

وفي سنة ١٨٦٠ تزوج حاتم وحور وبوس الخوري شرابيه مسن ساقية المسك الى
بوت ومنها سافر اولاد حور الى الاسكندرية .

مر عدد ٧ - كورة

المطران اغناطيوس شرابيه

تخرج في المدرسة الرومانية في روميه العصى وبعد سياحته كاهنا عدة رقي الى
مقام الاسقفية وحكم ابرشية صور اثناء من سنة ١٧٣٢ الى حين وفاته سنة ١٧٤٣ .
عين في حياته ثانيا في لمحم للنسي ودرس حينئذ في دير سيدة اللوزيه .

الخوارية بولس وعبد الله ومحارب وطاريوس ويوسف الاول :

من كهنة القرين السابق والارني وقد اطلعت على صكوكه عديدة مكتوبة بعام
أحمد الخوري طانيوس .

الخوري يوسف الثاني

ولد سنة ١٨٥٠ . خدم رعية ساقية اسك وشهر سكبه الصريفة وعدة روجه .
توفي سنة ١٨٩٩ .

لدكتور يوسف شراييه

هو ابن الخوري يوسف السابق الذكر ولد سنة ١٨٠٠ تخرج في حدى مدارس
 من مدني السكولوية سنة ١٨١٣ ثم حاز على دكتوراه في الطب في الجامعة
 الاخرسية فنال الشهادة سنة ١٨١٩ عين مدرس في مستشفى قبة الدير في لاسه عيشه
 سنة ١٨١٠ وعاد الى بيروت ففتح عيادة عجمية في دار شجرة رشتين في سنة
 الاسكندرية في اول الحرب لاحقة عين مديراً في مستشفى قبة الدير سنة ١٨١٥ في مستشفى
 لافريسي ولا يزال هناك الى الان والى سنة ١٨١٥ حوكة شرف لافريسي في مقالات
 عديدة في المجلات العلمية شعر رجبى متفان له في نقد فصول كثيرة الصوف
 يكاد لا يجاريه فيها أحد

اسرة مسعود

حاز هذه الاسرة من راس كيميا الى سانية المسك في نحو سنة ١٨٦٠ واصله
 من بني سواده الذي وجر من همدان الى القاقوز في الوقت الذي رجع فيه ايضا اليه ثم
 الى بجه وحاج وسواهما وبشت منهم فروع عديدة في أنحاء كثيرة منها سككيا وعوحد
 والوفا وغيرها . وفي نحو سنة ١٨١٥ ذهب مسن همدان مع مسعود الى القاقوز
 فوق حديدة المتأقشأ فيها فرعا جديداً بنسب اليوم اليه وهذا الاسم محدد في اسرة
 مسعود وقد ورد منه في احد الصكوك سنة ١٧٣٢ .
 من هذه الاسرة :

ابو سلوان مسعود

عنه أملاك . ورد اسمه في اوراق عديدة يرجع عهدا الى بيوت ومثني سنة .

الخوري يوسف مسعود

ورد ذكره في احد الصكوك المدونة سنة ١٨٢٠

يوسف امين مسعود

في ثامن العقد السادس من عمره يعرف ثلاث المرات والتركيبات وايونية

واسلافية - موصف في اذرة الرعدة اللدنية بصفه مراقب اصدار لليسون في ميدان
طرابلس - سنة ١٩٣٢ - عدي اوراق عديدة من حدود فرح حاد

اسرة ابي الياس

هي من الاسر القديمة في - قرية مدث - الى هذا الياس ابو الياس من
حصة شمري في نحو ١٩٦٠ فسكر في حصة بيت - حدود وله عدد من - مدث
مدات - في سبع القشوش وقد روج - حدة في حدة اى في - وائل القرن الماضي -
وكان له شعبان اقدم ريت يوفى عارما وائى - صيف بوهان قرية حملايا وقد كثر فرع
العديد - وتقدم - ومنه ابراهيم الشيخ - بيت - واولاده والخوري الياس وسواهم
عدي بعض اوراق من جدودهم

اسرة المسك الحديثة العهد

اسرة الاشهر

ح - اسكندر وديع الي شل الاشقر من بيت شام سنة ١٩٠٥ وح - ايه
الياس ح - مفوض لاشهر مفوض سكيبا -

اسرة الحدي

ح - صوري بوهان الحدي من بيت شام سنة ١٩٢٥

سرة الخوري

ح - الياس يوسف بطون امدح بطون - من حوار حور سنة ١٩٢٥

سرة السعطي

ح - يوسف وشاره منعم السعطي من - ردة - وحرص كبريم النبي سنة ١٩٢٢
وتصم من الياس - وقد يكون الاصل لاعد من دي - حدة

اسرة عبيد

جاء يوسف عبيد نقضه من بطايش سنة ١٩٢٢ وخرجه من بيت شباب وامرة القديس هي نفس اسرة بني سابين ذكرهم في الفصل الاول .

اسرة عطا الله

جاء من دود سليمان بعد سنة من بيت شباب في عرس سنة ١٩٢١

اسرة عتوب

جاء يوسف قتلا عتوب من اشويه «قريب بيت شباب» سنة ١٩٢٨ واصل اسرته من بني هاشم في ادموره

المعابر والمعاهد والمجمعات

كنيسة سيدي امعونات وندوة واحدة في

بني الاقلامون حيز بوطاهم - كنيسة الميثاقية صفيحة على اسم القديس انطونيوس في المكان المعروف اليوم ببيت عدنانة التي رحل واما محورة وقد هدمها حقاوهم وسوا هودا عنها سنة ١٩١٢ بديعة بطران عدنانة بيل كنيسة سيدي المعونات في وسط قطعة ارض قدمه الشيخ محمد بن ورفشرا تاجم على بلاطة رخامية مشقة ورق نائبة المعاهد لبحون كتب عام ١٩١٢

صامت دوني بجر دحل بيمه من هيك كن قدس وحين حددا

مداية عتوب عتوبه من في شجوه لقب بيليل مجدا

مدشد هيكها التي رفته بسم التوبة موت مريم صدا

في شهر - ١٩١٢

وفي سنة ١٩١٧ هدموا وهدموا عتوبه التي فككتوا ايضا على بلاطة

اخرى فوق بيت امدحل من

اقريب لامنة احمد وعتوبه بصرى بسم ميثاق نقضه في عصر

بها سبطت أم مرحم كلها فقم أمها وعب من فيصها حري
كانت وقد أرحتهم فدت كرح ابن سي للمعاملات مصدرا

٨٨٦

وفي سنة ١٠٠ هـ هدمت قبة القديسة وبيت المدة اطلية العظمة فتبرع لها المهاجرون
عالم وامرة وقد اقتصدت احيلها ركنها حتى حبل صبي يروث اربن دخل في المدة
لاحدة ربة حيلة حوة بدقي الكسائس المتفة .

وفي سنة ١٨٨٢ هـ بنت مقبرة مرحومها الى مكتم احى وبيت على اقتضا
امدرسة التي اذرها البسويون وانتفعت منهم بعد لاحتال الى طارون برشة فترس
المروية ثم ريد عليه طابقا الموي سنة ١٢٠٢ هـ وحيد سكى الكهنة والمشايرى .
وقد بنى ايضا كل من خوري ورويل شر ويوسف حبيب رفق الخ ح بطرس
مدور حاصلا وكاملا لاب فرعه الاول فوق سم تشقوش سنة ١٩٠١ هـ وبنى
قرب اخر الفاضل بنى سكيب وساقية المسك سنة ١٩٣٣ هـ اما مدور بنى طيلين
فيها انشئت في ذى مار حبل بحرفه مديف ودفنة وحمس سنة .

دير مار مخايل بحرصاف ومدرسته

بنى الاقدمون من اشياح المسليين ولا للضيافة المحابية في اوائل عهد قوطهم
بحرصاف وساقية المسك ثم بنى ايضا حفيدهم عبد الاحد حبلن بايل كنييسة صغيرة على اسم
القديس يوحنا ومدرسة ذات ثلاث عرى نحوها ١٧٨٠ هـ ووقفها مع بعض املاكه للرهبنة
اللدانية سنة ١٧٨٦ هـ مشترطاً عير ان تقوم بخدمه نعوس اديانته وتعلم اولادهم وسواهم
وتستجيب الرهبنة وبعثت الشروحه وانشئت مدور حاصلا لاواقف وانباء اسرته فكسبت
مدرستهم المدرسة الاولى في ناحية القصب حاصلا وبقيت الى الربع الاخير من القرن الماضي
وقد اصابت امرأة عبد الاحد بنت الشيخ مار حلة لاني املاكهم الموروثة من زوجها الى
الواقعة قبل وديها عدة و٩٠٠ هـ وبنى اندران عدائه سالس سنة ١٨١٠ هـ لدى اقاربه
بهم المدورل ونحيد الكنييسة بحجراته وجره حوصه لاب ابنه حيدس حاصلا لائقا وفي
سنة ١٨٨٠ هـ حدد القس يوسف بايلن مفسدة وحوته في ديو وشري مار رراف

الفنادق والطرق

لو كسدة لسان

نشأه قبل ان يرحل وتولاه في أواخر القرن الماضي . بدل اسمها في دول عهد الاحتلال بلو كسدة مصر ونقل ادارتها من ساقية الحك الى بكفيا سنة ١٩٢٨ . توقفت من مدة سنتين .

بعض لو كسدة لسان

نشأه خليل عله في مرعي في بيت سبيه . مخرج حاح بطرس - سنة ١٩٠١ واداره عصمة اعزام

اوبيل مستقرال

نشأه امرأة سام لوس في بيت اشبح محمود بلبيل سنة ١٩٢٨ - ١٩٢٩

اوتيل الازهرام

نشأه اولاد الياس اشبح حاح بطرس من سنة ١٩٣٠ الى سنة ١٩٣٣

اوتيل المعص

نشأه حاح بطرس ماهر شرابية في بيت محيل المعدياني اشباح من سنة ١٩٣٠ الى الان .

مرت طريق العزات العامة في - قبة الملك حبه - اشنت طريق الصليان - سكها سنة ٨٨٠ وقد وسعت بمعمل عرضها تسعة امتار سنة ١٩٣٢ ورفقت سنة ١٩٣٣ . ومن ههنا الفرع اشنت ايضا طريق الممتدة الى مدرسة الزاهات سنة ١٩٢٦ والى بيت متى سنة ١٩٢٧ والى متلة الشوري كرم سنة ١٩٣٣ . وانشئت ايضا طريق - مار محيل في بحر - سنة ١٩٢٦ .

معامل التبغ والريما وسواها

معمل سكايرو ابي رحال اخوان

حدا وحميد والياس خمر الى رحال من سنة ١٩١١ - ١٩٣٢

معمل سكايرو سمعان اخوان

لقبهر ورشيد وطرس سمعان اخراج طرس سنة ١٩٠٥ المرشيد وطرس ثم لطرس
وحده حتى سنة ١٩٣٥

معمل سكايرو بشير

الحايدل بشير اخراج طرس من سنة ١٩١٦ الى سنة ١٩٢٣

معمل سكايرو فضل الله

لوسى فضل الله اخراج بطرس من سنة ١٩٠٨ - ١٩١٧

معمل غلب سكايرو كرم

رشيد كرم اخراج طرس من سنة ١٩٢٧ - ١٩٢٨

معمل غلب سكايرو ابي رحال

نجيب ابي رحال من سنة ١٩٢٤ الى الان

معمل غلب سكايرو مسعود

لأسعد أمين مسعود من سنة ١٩٣٧ الى الان في مروت

معمل نسبيح

حدا بشير اخراج طرس من سنة ١٩١١ الى الان

معمل نسبيح

الحايدل بشير اخراج طرس من سنة ١٩٢٣ الى الان

ولدى أولاد الياس بشير اخراج بطرس ايضا لكنه يعمل «الكلمات»

معامل كبريت

رشيد وح كرم الحاج بطرس من سنة ١٠٧٠ - ١٠٨٠

معامل كارور

عبد الله ملايبي البيروني سنة ١٠٧٣ في لاس قرب نبع انشقوش

ومعامل دينا في النصف اثنى من العرب ١٠٨٠ في الاربع عشرة سنة الاولى من

القرن الحالي لكل من :

عالب فيصل الحاج بطرس	الياس وعندود واوب ابو عبود الحاج بطرس
كرم اخودي	يوسف حور
مهرح نصر	يوسف اسعد
اشرف يوسف	يوسف سعد
بطرس سر كنس	دوسى وعاس جرحس
نعله ابو مرعي	يوسف عيسى
مخير ابو شمس	اخوي بطرس
صالح ومطمان نادر	حادي عيسى
صاهر والاس مند	امين - مود واولاده
صبيد ود ودماصيريت	ابن وهشود وخير ابو رجال واولادهم
درويش شاهين	ساي يوسف شرمه
يوسف كدام	سند ود ووطوس - صاهر وح فاضل
حبيب ورق	شرمه

صناعة الديما

في القرن الماضي كان المرحوم عبد الله الحاج بطرس من اهلي قرية - اقية - لاس
يشغل في حياكه نوع من الديما المعروف بالثقي وان حج ابيه - اخوه عيسى اهدا
حجته وحلب وكان له كور متف - فالتوجه في تدمر - ثم تفرقت يداه اموال

الاولية والادوات اللازمة وروبيراً وروبيراً المشاط في نحو سنة ١٨١٥ صريقة جياكة
لديا التي أخذها عنه معظم بني قريته وامتدت معهم بعد ذلك إلى المعبدته وبنت شابات
وعين الصق وعين عار وقرنة شوان حتى أصبح عدد النول المستعمل فيها يتجاوز الالفين
وعدد انصاف التي تخرج منها كل يوم يربو على ثلاثة الاف وعدد اعمل على اختلاف
نوع العمل يقارب مئة لاف .

وهو يوم عن النول القديمة التي استعملت في بدء عهد بدء حركة دولته كانت
ثقيمة وان ثقلاً كان يحول دون كثرة الانتاج . ذلك استصح بحرهم انصراف يوسف
اربعي في فرنسا دولة جديدة سرعه الحركة واستعملت في ذلك وضعه ثم هي
بنت شابات المشتهرون بنوعهم الذي في قدموهما للحدس كان مستوفى شروطاً دقيقة
ولا تقا . ولم يذكر في اي احد منهم . بحرهم اعطى بحرية وحرية وحرية ولا
يزال مصهم إلى الآن يصعدون كميات فيهم من هذه الاقشة ويبرسونها للبيس في بيروت
والقرى اللبنانية

والديا عبارة عن فرش قطني متين مصبوع وعبود نول بحتمه يصح للباس رجال
والنساء والاولاد والمزونات ابوت وهو من عبود من " ا . ا . ك . " الذي يصطامه
أهالي دمشق . والصاية منه كتابة عن قطعة بلبه عبود عر عشرة درع بعرص داغ
وحد كان ثمنها قبل الحرب ثلاثة او أربعة اشات " بثلاث ثلاثة عروش "

ثمما العزل الذي يجاء منه الفرس فقد كان تحار بروت استعملوه من منة
مرباً يصنع السيلي العالي والكروي . وذاك لاهي من قديم السليج استعملوا
الانوان من ورو وصادوا يصنعون العزل ه . وكانوا يعرفون مصبوعهم للسه في
سوق اروق ولا ونشوا بعد ذلك في اسواق قبرص و . انهم احدهم تحار من
فيلبي " مكديوب " يسمى " عبده " فاشة وكيت كنية وكان شرهم سماً لاهالي
ساقية المسك فاحدوا يصنعون مصبوعهم إلى حيث انتقل بواسطة بعض تحار بروت
ثم سافروا منهم إلى سلاطنتي القلاييق امين مسعود من ابو عبود وقلاي
ابو رجال واولاده مستعدون وفردوا .

ورأت ألمانيا ان الديار رائجة لهم . وقد منتم الاسواق في ذلك من ثمنهم

الفصل الرابع

بحر صاف

ان اصل اسم بحر صاف مأخوذ من «مع صاف» أي هذه الفيضيات أو مسن
اللفظة السريانية «بيت حوصف» التي معناها بيت الدرد أو حر مرمى الثلج .
وكلاهما معقولان ومعقولان لأن الفيضيات موطأ هذه اللدة واقفوا فيها آثاراً عديدة
ولأن الدرد يمكن أن يكون أيضاً شجارها والناج يتصل اليها في أكثر فصول الشتاء ولا يتجاوز
سوقها إلا في اثنين أو ثلاثة وقد تحرف هذا الاسم في عهد العرب فصار «صاف» وهو
الآن ومن بعدهم أنه ترجم «بحر صاف» لأشرف «وقد» بحر صاف على البحر
المتوسط ولكن شبه وهمي

والله است عن هذه التسمية من قدمه بوجهي هذا لأن معظم المؤرخين اتوا على
ذكر تاريخها لمشاريع في التمهيد ١٠٠٠ و١١٠٠ و١٢٠٠ وكانت في زمن المروية مقرر
الأمير سعد بن بني زمره لخدمة تاريخ المصور المدة وحسبياً للإضافة في عهد
عيسى بن يحيى وأما ما ذهب إليه المصري في القرن العاشر وللعيش أنكر في العصر
الحاضر . وقد حضر ما هو على الدكاء والمروية والاشعة وأسلم بعضهم على الشعر الذي
يوجه إليهم من حامي الخراب ولا ينبغي كنه في الفصل الثاني أن الاصطيف
استدأ في سنة ١٢٠٠ م و١٢٠٠ م و١٢٠٠ م و١٢٠٠ م و١٢٠٠ م و١٢٠٠ م و١٢٠٠ م
ومنه في المال الأخيرة التي لها وهي في زمن كانت مصر قديماً للفيضين والروم
وسراهم قبل زمن في أول القرن الرابع عشر وهي فوق هذا كله مديني ومقط
رعي وهو من مشاهير بني زمره في زمن بني زمره في زمن بني زمره في زمن بني زمره
حوارعي أن رعي الذي بنى ما يسمونه رعي في زمن بني زمره في زمن بني زمره
أما فينا يذكرها وأقول مع الشاعر الأحملي يوم في زمن بني زمره

عزوف «لدة» أعالي الشعرة . صر عيني تدهها ما رقا
شبه «ال» يا «لدة» ريشه ولا عصاهما وحلها



شرفی بک



اسر بحر صاف القديمة العهد

اسرة ضومط

عواد

نصار

اسرة الخلف

احاح عصب

الزبدى

اسرة الجلف

قال المؤرخ معروف بخوري انقبولى ان اصل بني الخلف من حاح وقال ايضا
لاب عديل ان اقدم رج من حاح الى بحر صاف في وحو القرن السادس عشر
والظاهر ان المذكور توفي بسدوت مقب - وفي سنة ١١٣٦ هـ الخديان عمروا وحيث
الخلف من تزيق ومشا كغيرهم تحت راية الامير صاف السيفي للقتل في واقعة المروح
التي حوت بين الفقيين والبيدري مطالب - اما الامكشادينة في دمشق الشام - وبعدها
أعيانهم الشعب ولا يبحر صاف للاستراحة في بيت يسهما الذي كان قد بوضه
وسى اعمانه به وسى بليس وانديتال الدرعين قتلهم من بعض السنة التي حاه
بها طالا عديم وكثر سدها - ونا اعم من ثقة بعلأ عن شيوع مدنى لا يزال
أحياء واستندأ الى بعض محسوطات ان اسره بحالي صاف الخلف ذهب مع بعض نسائه
وواصيه من بحر صاف الى سد الدين سنة ١٨١٢ للميل في حرم مياه الصفا وتشيد
قصر الامير شير الشهابي الكبير وان وده - انه قرب بقاءه من دير الفهر وبنت هاشم
وسام طوس بعد وفاة - وها - وقد تسمى لاسها بوسه - ان تعام كره سيحيى في مكان
حر من هذا الكثر واشتهر كنه آخر ولهم - في بعد انهم في بيروت حيث بقي اولاده
ونعماده الى نون وها - من لاسه ايعاز في بعض ما كتب بهذا الصدد - ثم ذهب
الى بيروت من بحر صاف بعد - عند به شاول خليف سنة ١٨٢٥ - ورشد بحرين شمول
سنة ٨٦ - وطوس بحرين الخلف وقع في قرن لاسه سنة ١٨٦٠ ثم في بيروت

"حي الناصرة" . وفي العيود : المكتبي في ديوان سنة ١٨١٥ . وإلى العربية في نفس السنة . ابراهيم اخنوخ وابولاده ومههم سو عام في صلح ورو اخنوخ الدين روح عدهم بطرس حنايل إلى نوبرة بعدا وقتل حفيده " حنا جرحس اخنوخ شيخ صلح قريته ورئيس بلدية عرب اشدث " في حادثه امبار وكدة كوكب اشرق في مكنت بها ديوت في منتصف اذار سنة ١٩٣٠ . وروح سلامه خود اخنوخ من بحر صاف إلى حديدة اشر سنة ١٩٢٥ ثم إلى بيروت " حي الكرنية " . ومعهم شاول في نفس السنة إلى رحله حيث يعرف حفاذه بني في حمار وبني روح ومن لاويين اشب حوريف معه اخنوخ ابي مال شهادة مدرسة الصنائع والحدود الثانية سنة ١٩٣١ وتخصص للرسم الهندسي وسافر في العام التالي إلى أوروبا وعاد من ناهجا

وقيل ان احد اساطير اهل حرق قديماً الى صواحي جبل الشهاب فحرق ولد دمي
 «مروق» وثبت فرعاً جديدةً. وان ابتداء هذا الفرع يعرفون بهي خرج «تجريب
 الحطب» وقد اختلف احد مشايخ اهل العرب الحديديين في حجة لاهبهم فوثق لاهبة
 بعد وصلة يميناً واسمها الالة يوفى صاحب خرج لقيم اليوم في لحظة وضاحي
 «حلب» واندي جاء من احد من بعيد الى مدينة بخت و ختمه دساة فرعها الحظي.

مشاركته بحمل السلاح ووجهه انه كذا يوسف انثوني سنة ١٨٦٩ وحقيقه
الخطيب بك كذا سامر دت، وحدث رئيس القلم امرني ، وشكري الصادق اللامي
وقبصر شمد، انه ق والهرق في عهد المتصرفية .

۲۰۱۲ء کی حروب

اسكندر الخديع الذي خدم - بة - من صور وضايو بدوت مدة طويلة واولاده .
وحسين ديب - يوسف - مقيم في العراق والعريد . واحوانه شارل الاديب
والمقيم في احد اقلام المفوضية الارمنية العالمة . وهرون المخلص يدا في قصبة
احدى الدول . وعدي الاستاذ في حقوق . وحسن نحله الاستاذ في الحقوق وقيب
بحر في يدوت في العام الماضي وعصولية اديبة مذكورة حالياً (كنت اود ان

الشمس ودجيرة السيد « صفة يوسف حبيب سنة ١٩٢٣ » طوس وفيليب مهاجره

نعمه الله الياس ابي بطرس الخلد

علم مدة في مدرسة حاوية المسك ويعلم حياً في ميته ترير اليسوعي

اسرة الحاج غصوب

جيه حرفت العاقورة سنة ١٦٦٠ هـ اساء عصب الهاشم من بدتهم نكث الى قريتي
حائل وشعه كما تبين في الصفحة ١٠٩ ثم رجع بعضهم الى بيت شباب وضواحيها .
وفي نحو سنة ١٨٠٠ هـ فارس وطرس والياس الخاج عصب من كنفه ساد طرس
كهم التب الى بحر صاف . وبعد حوادث سنة ١٨٦٠ هـ مهسا اوطول طرس الى
انسابه « قرب حماة » فتوصلها ومن بعده فيها الاثنا يوسف الخاج الاديب المعروف
من بطرولة وفي اثن العصر اخضر صافر من بحر صاف ايضاً موسى وروف ايل
داود الى القطر المصري والتحق « شامي » اولاده فتوفي بعض المذكورين ولا يزال البعض
الآخر في مدينة ططا .

من هذه الاسرة :

القس كارويم والخوري يوسف غصوب

من كهنة القرن لماضي - توفي اولاً سنة ١٩٢١ هـ وثانياً سنة ١٩٨٠ هـ عن ٧٧ عاماً .

سبه روفيل داود الخاج غصوب

في العقد ارسى من عمره . تقارع في جيش الشرق لافرمسي في اثنا الحرب
الاحادة - مقيم في ططا .

اخوري اسقفي لياس اساق

١. اخوري حبيب الله بن ذكاء، ومن علماء الاكليروس الماروني . ولد في ١٣٠٠
سنة ١٨٩١ . تخرج في مدرسة قرية شوان وسبح كاهن في ٢٨ حزيران سنة ١٩١١ .
حاضر في اثر سيده اى روميه العظمى واول فيه شهادة حقة في اللاهوت سنة ١٩١٩ .
رحل الى بيروت في ٢٠ سنة ١٩١٩ . ادار مدرسة لاكلية في قرية شوان
من ١٩٢١ - ١٩٢٢ . فعين كاتبا لاسرار مدرسة بطريرك ارضين المشرقي رئيس ساقفة
صيدا ورئيس دير لاسقفي في عزة سنة ١٩٢٣ . رقي الى رتبة اخوري اسقفي وعين
نائب كاهن لاشبة صيدا مدرسة في ١٥ ايار سنة ١٩٢٤ . مؤلفه : عبي معصم
وترتيب قويم . اسمه المسمى على مربية حتى القوي اللاتيني وطبعها سنة ١٩٢٦ .
اثر كتاب : كيف يتقدس لاكلية يسكي وصحة سنة ١٩٣٠
عرب كتاب : كيف يتقدس المربي . واول كتاب طبعه السلام ال طامي وطبعه
سنة ١٩٣٣

٢. كاهن كاتبة : سبعة دور ونا سبعة يوحنا المعمدان . معادن لاصح .

٣. كاهن كاتبة : سبعة دور ونا سبعة يوحنا المعمدان . معادن لاصح .

٤. اخوري يوسف ابيد ، ولد سنة ١٩٠٢ . سيم في ١٩٣١ . بيا سنة ١٩٣١ . خدم
مدرسة مشوشة وكسي مطرانية صيدا . ومقيم في دير صبيش

اسرة ضومط

١. اخوري يوسف ابيد ، ولد سنة ١٩٠٢ . سيم في ١٩٣١ . بيا سنة ١٩٣١ . خدم
مدرسة مشوشة وكسي مطرانية صيدا . ومقيم في دير صبيش
٢. اخوري يوسف ابيد ، ولد سنة ١٩٠٢ . سيم في ١٩٣١ . بيا سنة ١٩٣١ . خدم
مدرسة مشوشة وكسي مطرانية صيدا . ومقيم في دير صبيش
٣. اخوري يوسف ابيد ، ولد سنة ١٩٠٢ . سيم في ١٩٣١ . بيا سنة ١٩٣١ . خدم
مدرسة مشوشة وكسي مطرانية صيدا . ومقيم في دير صبيش
٤. اخوري يوسف ابيد ، ولد سنة ١٩٠٢ . سيم في ١٩٣١ . بيا سنة ١٩٣١ . خدم
مدرسة مشوشة وكسي مطرانية صيدا . ومقيم في دير صبيش
٥. اخوري يوسف ابيد ، ولد سنة ١٩٠٢ . سيم في ١٩٣١ . بيا سنة ١٩٣١ . خدم
مدرسة مشوشة وكسي مطرانية صيدا . ومقيم في دير صبيش
٦. اخوري يوسف ابيد ، ولد سنة ١٩٠٢ . سيم في ١٩٣١ . بيا سنة ١٩٣١ . خدم
مدرسة مشوشة وكسي مطرانية صيدا . ومقيم في دير صبيش
٧. اخوري يوسف ابيد ، ولد سنة ١٩٠٢ . سيم في ١٩٣١ . بيا سنة ١٩٣١ . خدم
مدرسة مشوشة وكسي مطرانية صيدا . ومقيم في دير صبيش
٨. اخوري يوسف ابيد ، ولد سنة ١٩٠٢ . سيم في ١٩٣١ . بيا سنة ١٩٣١ . خدم
مدرسة مشوشة وكسي مطرانية صيدا . ومقيم في دير صبيش
٩. اخوري يوسف ابيد ، ولد سنة ١٩٠٢ . سيم في ١٩٣١ . بيا سنة ١٩٣١ . خدم
مدرسة مشوشة وكسي مطرانية صيدا . ومقيم في دير صبيش
١٠. اخوري يوسف ابيد ، ولد سنة ١٩٠٢ . سيم في ١٩٣١ . بيا سنة ١٩٣١ . خدم
مدرسة مشوشة وكسي مطرانية صيدا . ومقيم في دير صبيش

الاستاذة ولاد دوس والمراق ولفي في بغداد حيث عين ترجماناً قسسية قوس
والقسيسة الانبيية متحدة بعه اسم « ربي » تحريف ماروني لأمرى :
اولها لان الفتاة الكلدانية التي احترها روعة له رفضت ان تعترف به وهو
• روني لاقتدها بان مارونية بيت من المذهب المسيحية الكاثوليكية ففتقت له
احبه وحملته معه الى ربي يقيمونه مسيحي لاتيبي من ايقاد عاصمة الكشككة .
وثانيها : الاداء . ربه حي وكتاب احترام الدس له لان الاحاب محترمون
من التقدم في اشرق بعض حية الدول التي يتنصرون اليها . توفي عن خمسة ايام
واربع بنات .

الاب اسكناس ماري الكرمالي « ابن حرييل الذي ذكره »

ولد في بغداد في اوس من شهر سنة ١٨٦٦ . تخرج في مدرسة الابه
الكرماليين في سنة ١٨٨٠ . سنة ١٨٨٢ الى سنة ١٩٠٢ علم العربية وقدم الانبيية
وايوانية في كلية وت . بسومية من سنة ١٨٨٦ الى سنة ١٨٨٧ .
دخل في سنة ١٨٨٤ الكرمية . ١٨٨٤ وسيم كاهناً سنة ١٨٩٦ . حصل بعض
الاعمال : لايانية والسريانية والعربية والتركية وايوانية والهرسية والصانية
وبعض الامكنة .

اشتهر بحكمة العرب وصدره من سنة ١٩١١ الى سنة ١٩٣١

شبهات في مجلة الكتيبة الكاثوليكية ومجلة المشرق وجريدة
الاهرام المصرية واشهر وادبي والمقطب والمسالل والفران والمعرفة والمباحث
والاثرين والاسماء . وعظمه وحريثه الامل في سنة ١٩١٢ . ثمة اللغة العربية بقصد
الاصلاح منها . من سنة ١٩٠٢ الى الان سوف يشر الى حريم من حياته
من وضع مجله لمسمى « الحاري » سنة ١٩١٢ وهو لا يزال شغوف فيه .
والمجم المذكور واقع في عو حريم مجله أضحى مقصود حريم وادب ومبى للضم .
وقد ادب فيه سبق معاجه بهت الاعسية . بادة حروف اصلاً وجمع فيه ايض
كثير من مصطلحات لغت . ب صدر الامام بان من الله على حية الواردة في

درأويهم .

جاء الى بحر صوف في شهر ربيع سنة ١٩٣٢ حتى بقى في كنيسة مار يوحنا المعمدان
التي اُنتقل فيها والده من لعمد وتزعم في حوزتها . وبعد اقامته مدة اسبوعين في
بيت سيده الخوري منصور عواد عاد الى بغداد وقبض وضوء اليه فوحي . له امر عربي
ربما وافته في حادثه اصابه دم سيارة فرفته . جرت العربة وسواها نكها بعد مدة
وحيرة كدنت دنت الداء وهنته فطبع على ما قيل عنه في حاشي الحياة وامعات .

عين عضواً في مجمع اسمي المنكي بصري ممثلاً لمملكة العراق سنة ١٩٣٣ .

دفعه له من المصوعات عدة كتب دينية كاتسعد للعامل يسوع في ربيع .
وسرشد لهما لكرهليل في ثيابي الى غيرها .

ومن المصوعات عبر الدبية : خلاصة تربية العراق . والقور يمراد في تاريخ
بغداد . و من كتب الاكليل للمحمدي . وكتاب اعلام العرب
الاقدمين والمحدثين . وقد فصل فهدى الى نسخة من الكتاب الاخير .

ومن : في الخطبة عدا . حوي ذكره : كتاب عناصر احوال العرب .
وكتاب الصحائف وكتاب العرب . وكتاب العرب . وكتاب العرب . وكتاب
اسرار الخدمع والموسى . وكتاب احوال العرب . وكتاب بدوت الخدمع . وكتاب
الشرى . وكتاب والامع الترخية في مجلس ضحين . واخبرت المبيدة .
وهي المعق . وجموعة القوائد . وجموعة المديحة . ولا حظ اليونانية والعربية
ولا افاط اللاتينية والعربية ولا احوال العرب في الامة العربية وتصحيح نوح امروس
وتصحيح محيط المحيط وتصحيح القاب . وكتاب وتصحيح من العرب وتصحيح
المحدثين لان سيرة . وكتاب العرب او صري في عيده .

وكان حضرته عانى اتعاباً جمّة في جمع كتب عربية كثيرة وعبر عربية ايضا
وموضوعها لا يخرج من هذه الماد . والشيخ والترجم والممدان في الدمار الدبية
البيان و في مجمع من سنة ١٩٩١ . وله عددها في سنة ١٩١١ .
كثير من احد بشرى كتب من كتي . وصحة عربي . وعدة عربي من فرنسي

واستكبري ولا يري ويروي ويرمي وعندي وحشي . وكان فيه من الاسعار الخفية
رهاء سبعة وفيه اسودر على البيت

وفي هذه الخطبات . . كان لشهيرة رجال العلم والادب كانه عاني ومن سببه
واي حوفر الى عيهم ومن يوادر تملك موهبت امرأة الزمان وكان في اثنين وثلاثين
مجددا . والفاوس لافي ورامادي وكان قد نقل عن نسخة للمؤرخ رسمت بعد وفاته
سحو سترين ع . . وعده اجراء من تحكيم لاس سيدة وكتاب القريس لاس عازس
وكتاب العين للآيت تليخ الخليل وديوان انا رد وديوان السحول وتسايف لا تحصى
كانت وحدة في موصوعها . ومنها ما كانت مصورة كحجة الحيوان الكهري وطب
امين ومختصر ممدت اس ابرار

وكان في يده مطبوعات عربية قديمة كبرر المصوغ في سن والابحج المصور
المصوغ في حدى من بعد . . والاقرب لاس من المصوغ في روميسة الى اهلها
ودعاؤها بطول ذكرها .

ولما كانت سنة ١٠٠٠ دمي لاس الله كور بحية شيعية الى دار الازالة في عداد
(اي الى سرى الحكومة) فله مديرة اشرفة بعض ائمة وقال له الزميري الى ان
اعود . . وتطاره . . عمت وحيد مدبر ولا من لاي احل سبب يتهم لافقي . . ودر
والحي عن مساهمة رنة بعداد . . وتقبل الى دية الزور . . فعبت . . فربس . . ودودة . .
فقبصري اقبصرية . . وتقبل فيها . . ٢٠ شهرا . . ثم . . فزور در عوج . . الى بعدد
وكان قد قرأ في الخرائد الالمانية يعني لاس الكرومي الى الالندول من عي ان يعرف
الاسب . . فله علم انه حلي جارت في صدور بعض مدائه امران يعاد من معاه بعداد
الى دار السلام . . وفي بعد . . عن سحر وعن حرمة لان القرب كانوا قد احتاروا حمية
تمسكت المرسلين من دية ومدرسة ومستشفى وحراسة كتب وكيسة وحتس . .
وه انصر امتايبون الى معادرة . . العرق . . فمر رئيس المكتب المندسي . . وكان هذا
مكتب في الدبر عسه الذي فيه احربة . . ان يأخذ الطسة ما يشرون من المصنوعات
المكسدة في حرمة

وحد كل واحد من . . واحمة . . فزورا حيم الكتب المصورة من حقبة ومطلوعة

وم ينفق فيها ورقة في ورقتها ، رد على ذلك ان الغائبين كانوا قد اتفقوا في بئس مفرهم
من بغداد جوداً يخطون على الديار وكان المرد فسيحاً فكروا يصطلون على ما يكتب
التي كانوا يخدمونها ، كداساً من اغراضه فكروا ايضاً شديدة من السراق والهدى ،
فما عادت مياه الصبح في محاسنها وعدد لابس ستماس مدي الكرمي اي حرسه
لم يجد فيها ورقة مطبوعة او مخطوطة ، وكانت احصيات تصعد عد من مدبره تصعد
البحار من حال اربل وروى ان التوبة والتوجه لا يبعد به فتيلاً عاثر على حم الكتاب
من حديد فذهب الى كركلا ، والصف والكتابية ومودة وسن وود دين ومصر
وديار العرب وشري شئت كثيراً منها ، من الدعوة ومحروقة وفي جميع اللغات التي
ذكرتها في صدر نقل فاجتمع عدده من الكتب ما يهبط خمسة عشر الف ، وفيها من
الخطبات نحو تسعمائة بين كتاب صحيحة ورسالة صغيرة وفي نحو جميع العلوم والعلوم
وفيها لان من مصنفات الخطبة كتاب الفيل للثبوت ، ومحمد من المحكمه لابي
مبيد ، وثلاث نسخ قديمة من الموسوعة المحيط لله ور احدى ، ورسالة من الدايوس ،
واردم نسخ من فرغشت اشعوري وكلم قديمة ، ورسالة من الربور كتبت في نحو اربعة
الامانة للهجرة وهي قديمة نسخة مرفوعة الى يومنا هذا ، هي الرسالة الواحدة من عد
الكتاب على رواية اسلمين ، لا على رواية اليهود والاصري وقد دفع اليه احمد
لاميركيين خمسة مائة ذهبية ، ورو ديار ذهب ، فلم يده ، ومن عتائق ما عدده
رسالة من صاحب الخواري وهي اليوم اقدم نسخة معروفة
وفيها من كتب البعور عدة مؤلفات لان هشتم ، ورسالة من من من الادلاء وكتاب
المقامس لاس ورسالة كتب في الآلات ، ورواية والهدى ولالات مشعر كفة ورسالة
السمات ، وكان عدده قر ، خط ماقوت مستعصي فسرقة منه احمد لاداء الادوص
شدي كان يدعي انه مديق حميم لاس فكاتبه من انعم الادلاء
ومن مصنفات خطية التوراة مربعة ، مكتوبة على حلد عم ، وكتب حاشي
ديبي مكتوب على قعرل وعدة من من امر حبيب الخط والخط ، وهذا
هذه الكتب من من من في هذا الكتاب المختصر

الراهبة المساري ماريي

ولدت في سبت ربه قري سوع ومريم من نحو خمس وثلاثين سنة

الدكتور فابريوس ماريي «شقيق الاب اسكندر»

ولد في بغداد سنة ١٨٦٨ . تخرج في كلية طب وصيدا سنة ١٨٨١ . قال عنه

ابن شهادة الطب في ١٥ ت ١٩٠٥ . سنة ١٩١٤ . كتاب طبية اسمه

Thérapeutique Chimique . قال عنه شرف في الاكاديمية الايطالية مع

وسام من الدرجة الاولى في ٣٠ ت ١٩٠٨ . لقب شريكه في الاكاديمية في سنة

١٩٢٠ . توفي في بيروت في ١٦ حزيران سنة ١٩٢٥

الدكتور جبريل ماسيون ماريي

ولد في بيروت في ٣٠ ايلول سنة ١٩٠٦ . تخرج في مدرسة طبوت اليسوعية في ٣٠

حزيران سنة ١٩٢٢ . قال عنه شهادة الطب من مدرسة لافرسية في ٣ حزيران سنة ١٩٢٦ .

سافر الى باريس وتخصص لأمراض الرئتين والتهابات وعين . صوّف في الجمعية الافتراضية

لأمراض العيون في ٣٠ أيار سنة ١٩٢٩ . ثم رجع وفتح عيادة في بيروت قرب كركوب

المد لا يزال يعالج فيها الامراض التي تخصص لها

ومن يعرف

الخوري منصور عواد * ابن عواد منصور يوسف عواد واحد أقطاب علماء الشرع

الكسبي في الشرق

ولد سنة ١٨٨٨ . تلقى العلوم الابتدائية في مدرسة سكوا اليسوعية ثم سافر

الى القطر المصري سنة ١٩٠٢ ورجع منه سنة ١٩٠٥ . فدخل الى مدرسة قرنة شهر

سنة ١٩٠٥ وهي دروسه فيها سنة ١٩٠٦ . سافر الى رومية ونشأ في المدرسة

الارمنية . سم كاهناً سنة ١٩١٢ . وقال عنه شهادة المدة في الفلسفة واللاهوت مع الحق

القوي من الكلية الميريورية سنة ١٩٠٦

ترجمه الى العربية كتاب «افعال لا أقول» عن أعمال الامة سكوتوس احامس عشر

في أيام الحرب الكرى . نشر «لايطانية كتاب مواحه سب وسوديا في الحرب الكونية

وورع منه مئة ألف نسخة . شمس جمعية حماية لاسطاف مسكوتي سب في الحرب فانضم
اليهم عليشة الاكبيروس واشراف رومية وبوى هو وظيفة كاتب اسرارهم . وقد تم
تسليمها على اثر مقابلاته البابا بنديكتوس الحادي عشر . مقدمة حصة وبشارة منه
عاد الى لبنان سنة ١٩١٩ . شمس ميثم محروص . وأوى فيه ٩ بشير ومدرسة
ميدانية عام . وهدت فيها سبب تلميذاً وتولى ادارتهما من سنة ١٩٢٠ الى ١٩٢١ وحلفه في
ذلك رهن ديورير . محروص اعاقبة سنة ١٩٢٥ . وبه ابتداء . كتاب . اذا عمل
الحدودي . الزرعة لامية امام القدر . . النقطة الحرة . . مسكتا وحوارها من تحمل
مصابيح . مان . جمع . اعاقبت للصدر . روي . في سبب لكمة . هن . مس جربة
على الاكبيروس او حراج . حر في الشير من اواخر سنة ١٩٢١ الى توسط سنة ١٩٢٤
يزول المعاهدة الكنسية ابتداء من سنة ١٩٢٨ . سببها قصوره الحجم سنة ١٩٢٨ .
سرعة حاطره نادرة . وعنه في الحصة اربع . مسن . ر . سبب . خذل . وهو يعمل دائرة
معارف عامة . كره قليل الخط في ضاعته ولو . قصته لأسست اليه . سبب .
شكره تشجيعه . انهم على حدة الادب وبسهرته العلمية لتواصله .

حبيب ثيل عواد منصور عواد

مصامي من الدرجة الاولى . ولد سنة ١٨٩٠ . تفنن العلوم الابتدائية في مدرسة
بكفيا اليسوعية . سافر الى القطر المصري سنة ١٩٠٤ وعاد منه الى سبب ثم سافر ثانية
الى الولايات المتحدة فدرس على يده العربية . فصيح . ولاسكتية . وتعلق بهم .
توطف في دولة حريدة الهندى . وهي قلم تحررها . اسس حريدة اشعب . سبب بوم
مراد في اواخر الحرب الاحدة . اشعب . سبب . سبب . جمعية النهضة اللبنانية في بوز
كان يحب الانواء . ويكره . ظهور . ويدخل . دولته . سبب . بوحشته . ي . أو الماري
ألف تاريخ المعاهدة للخدمة في حرب الكوبية . سبب . مطوع . به . دولات وقصته
لا يخصى عددها . رحم . اي محروص سنة ١٩٢٥ . وتوفي فيه سنة ١٩٢٦ .

الرهة ماري سديك عواد . مريم عواد . صور عواد

دخلت في سبب رعت الناصرة سنة ١٩٢٢ . قبة اليوم في مدينة بوز « بوز »

ابراهيم خليل عواد

وسنة ١٩٠٦ . خرج في مدرسة بيروت اليسوعية فمال لشهادة سنة ١٩٢٩ . مال ايضا
 شهادة الحقوق سنة ١٩٣٢ . ثم درس بالارمنية بطروحة تاريخية طبعها في كتاب اسمه
 "اطلعة - رومية في عهد الدولة العثمانية" . و قد ذهب الى فرنسا لتقديم مقابلة الدكتور
 هـ . و قد روى دعوت سنة ١٩٣١ . بداول امهدة في المدينة المذكورة .

بولس خليل عواد

وسنة ١٩١٠ . خرج في كنية بيروت اليسوعية فمال اخره الاول من الكالوريا
 لدرجة سنة ١٩٣٣ . و خرج الثاني سنة ١٩٣٤ . درس التاريخ مسدة في المدرسة
 البطريركية . يتعلم الحقوق .

توفيق يوسف ضاهر عواد

وسنة ١٩٠٢ اعلم مدة في كنية بيروت اليسوعية وواصل المدرس على نفسه مع
 . اولته العمل فمال لا كالدري لا ربة سنة ١٩٣١ وشهدة الحقوق من ممد دوش
 سنة ١٩٣٤ . على رعه من نفسه الحقوق فمال لا يقبل عن المصرفة مديلاً . يحضر اليوم
 في جريدة النهار وسرر في المدا . واصل في بعض حرم بيروت ودوش . مارأيت
 في نمرة قلعة كنة انما في نفسه . له محضرت وقصائد ووقالات وروايات يتجاوز
 مددها عدد أيام حياته . واشهرها "مربيات" التي نشرها جريدة ادم - رومية مديلة
 روم . و جدد .

١ . في حضور من اسرة عواد قدمت للدين والعلم فربة كنية أم من اعاضهم الرجال
 منهم اعمه من بعض الطاركة والمطارنة وسوهم

اسرة نصار

٢ . و . في عواد سنة ١٩١٥ فكنة بدله وكنيت من اعمه لاسرة
 اعمه وفة هذا الاسم . و هو ممد كور . مشرع من اسرة المعنسي انفسه في رمت شاب
 وانشده واحة . من كنه "ملاذ خليل" . وفي أول القرن التاسع عشر ترح

مصور فيه مصور من بحراف الى قرية كوكا - من حوالي سنة يوسف بن مصور
في حل الديب سنة ١٨٦٠ ويوسف عذابه في مصار الى الميراث سنة ٨٨ ودرش كان
مهم قرعة حديد أيشمي اليه .
من هذه الاسره في بحراف .

لياس يوسف - ليان مصار

في انظر الى مص من عمره - يخرج في در النصفين اليوسيفيه في تعذيب بعد حرب
ودرش مدة في ساقية - مثث وركبها ثم عذابه - يصل لايرل الى لا يبقه رعد من
العمل .

اسر بحراف الحديثة العهد

اسرة لاسمر

تزوجت املح داود الخليل الى حوران سنة ١١٦ - تعرف اليها الياس الاسمر من انصبيه
واقترن بها . ثم عذابه مع الى سدتها بحراف رى مهم بيتاً - سنة ١٢٢٨ . وهو اليوم
جاويش او ماش جاويش في حشد للمدني

اسرة الخراج

جاء المدني رشيد عدي - موسى اخراج - من قرية كفرية - صواحي - كشت -
ادولة مهمته في محكمة مكعب الصلحية بعد احرب الاحيرة - وفي سنة ١٩٢٠ اقترى
املاكاً وبني بيتاً ثم اقترن في العام لاسن مارة المرحوم الشيخ سعيد اخراج مصور وتوس
هذه اسرة - وهو من مواليد سنة ١٠٩٨ - له في كلية حله الشرقية ودرس الحقوق
على الاستاذين محمد عبد الستار و - ثم الامر في حال لأدوية سنة ١١٠ - كسبه
في بحراف رعدوه في ساقية - مثث -

اسرة لفعي

جاء هرون افعي - من امية ش - ك - ر - سنة ١٠٧ - بقدر مع اسرته
اليوم في مكعب وفي يدوث .

اسرة سهري

١٠٠ يوسف طوبس حاييا من نهر الصليب سنة ١٨٧٠ فشكلي بالهري سنة الى النهر المذكور . وخلصه من قرية لقيعات « يجمعه وهاينوس حركش حد واحد »

اسرة عجيل

١٠١ احمد عمار عجيل من بيت شيب سنة ١٨٢٣ فاقترن بامه الياس عواد وبني بيتا وبني هـ .

اسرة نهبان

١٠٢ مدد اسكندر نهبان من قرية القصبة « المثل » سنة ١٩٢٢ فاقترن بامه موسى بطرس الخنج وبني في وحشا ووحش امه .

الحايد والمدارس والجمعيات

كنيسة مار يوحنا والمدسة والمقبرة

هذه كنيسة عرصة في العهد الصليبي ودرس فيها بعض مطارنة والكهنة ثم حوت كنيسة في أوئل القرن اثم عشر وفي آخر القرن السادس عشر بنى لها الدين وخرج كنيسة جديدة مقفولة بالاحداث على اسم القديس يوحنا وعلى نقش الكنيسة القديمة . فاضمت بعد مدة وبدا اسم القديس يوحنا باسم القديس يوحنا بعمارة ثم حو الي يوسف عصب سنة ١٨٤٥ وعندها بنطرتين فوضا عن سقف حشوي وفي سنة هـ العصر المصري وحددوا بناءها ومدة وشجعوا افسس يوسف بنين فخرجوا من صروب المدة . فطابق سنة اداس بشكرهم . اصبحت اليها سكرتيرية سنة ١٩١١ وقد اصبحت عليها صفة قوية سنة ١٨٩٠ فهدمت القبة وانطارت بعض حدها الى عن الدية « خارج بيت » ا والمعنى الآخر الى نه الدرات .

كانت مقبرة في حورده وقلت الى مكلم حبي سنة ١٨٧٢ . وفي سنة ١٩٠٣

نشأ الآباء الممارزيون مدرسة خارجية في قسوس الكنييسة لمسي في أواسط القرن الماضي ثم
في البيت القديم والمنحدر هـ. والذي يوشع بتعديده في نحو سنة ١٩٢٥م قام به أحد
عزقه العربية سنة ١٩٣٣. وكانت المدرسة أولاً للذكور فتحوّلت بعد الاحتلال إلى الإناث
وفتحت في هذه السنة لكل من الجنسين مدرسة خاصة .

دير مار يوسف بحمص

استأنسأه هـ. سنة ١٨٥١ القس فيلوس احناح بطرس الانطونياني ثم راد
السنه وحسن الاملاك القس يوسف احناح بطرس وساعده في ذلك الآباء يوسف عديله
وانطون الحدي وكارولين عصب وفي أواسط القرن التاسع عشر بهس المدرس لويس احناح
بطرس فصاره حنة من حنة هـ. فداخلة ان حدثت الابنية وحسن الاملاك وجر
اليها امياء وشيد دور المائدة بالبحر . وفي سنة ١٩٢٥ اصاف سببه القس انطون ساية
فحتم الى السمات الجديدة فحصب ودفن متراً وشق طريق عربات من ثوبها الى متبره
ظهر اسار الذي كان قد نشأ سنة ١٩٢١ على راس رابية حبيبه تعريراً سلاحطيات في
هذه الانحاء .

مبتم بحمص

اشي اليه في سنة ١٩٢١ بحمص . عواد صمعة ٢٦٦ .

احوية قلب يسوع

امشنت احوية قلب يسوع لاشي سنة ١٩١٠م فترسم الى من بعيد لاحتلال .
نعمه الله الياس الخلف ويوسف اس . طه لارن « الحوري يوسف اليوم » ويوسف
حبيب الخلف
واشيت احوية حصة وحرة احوية . ثم لاشيت فترسمها الى الان : ورده
الشرابية وسامه حب احناح ومرسم يوسف حبيب عواد
الهدوت وصادق وانعم
رمان حبيب مات بحمص . خمس سنة ١٨٩٣ وتقرمت . طريق كنييسة

دار بوحا سنة ١٩٢١ - ممقة يوسف حبيب الطنج وصريق - ثلاثة عشر البار سنة ١٩٢٣
وطريق بيتي سنة ١٩٢٨ - وطريق قصر حوري منصور عواد سنة ١٩٣٠ ونفرت ايضا
من طريق الكنيسة طريق لخمرة سنة ١٩٢٨ .

أوريل ظهر - ر

شاه حبيب يوسف - من ادمح بطرس في بيت حبيب عواد الطنج سنة ١٩٢٨
ونفد في ريات ديز - ر يوسف سنة ١٩٣٠ ولا يزال الى الان مختار في مكان شهي - فيه .

المعامل

في اواخر القرن الماضي واوائل العصر حاضر مشكل من الشيخ ايوب بليل
وحنا الطنج معاً للتدبير .

المختارون ورؤساء البلديات

المختارون ابتداء من اوله محمد انتصورية - حبيب الخوري الطنج - يوسف
عصوب - سليم حبيب الطنج ويوسف تاجر عواد - وانتدوا من سنة ١٩٢٨ : يوسف
حبيب الطنج مختار - ويوسف الخوري الرياتي وحمزة ساجان ناصر عضوا مجلس
اختيارية ثم حل سليم حبيب الطنج محل اخيه يوسف فيوسف الخوري الرياتي بالوكالة
كل سليم نفسه .

رؤساء البلدية

انتخاب محمد من سابقه - سنة ١٩٢٩ وانتدوا فيها مجلس بلدي مستقل
سنة ١٩٣٠ : يوسف تاجر عواد وسليم حبيب الطنج - ذكرهم في
الصفحة ٥٠ - مكلف الكندي اشرف سنة ١٩٢٩ والصوب سنة ١٩٣٠ .

كيف كان أطباء هذه الناحية في العصر الماضي

شر في ماضي حواء مدي القاطم احمد بك نصار على سؤال احد المتصرفين عن
أطباء ناحيته وشهادتهم وهو :

جدول الاطباء

وذكر من حاشيتهم تدرية القاطم

المعلم يوسف حورر خلاق بدون شهادة من مكاتب
شاهه امدي رارل من مكاتب بيده شهادة مستوفية من مدرسة الكلية في مدينة
بيروت .

ار هم مدي رارل من مكاتب بيده شهادة طبية من مدرسة قصر
الأميني في مصر ومطلي لقب دكتور

دارس كتمان الحاج بطرس من - قبة امك قرر به كان بيده شهادة من الشيخ
شهاب الخازن فتوفي وهي وفاة وهو تلميذ مدرسة مصر (بدون شهادة)
الشيخ بطرس بلبل بقرار انه بيده شهادة من دبيرك وامه بيت عبده بلأخارج
(يقيد بدون شهادة)

طوس يوس من بيت شهاب بدون شهادة

محسب طوس من مدرسة يشوع بدون شهادة

الياس المداني من عيسا بدون شهادة

مخايل بو مطر بدون شهادة

متم شهابين من مدرسة يشوع بدون شهادة

مفوق الصلي من عيسا بدون شهادة مستوفية من دبيرك

بو-ع دارس من دبيرك امدي بدون شهادة

دود ناصر من بيت شرب بدون شهادة
حاتم امدي دايمال احضر وتسلح الامر قد قد شهادة
صوسط الخوري من حملايا بدون شهادة
سبح ديميس من بيت شرب بدون شهادة

الشيخ بشير الحليل من ابناء المرحوم لادو حيدر قديم المصري بمصر
التصديق بدون شهادة طبيب حصر امام حكومة القصر واعطى شهادة لمن كان
مستوفيا وقدم امرار يتضمن في حيص به لانه اعطى شهادة . هجا وايرضا فوجدت
مستوفية ومحترمة ومضوية . ثم قدم امرار ونحوها من سنة المرحوم داود باشا
ومرفورث تتضمن اتعاده ههنا رسميا للملكية المصرية بقصة قض . انش انتهى

كيف دخل الطب القانوني الى بكفيا وبنانه

في واسط أربع شتي من اقرب التسعة عشر دامت مدة عمية من القصة للمصريين
الى القطار المصري لتعلم من الطب القوي في عهد القصر العيني وكانت المدة الاولى
من نوعها في هذه البلاد .

يذكر التاريخ ويسمى الطاعون عليه مختصر ههنا آخر حكمهم بلاروب يحملون
الاسباب التي دعت الى اربال تلك المدة وبما حصل الاحوال التي رافقتها . لذلك أقول
الان كلمة في هذا الموضوع للدلالة على ذلك . للذي وحسنا اعوان من حسن الحقائق
التاريخية وما اليها من دواعي حسن الملائمة بين هذه مصر ودا

حينما ابتدأ الامر سنة انشهابي الكبير بجر مياه * الهفا * الى بيت الدين سنة
١٨١٢ تمهيدا للشروع بساء قصره مشهور فوجد على كل من اعوانه في محتف الحدا
انسان ان يقدم به عددا من الرجال وانما يعي يستخدمهم في عمه وكان الشيخ خليل مدين
موظفا يومئذ بادارة بعض شؤون هذه الحامية فوجد في الامر في حملة من وقم عليهم
اختياره من اهالي بجر صوف الداء بحليل صديق الطابع الذي بقي وند . اشاره وطارس في
دير القصر بعد انتهائ . ساء القصر سنة ١٨٢٦

الطب القوي في معهد العصر العربي الذي نشأ وسد رحمة بالسانية وتقرير الأمان حتى
 إذا تعهدوا بعودوا إلى الوطن وخدموا فيه لا مرسى وصديقا لها
 في كبرائها محدثه وإكرامه وأمنه بملأ

في ذلك الأمان سرية ويحب أن يكون أدب تحدي لينا حديراً أديبة والاهتمام
 ثم اتفق والادب على استضافة الحب وأولاد في مصر سنة طلبة مؤمنة من يوسف
 من نشره الخياط مدونه في مصر إبراهيم النور مدعوم في حوار كتيبة ، عدا
 مكها ، وثلاثة تحرير وقد حضر على صريح الدكتور النور بيتن من الشعر
 نفسه على ، في أمت التي من نفس في النظم وريادة في الخلق ومها :

هذا صريح حب دولتنا الذي في العشر من أيلول كان مصيئه
 وسدث الدرس فيه يقول في حضرة إبراهيم مات مصيئه

ذهب طلبة ثلاث السنة في مصر سنة ١٨٣٨ وعادوا إلى لبنان سنة ١٨٤٢ حاملين
 شهادتهم القوية من معهد العصر العربي والعصر عام الطب القوي لأول مرة تحت
 سر هذه البلاد ، وقام الدكتور يوسف الخلق في بعدا و- بها نزل إلى بيروت حيث
 اشنت بعد ذلك التكتيبيات الامية كية واليسوعية اللتان حُرقتا ولا تزالان إلى الآن
 تخرجان في كل عام فريقاً كبيراً من الأطباء القانويين حتى أصبحوا اليوم أكثر من
 الكثرة بعد ما كانوا في الزمن الماضي أقل من القلة ، وعلى هذه الصورة دخل الطب
 القانوني إلى لبنان اسمي محيل - بين الخلق المحرص في الأصل .

شهادة الطبيب شديد في ص علوان

ومهد الساحة لشر من ذلة الصاب شديد فيض علوان إلا في ذكره في صحت
 « ذقة » وقد بذلت عليه في مكتبة لاسد مثل يوسف خايت صاحب جريدة
 القلم القراء .

في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر
 في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر
 في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر
 في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر في سنة ١٨٤٢ في مصر

البحر ١٥٠ مترًا ومعدل متوسط الحرارة ١٨ - ٢٠ في الصيف و ٨ - ١٢ في الشتاء.
٩. يبقى من مواسم هذه الحياة بعد موت الحرير واحتكار التبغ الاموسم
لاصطياف المرتكز تقدمه وتجره على بعد اقتصدت بتزوت وحصص وتجره بذلك
زده اجسادا في حدود وحيات اخرى في حدود . ثوب موسم الدكة فهو غالبيا عاطل
لمركز الارض البحر في المتوسط من جهة وتعرض كثر فهو البحر وصرفت البهر
واحواء والشتاء من جهة ثانية . بحث بحس بنا منذ الان وصاعداً أن نشيدل اشجارنا
باشجار اخرى من الانواع التي يقول المندوبون انهم لا تزرع لا بعد دخول شهر
ايار فتجر واحدة هذه من نتائج التغيرات الجوية وهو نحن نصح عنها .

١٠. أرض الباس البحار في عوذة مريحين مكعب مكعب رداءها حيلًا وقد
استعان خير هندس رعي في كاي وشمس على مزرعة الاعمال الزراعية وتربية
المواشي وما يتفرع مما وماه ذلك ثمة بعد ووطا ان يقتدى به في مصر من
الى العمل المشهور .

١١. فدت من ل مكعب مكعبا ثمة من سنة ١٩٢٦ وحرت اليها مياه
المسوح سنة ١٩٢٨ ومياه اقصى في مكعب واحد سنة ١٩٢٩ . اما البناييم الجارية
في مختلف جهات هذه الناحية من عددنا رطله اشترات

١٢. من بطران نعمة في سائر قسما من مياه عين ام موسى " بحروف " الى
كروبي ترشبة قوص في قرية شعوب سنة ١٩٠٠ وفي قرية بقم قوصا حرسنة
١٩٠٨ والقس امه و-يوس من قسما في عري في حوالية المدكورة

١٣. نشأ صديقي يوسف شهدان حديث من ثبات مصحة صخرة في مكعبا
سنة ١٩٣١ وقد انضم اليه الاستاذ محمد يوسف حشيشه سنة ١٩٣١ ودارا ولا يزالان
يديران مطبعة كثر من لاوى .

١٤. كان شمس العدم ماضي يتصرف في حبيب وشمس وسين حلب كانت هم
موسيقى يتصرفون هم في الحسم ولا راجح وفي امدد الاحياء رطلت تلك انه دلت لان
الشعر نوح قضى عليها ورجع بدون اخرى على امدد الشرقي في مصطفي لاوير .

١٥. كثرت التدين في رتم من الاحتلال مدرجه كثره " قات قيسم .

اول

- ١ اول سنت 'سلف' بقرميد في نحو سنة ١٨٨٠ وقد
تكال صالحة فيه وانه اشهر احدي
- ٢
- ٣ وقد نعمة في السنة في
- ٤ وحدا سلبان يثبت في
- ٥ اول من من ردة في
- ٦ بعض السياح الافرنج وعاد من في
- ٧ اول مسن ليس «طريوش عربي» في
- ٨ مراد الزيناتي في بحر صاف في نحو سنة ١٨٦٨
- ٩ اول من الى مصر بعد اسلامه حشيمه الملكى
- ١٠ مدود اعيان سنة ١١٩٩ الى
- ١١ ملك ونجم حشني ويوسف في نحو سنة ١١٩٩
- ١٢ اول من عاد الى ابلدة بعد الاحتلال
- ١٣ داور في اول تشرين الاول سنة ١٩١٨
- ١٤ اول من فتح حاور في نحو سنة ١٨١٠
- ١٥ اول بيت امتنحه امده فون في نحو سنة ١٨١١
- ١٦ بحر صاف المعروف بمودة بحار بو سلبان بدار
- ١٧ اول مسن قض شاربية بعد الحرب في نحو سنة ١٨١١
- ١٨ حورنيه وقد نزع اليها احراً من بحر صاف
- ١٩ اول من منى في نحو سنة ١٨١٨
- ٢٠ اول من قتل في نحو سنة ١٨١٨
- ٢١ اول طلب قانوني اقام في في نحو سنة ١٨١٨

مؤيد وصور ثلاثة كتاب وديوان ورواية وبشرة .
 والاقرب محروور في لصف وبيعها ومدرسون ومدارسات .
 ودهان ووسمة وشهدت عاية وحطبا وشعرا . ومؤسسو معاهد
 ومعاهد وصحاب وقوف ومردب .

٩	عدد	الاديار
٦	✓	الكائنات المستقلة عن الاديار
٢٠	✓	امدارس
١٩	✓	الخصومات
٨٥	✓	المعاش
١٥	✓	الصادق
٧	✓	المناهات العامة وسكن منها مقرب خاص
١٨	✓	مشايخ اصالح
٢٥	✓	مختارين
١١	✓	أعضاء مجلس الاختيارية
٩	✓	رؤساء المديبات
١٤	✓	معدوبين القاموس
٩٦	✓	روايات لخصومات والاحباب على المجهولين في ممر
٢٣٩	✓	• ريل سكر
•	•	• ١٨٢ مجلة الايجار و ١١٠ • اارة بالكهرباء صيف و ٨٣ شتاء •
•	✓	• ريل المخرقة
•	•	• ١٠٠ • مجلة ريل و ١٠٠ • اارة بالكهرباء صيف و ٨٣ شتاء •
•	✓	• ريل • مجلة المثلث
•	•	• ١٢٠ • مجلة لاجرو • صيف و ٦٠ شتاء •
•	✓	• ريل • مجلة لاجرو
•	•	• ١٠٠ • مجلة لاجرو • صيف و ٦٠ شتاء •

و ترجع الى التوبة . دل في سكف الكافي عدة . دل حديدة الساء
 لم يقيد بعد في . دل المجلس السندي ويضاف اليها نحو مئة بيت صحي .
 ومعظم البتانيات متقة وخمسة دلت ثلاثة طرائق او طرائق على الاقل .
 بحمدها

٢٠٠

عدد اهالي بكفيا

٢١٠٠

« منهم ١١٠٠ مقيمون و ١٠٠٠ مهاجرون و بين المقيمين ٤٠ ماحرون »
 عدد اهالي الميحدثه

١٠٠٠

« منهم ٣٥٠ مقيمون و ٥٠ مهاجرون و ١٥٠ عبيد اسماؤهم
 هنا . و بين المقيمين ١١٢ ناخيون »

عدد اهالي ساقية لست

١٠٩١

« منهم ٢١١ مقيمون و ٣٥٠ مهاجرون و بين المقيمين ١٧٢ ماحرون »
 عدد اهالي بحردف

٥١٨

« منهم ٣٠ مقيمون و ٢١٨ مهاجرون و ٢٦ ماحرون »
 المنحوس

٥٠٠٦

على جوانب الطرقات العامة من اشجار

٩٥

« منهم ٤٠٠ في بكفيا و ٣٠٠ في - قبة لست و ١٠٥ في الميحدثه
 و ١٠٠ في بحردف »

عدد لمعداتي تضم: درة اللدية بين اشجار الزينة في مختلف أنحاء
 الساحة : و عدد الانوار الكهربائية ١٨٣ و عدد قى السطة
 ١٢ و اسباب الدوقة +

معدل العمل الواردة يوميا في ١٣٠ صبة و ٥ شدة
 المصادرة ٢٠٠ و ٥ شدة
 الواردة ٢ و ٥ شدة

معدل اخر ثمانية يومياً في السوق ١٠٠ صيفاً

معدل الصادر من سكها مرة كل خمسة عشر يومياً ١٠

معدل التغيرية يومياً ٦٠ صيفاً و ١٠ شتاءً

معدل الحرية ١٠ و ٣٠

معدل اشباع ٧ في المئة وفي الاحداث المذكور والامات ٩٥ في المئة

معدل دبح لاعام ١٥٠٠ رأس في السنة ٣٠٠٠ صيفاً و ١٥٠٠ شتاءً

عدد انقاضي المستقرة عن مقيمتها ١٠ والامران ١٢ والخواتم ١٠٠ بينها

١٥ حرراً و ١٥ مربيّاً ومصدرة وجيش من ومن صانعي الاحذية وبائع الخشب والحديد

والترامة والحق في معدل بحساب الاص ١٠٠٠٠ معدل البائعين الدواوين فانه يتجاوز

احد عشر يومياً في الصيف واثنين في الشتاء

بامت دائرة مديرية دار عمدا التاريخية ٣٨ قدم ويعد مدينة او مدينة لانار

الحكومية ان تمشي بمدينة عليها اعتماد واحد وانما اثر في قديم حدأ وناذر مثيل

القرى والمدن والمداين التي تفرع منها من شمال إلى ناحية سكها

الولايات المتحدة	مريانيا	بيت نور	هيا، هرسي
افريقيا	بارير	محمود	قحس
وسية ايد وقرولا	محمود	كفر اريات	دست
حرائر الولاين	مهر القهرة	القهرات	عوصط
المكـيكـات	مهر حديدية	اسكورة	معلتوب
الاريل	الاسكندرية	الاسكورة	الاسكندرية
الارماتين	مسط	كفر صوب	مشمش
كولوبيا	المصورة	شوق	ذوق
مارعوي	دمهور	ايطو	شعربن
كندا	ازرقين	سرحيل	مرعل
ايطو	كوك حاده	صورت	حوييه وجون

حديقة المت	الشم	بعضى	عين لقو
القارية	بلاد بعلبك	العربية	رحله
حل الديب	اوسايا	العيون	المافه
بصام	سرعى	حوار الحور	لثى
دورث	الاس	حما	أروح
س العيل	قب الاس	د رعا والش	شوما
بويرة بعدا	حمير	كهره اوس	عين القفاحه
الداور	شليفا	قربايل	وادي شاهى
دير القمر	كهره شكي	العادية	حمزيا
ريج	وادي التيم	بيت مري	عين الحرمه
يافا	د الحث	مسكك	دث مشاب
حوران	كو كفا	كهره قف	قرية شهورا
حاب	صله	ريو	وعدها

القرى والمدن والبلدان التي يجمع أصل بعض اسمها وأصل بعض اسم هذه الناحية

نسب واحد .

بلوذا	بهرت	حارة صجر	قلاس
نجه وياج	تولا الراويه	عشوت	حري
وعبري في بلاد حيل	تولا القرون	مدير	بيها
كفر حقا	وادي قرون	روث . ككيل	ابن السقي
القوره	ايهو	روث . صبح	عريه
تورن	شري	ريو	السطه
الغزوا وغيرها في	د رعة في صعب	الصح	حصب
فتوح كسروان	التور	عسور	راشيا
المراديه وعراور	عوسطا	احد	وشيا
د رعة كفرد بن	حوسه	الصح	مدادون

تصحيح خطأ وإضافة

وأتمت بعض علاط مطبعية «صالحها في ما يلي» وأضيف اليه بعض مسموعات مشهورة وهي:

في أسطر من الصيغة قبل هذا	١٠	في والايجاز	وغيره:
١١	٢١	حسين شهاب	حسين أبي اللهم
١٨	٥١	سنة ١٩٢٩	سنة ١٩٣٠
١٩	٦٨	١٨٠٢ و ١٨٨٠	١١ و ١١٨٠ هجرية
٢١	٧٠	في أبي الخروم	في وادي شاهين
١١	٨٢	من أبي الخروم	من وادي شاهين «وهو استاذ في حقوق»
٦	٨٣	التحقيق	أسرة
٣ و ٢	١٠٢	عائلة انطون	عائلة الشقران في انطون
١١	٢٠	نفسه	نفسه
١٩	٢٠	ح. الحوري بحار د. عر	حنا الحوري انطون داعر
٣	١٢٨	سنة المبعوث	سنة الاحوة
١٢	١٣٨	وحيد سن	وحيد سألله الوالي
٣	٣	على الجبار	عبد
١٧	٦١٥	سنة ١٩١٦	سنة ١٩٠٠
٥	١٠١	ح. و. ع. م.	ح. و. ع. م. و. ع. م.
١٨	٥٩	جليل طوب	الشيخ جليل الخ ح. م. ر.
٥	١٥٩	يوسف الخديج	يوسف الخديج
٩	١٦٨	سنة ١٥٠٥	سنة ١٥٠٥
١	١٨١	روكي	روكي

في العصر من الصفحة			
١	٩٠	وي ارمي	ولي على
٨	٩٢	الحايكة	علي
١٨	٢١٣	ومن يوحنا نورا	ومن يوحنا
٣ و ١٥	٢١٤	بن يوحنا ضاهر فرح	بن يوحنا ضاهر فرح
٣	٢٢٤	اشد قصاص	اشد قصص
١٨	٢٢٧	لخط والفن	لخط واي
٢	٢٤٠	فرح جاد	فرح جاد
٢٠	٢٤٤	مر	مر
٧	٢٥٣	نظم كما ساجي	نظم الطل كما ساجي

يصا الى عصر ٢ من الصفحة ١

وهو حامل ومن اقدم سورى والاخر فرسي

والى آخر السطر ٥ من الصفحة ١

لانه قص قصائد فرسية

والى آخر الصفحة ٨٢ :

وقد ربح الشيخ ملحة عرف اصيل الى حلب من نحو ٥٠ سنة والتحقه حين

فتألف منها فرغ جديد يبلغ عدد نصوصه اربعين نسخة

والى آخر السطر ٦ من الصفحة ٩٥ :

ومن هذه الاسرة ايضا : ١١٠ هـ . ي ارك حلا الفرسيسكانية المائنة في مصر

سنة ١٩٢٠ واصل اسمها مرة اخرى

والى آخر السطر ٣ من الصفحة ١٠٢

ومن أسرة حوش ١٠٠ هـ دوسيا التي بدأت في رهنة قلبي يسوع ومريم

وانشئت الى عهدا في بيت حبه بوقت سنة لماركودة مدة من الزمن في القبر المائنة

والى آخر السطر ١١ من الصفحة ١٠٤ :

وفي مصر أيضاً الياس بشارة الشدياق الموضح في إدارة «بداية الأهر» وهو في أواسط
أفقد الثالث من عمره

- وإلى ما بعد السطر ١ من الصفحة ١١٢ :

الحاج منصور المشوش . وقف دير . مار بطرس كزيم الابن «المنقح حاضنه» في وادي
الحيار ١٣٢٧ هجرية

- وإلى آخر السطر ٢٠ من الصفحة ١١٠ :

وطاعة .

- وإلى آخر الصفحة ١١٧ :

يوسف حشبه . وقف دير . مار بطرس كزيم الابن «علقته ابدى» في مراني شورا
سنة ٧٣٢ هجرية .

- وإلى ما بعد السطر ١ من الصفحة ١٢٠ :

ومن بني داعر مسكيا فرع في قرية حوب «طريق صيدا» ح جودوه اليها وإلى
ضواحيها في اوسط اقلية مع عشر . وقد رجع معروف في الصفحة ١٦٠ من «دواني
القطوف» الى اربعة صفر مشيت في قرية «ستاعلى» ملاك حديق وان بعض ابناءها انتقوا
الى تدريس «شنة» هم دواني عوش وحوب وشعوب ومارود وبنو داعر وتفرقوا في جهات
سنان والبقاع وبعثت . وتفرع من بني مارود في امشيت وحمبة وروماروني في معلتون
ورواي شعرو . ومن بني ابي داعر في امشيت سوا الى صومعنا وورعد وشعين وعبدهم .

و إلى فاص علوان في السطر ١٠ من الصفحة ١٢٨ .

وولده شديد ابي روح في اوسط القرن الماضي الى بلدة ستاعلى وقبور «حدي
سات احاطت وبعثت ابط على القنوق فلم يسه ورق اولاداً منهم اليوم ميتل
واستكدر في غزولادهم يشعب الى سرة وسهم .

- وإلى السطر الثاني من الصفحة ١١١ :

فريد مشوش . نعم في مدرسة عبطورا وعنده مدة في مدرسة بعوث القضاية

- ولى آية، ترجمة سورة الحديد في وسط الصفحة ١٣٦ .

واس ترميدى طبروش وهو شاعر بحري .

- ولى ١٠، بين السهريين ١٦ و ٢٠ .

ميشل امير اندراوس . في العقد الرابع من عمره يخرج في عهد فرديريش ميوت ميشل في مدينة المذكرة شركات هويت واسدينا للكميونات وكرهام بيع للحيارات وسيدس للكتوشوت وتكون لورولان وغيرها . اذكر الى قرئت له بعض قصائد عربية في اول عهد شاه .

- ولى اخر سورة الحديد في الصفحة ٢٥٦ :

اديب شارح سمعان احبيد . توس حي الاشرقية بيوت . ويتضمني شعالي القردة

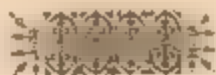
- ولى اخر ترجمة اسرة بليل في الصفحة ٢١٣ :

وليات اد الى اقوال بعض المؤرخين قلت ان الامام حيدر الشهابي شيخ حدود هذه الامرة سنة ١٢٠١ و يدعى ذلك ان الاوراق المحفوظة من سنة ١٢٠٨ تذكر اسمهم مقرونة دائما بلفظ المشيخة الامر الذي يدل تاريخيا على ان اثنين شيوخهم وقد يكون الامام حيدر امة في لفظهم و حدوده هم .

ويصف ايضا في " دار الترانس " مهندس اوائله " الى بعض الاطباء والاهل .
والصالحين الذين ذكرت اسمهم في دار الترانس مذكورون لقب اسرة بهيرهم من اهلهم

ورد خطأ في المطبع ١٥٣ من الصفحة ٢١٢ وفي النص " من صيغة التصحيح

٢٨٨ : ابن يوحنا شاهر فرج . ودر ٤ : ابن و شاهر فرج .



فهرس

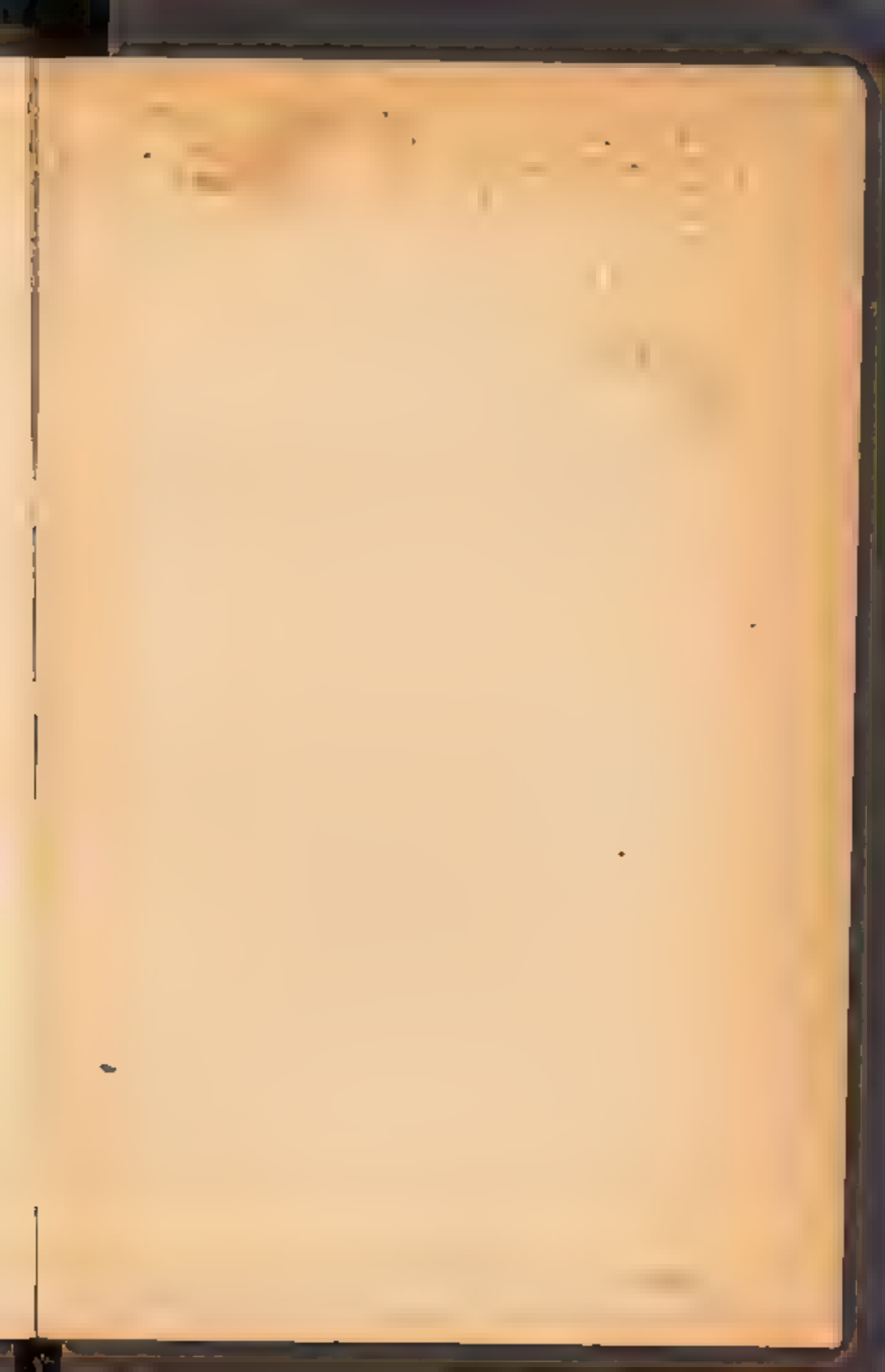
صفحة	
٣	التاريخ
٥	تقدمة الكتاب ومقدمته
٦	المصدر التي عثدت عيه في جمع المصونات
٨	مياها وبيت ح
٩	اعتدار ورجاء
١٠	ارسوم والمذائع الدول التي حكمت سوريا و... بعد الطوفان
١٣	... عثت بمهذبة ... ناحية بكفيا القديمة
٥	ناحية ركنة الجديدة
١٧	اصل ... ناحية ركنة
١٩	الزراعة واصصعة والتجارة
٢٠	أراء ناحية ركنة في موقعة عين در و... المعلم عن كسروان
٢٢	في حصار مكاء وفتح طريق مصر
٢٣	في عامتي انطارس وحمد
٢٥	في موقعة ...
٢٦	في حملة ابراهيم باشا المصري وعماضته الامير ...
٢٨	في منفي منار
٢٩	في حركة الدور والصارى لاولى رتبة ... حكم الشهابين
٣٠	في عهد انه ... حركتي الدور والصارى الثانية
٣٢	في حركة الدور والصارى الثالثة وحلول التصرفية عن القمميتين
٣٤	في ثورة يوسف بك كرم ومجيشه الى سوريا وكفيا
٣٦	في عهد التصرفية
٣٨	في من دور الكوردة والاحتلال ...

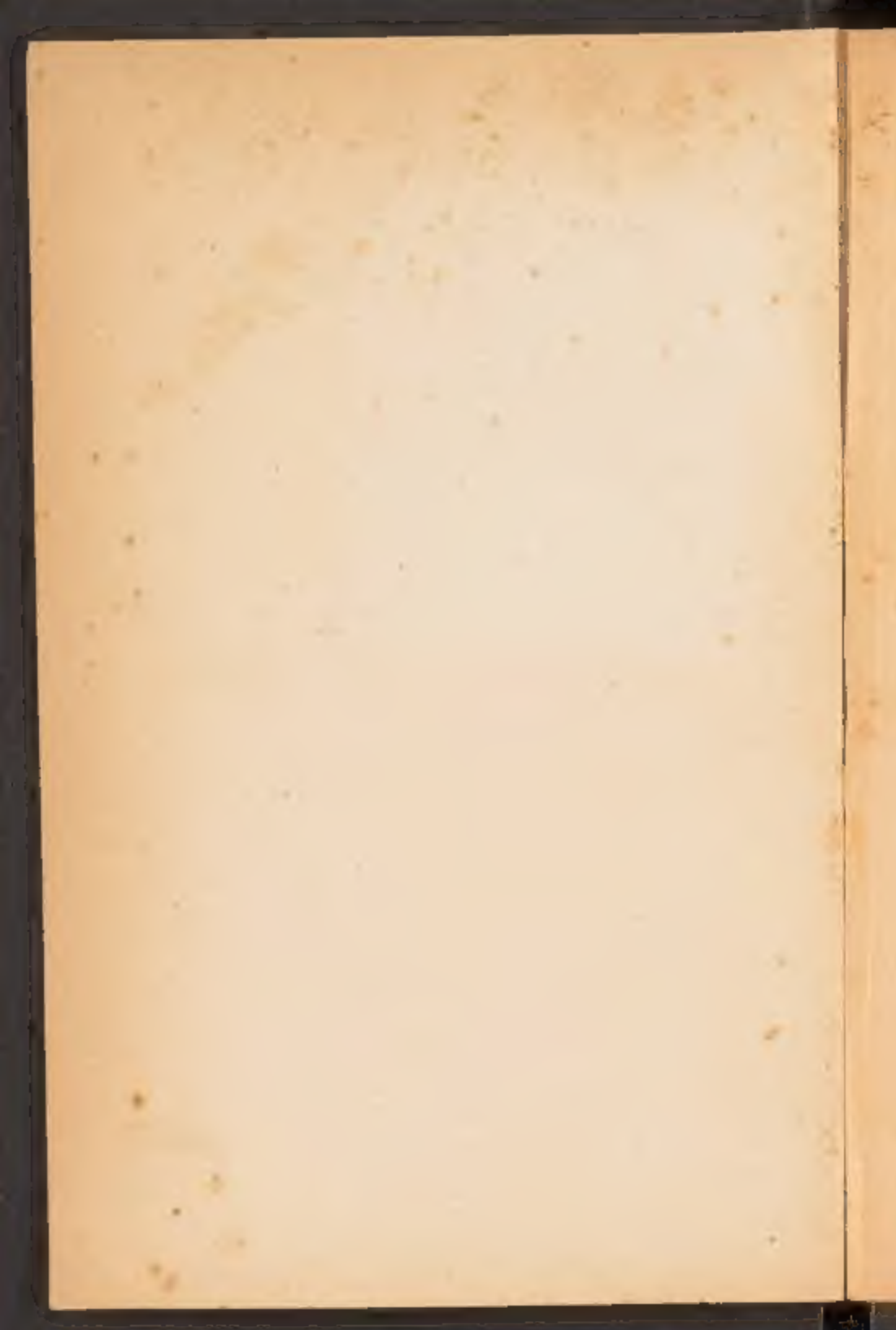
من ذكريات الحرب الكوبية والمجلس العربي	٤١
في عهد الاحتلال لاهبي ولاندرافافوسي	٥٠
بكتفيا الكوري	٥٥
مكتفيا "شعر"	٥٥
الصل الاول - مكتفيا	٥٧
اسر مكتفيا القديمة العهد	٥٩
اسرة امة الامة	٥٩
الجيل	٦٤
الخارج نادر	٨٣
الخراصة	٩٢
الخوري "اس"	٩٥
الزهر	٩٩
السودا	٩٩
الشديان	١٠٢
الشدي	١٠٤
الشدياني	١٠٦
العقل - اسرة القمعي والى كند	١٠٨
مستوش	١١
حيدر	١١٢
حزب شديان وشديان حادي - اسرة حفرق ربار - صفيوق	١١٣
حشيمة	١١٤
داعر	١١٨
رازل	١٢٢
حما	١٢٤

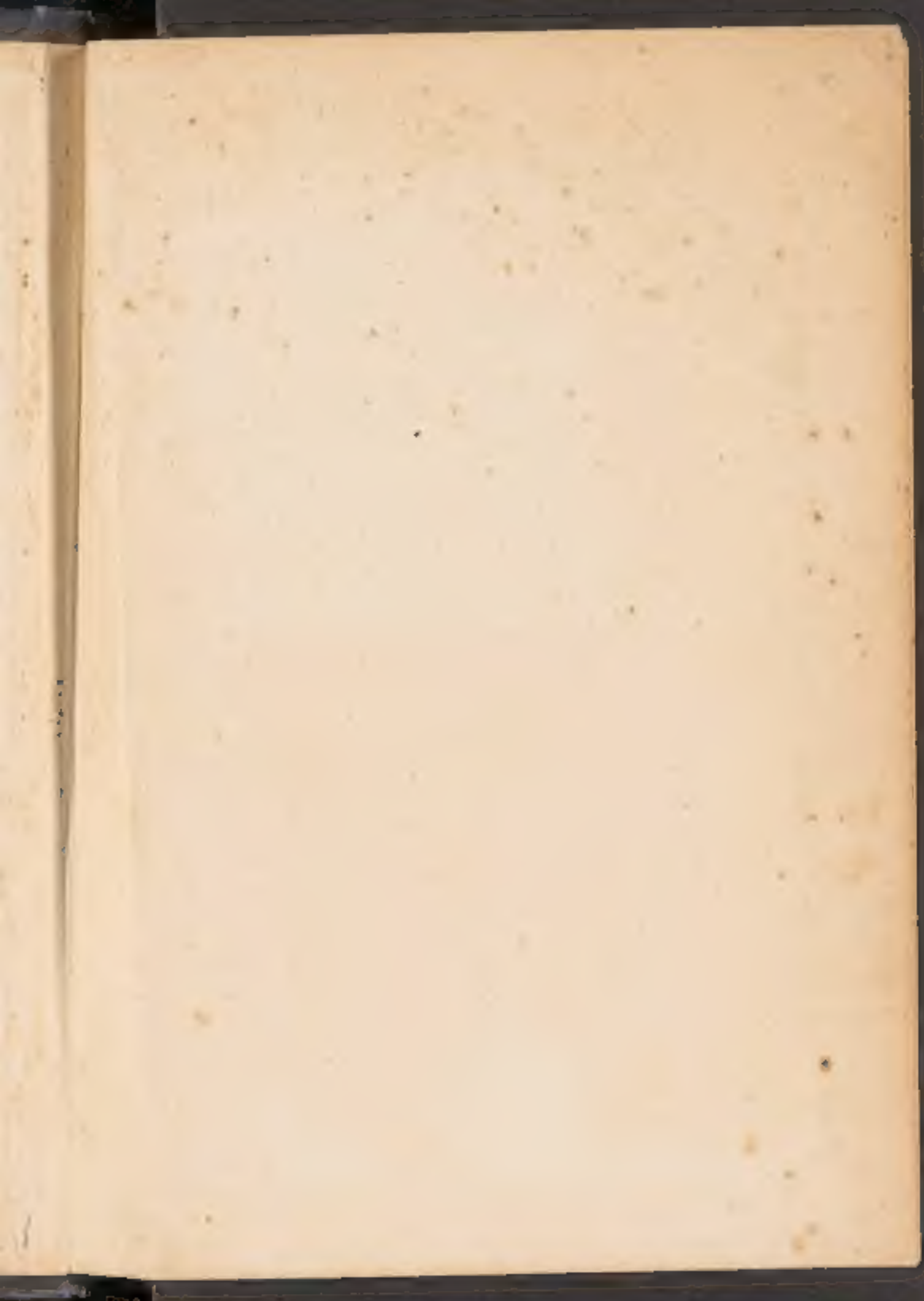
- ١٢٦ اسرة عاصمي
 ١٢٧ " علوان
 ١٣١ " عبيد
 ١٣٢ " قزاق يذرت
 ١٣٦ " كامل كرم - القاس
 ١٣٩ " مدم فرحات - عوي
 ١٤٠ " مقتول
 ١٤٣ اسر مكلف حديثة العهد . اسرة ابي نوه . ابي حوده . ابي حنا -
 ممد . ابي صوط . ابي صاف - بي مكر الزبوعي ابي عم
 ١٤٤ اسرة ابي هبلا . مصطفى . التوري . الحار . الرامي . روقي الصباح
 ١٤٥ اسرة الميرومي . لدوعي . القمر . الكمرواني . لمحدوي
 ١٤٦ " النجار . سرور - ابي انطون - ابي كمدى . صغاده . ساسي
 ١٤٧ " صليبا عامر
 ١٤٨ " عبيد . عقول . متى . مرد . م . وهه . يبي
 ١٤٩ معبد والمدارس والجمعيات
 ١٥٦ دور رسمية وشخصية رسموية
 ١٦٠ التعم
 ١٦١ المعامل
 ١٦١ الاصطلياف
 ١٦١ الصادق
 ١٦٦ الطرقات
 ١٦٧ مكسما وساء في مطر امقروبي والمقرون في مطر فني المقري " شعر
 ١٦١ الفصل الثاني . المحدثه
 ١٦٩ اسر المحدثه القديمة العهد - اسرة ابي عري

اميرة ابني كمال	١٧٠
الحداد . اميرة السكاف	١٧٣
العميش	١٧٤
المقل	١٧٧
السكند	١٨٢
عطا	١٩
مسي . اميرة هاشم	١٩١
اميرة حبي . سر . اميرة احدثه العهد . اميرة الطويس	١٩٢
اميرة بطرس . صليبا . اميرة والمساعد . الحميات	١٩٣
معاين احب . والى . الدنيا	١٩٥
المشايخ والمختارون وروساء اللديات . الوسطة والطرق	١٩٦
توبة دود الحزير	١٩٧
حيث سان الى بيه الماخرى « شعر »	١٩٩
الفصل الثالث . ساقية المسك	٢٠١
امر ساقية امسك القديمة العهد . اميرة امي رجال	٢٠٢
اميرة الطاح بطرس	٢٠٤
ربيل	٢١١
شمي	٢٣٦
شرابه	٢٣٧
محمود	٢٣٩
ابني الياس	٢٤٠
امر ساقية امسك احدثه العهد . اميرة الاشقر . النعاي . الحوري . السطحي	٢٤٠
اميرة عبيد . عطا . مصر . المارد . اميرة والحميات	٢٤١
شاباخ الصلح والمختارون وروساء اللديات	٢٤٥

المدق والطرق	٢٩٦
معامل اشبع والديا وسو ها	٢٩٧
صناعة الدما	٢٩٨
سهار عروس	٢٩٩
الفصل زيم . بحر صاف	٣٠٠
اسر بحر صاف القديمة المهد . امرة الخاج	٣٠٣
امرة الخاج عسوب	٣٠٦
الزيتي	٣٠٧
ضومط	٣٠٨
عواد	٣٠٩
نصار	٣١٠
اسر بحر صاف الحديث المهد . امرة الاسمر . طرح القدسي	٣١٧
امرة المهري . عديل . نهار . صند والمدارس والجمعيات	٣١٨
الطرق والمعامل	٣١٩
المختارون وروساء العديت	٣٢٠
كيف كان أهل هذه الناحية في النصر الماضي	٣٢١
كيف دخل الطب القوي الى بكفيا ولبنان .	٣٢٢
مهاد الطيب شديد مباح طواب .	٣٢٣
نخب صمدانة بحر صاف . متفرقات	٣٢٥
اول	٣٢٩
بكون	٣٨٠
الاسباب	٣٨٥
كلمة حرة ومع مصر	٣٨٦
تصحيح خط واحدة	٣٨٧









**Elmer Holmes
Bobst Library**

**New York
University**

NYU - BOBST



31142 02922 3602

DS89.B55 B8 1935

Version 1.0 (2000-01-01)